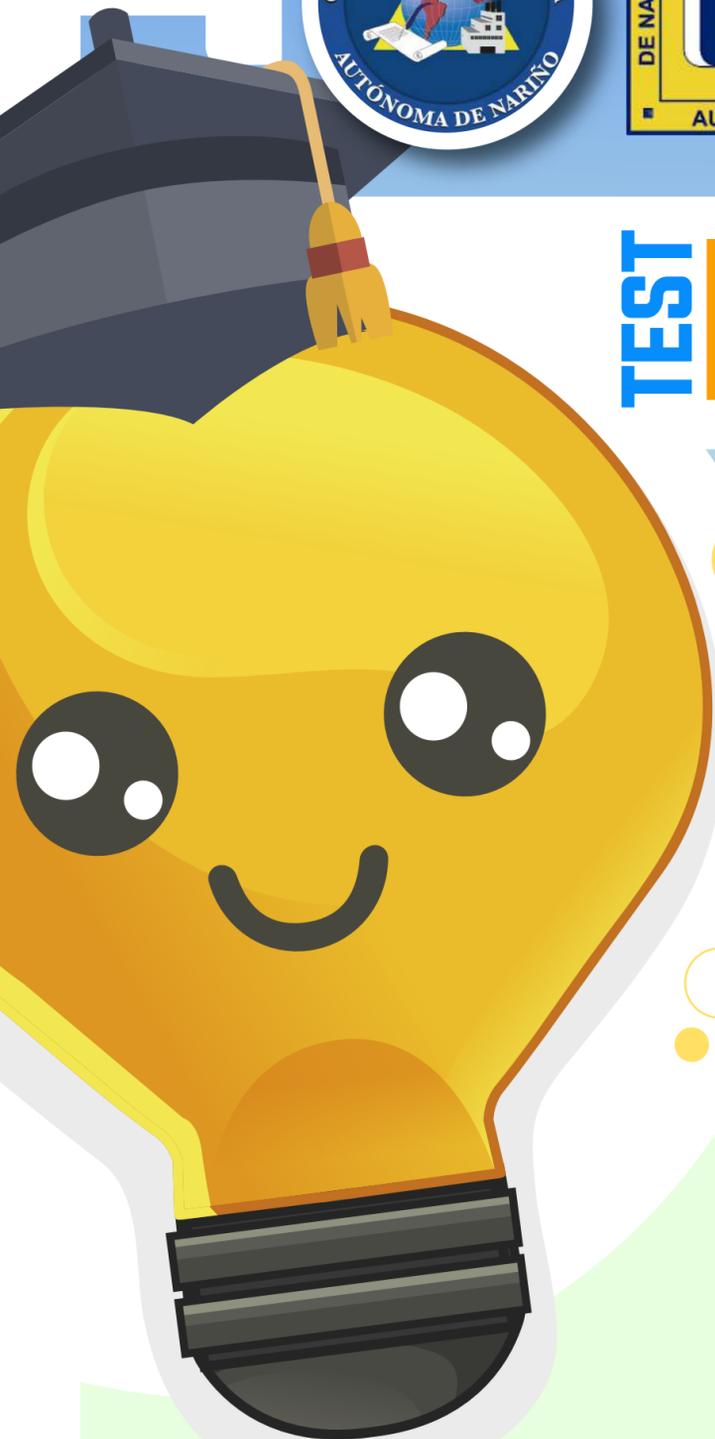




CORPORACIÓN UNIVERSITARIA
AUTÓNOMA DE NARIÑO
la Tecnología es el Camino hacia un Mundo sin Fronteras

TEST DE ORIENTACIÓN VOCACIONAL



INFORMES:

(57) (2) 7730444

Seccional Ipiales:
Calle 9 # 7 - 105

[aunaripiales@
auanar.edu.co](mailto:aunaripiales@auanar.edu.co)



WWW.AUNAR.EDU.CO



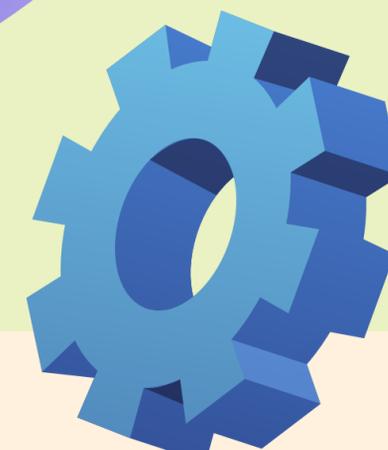
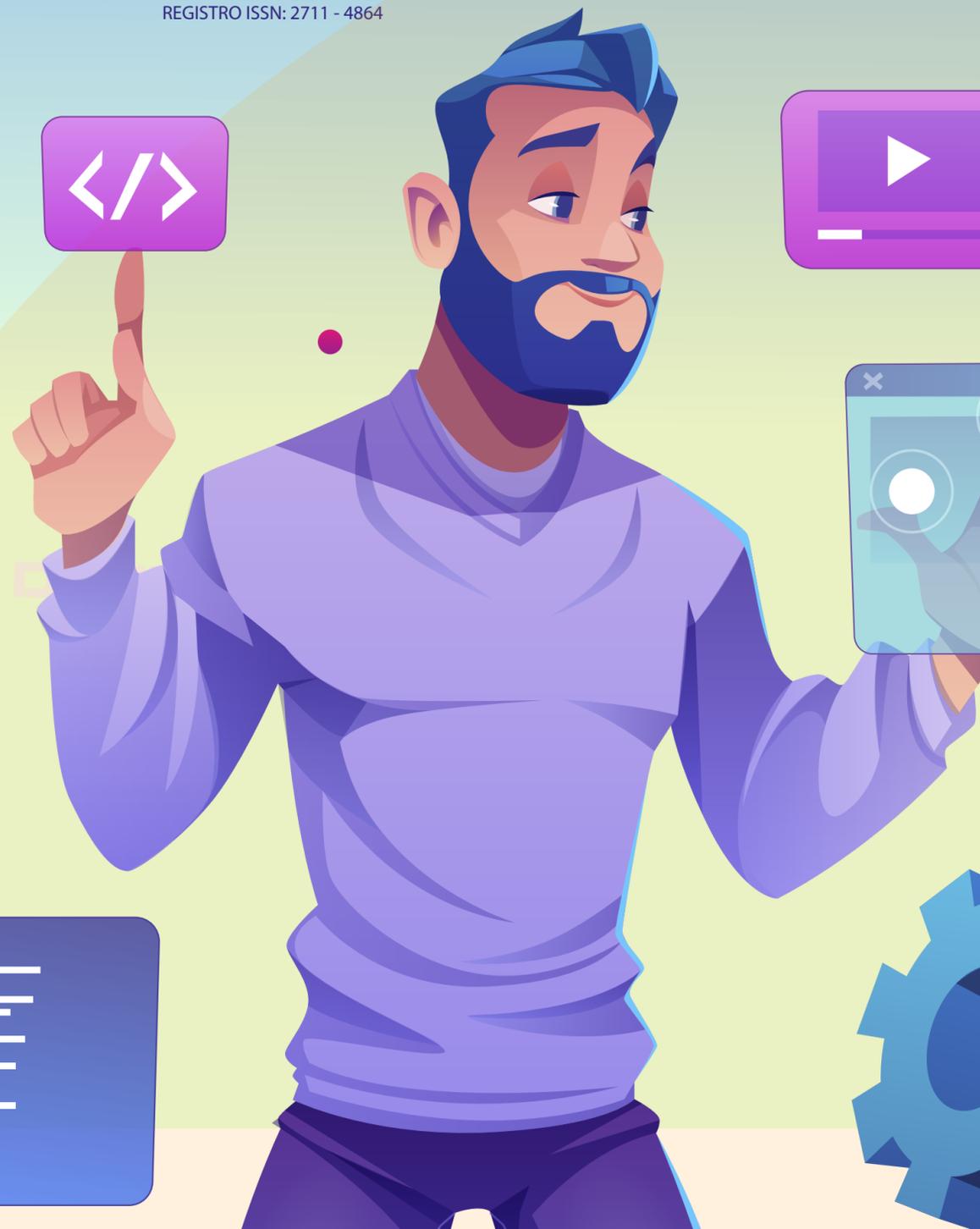
23/04/2024

EDICIÓN NO. 13

KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

REGISTRO ISSN: 2665 - 5128
REGISTRO ISSN: 2711 - 4864



EDITORIAL

03



KANTERA es un periódico catalogado como un instrumento de divulgación de información de vital importancia, genera contenido para toda la comunidad, transformando la información y creando procesos de investigación, en contenidos que se convierten en insumo de provecho para toda la comunidad nariñense, en especial para los estudiantes que son el futuro promisorio de esta región.

KANTERA en sus siete años de vida y en su treceava edición ha plasmado en cada hoja y en cada artículo el arte de enseñar y aprender por medio de la difusión del que hacer cooperativo promoviendo espacios de actores principales del sector educativo a nivel superior, la información impresa en el periódico brinda al lector la oportunidad de ampliar su conocimiento y su crecimiento en la parte profesional y por qué no decir también en lo personal, innovando en el proceso de construir sociedad.

Es para la corporación universitaria Autónoma de Nariño en sus 42 años de vida institucional a nivel nacional y sus 28 años de presencia en el municipio de IpiALES y ex provincia de Obando, por medio de KANTERA y su evolución para estar en vanguardia en temas de revolución tecnológica y resaltar la importancia de los procesos de investigación en distintos ámbitos sociales, económicos culturales, ambientales y de sostenibilidad entre otros; también en temas de vital importancia en la sociedad como la tecnología, 4.0 y la inteligencia artificial en la era de la robótica y cibernética.



KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

04

En esta oportunidad el enfoque de la nueva edición es la capacitación en Metodología Didáctica Interactiva dirigido a docentes de la institución AUNAR sede IpiALES, para el calendario académico (junio – noviembre 2024) en donde surge la necesidad de investigar, y de cómo mejorar la metodología didáctica interactiva en los docentes. El objetivo principal de la nueva edición es darle a la institución AUNAR esta herramienta informativa, diseñada y elaborada con responsabilidad y el profesionalismo de personas idóneas, preparadas en diversos ámbitos del conocimiento, quienes conforman el grupo de investigación de nuestra distinguida institución sin dejar de lado al cuerpo administrativo, docentes y estudiantes quienes realizan un aporte significativo en la construcción de los contenidos de KANTERA.

Es para la corporación universitaria Autónoma de Nariño entregarle a la comunidad en general la treceava edición y darle la bienvenida a la era de la digitalización.



ANDRÉS COLUNGE ORDOÑEZ

DIRECTOR SECCIONAL IPIALES.



CARMEN CABRERA

COORDINADORA INVESTIGACIÓN.



COMITÉ EDITORIAL

TANIA GRIJALVA TOBAR
CARMEN ESTER CABRERA
OSCAR MAURICIO CORAL
JULIO ANDRÉS CHAMORRO
ANA CRISTINA MORAN



DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN

GÓTICA. ESTUDIO DE DISEÑO
CRISTHIAN GIOVANNY DELGADO.

TIENE SENTIDO LEER EN UN MUNDO QUE ABORRECE EL SABER

Mayerly Tatiana Chapuel Cuasquer
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Hay una serie de características definitorias sobre la cualidad indudable del saber amar un arte abstracto lento y codificado, pero ¿tiene relevancia? la respuesta no la tengo como pensador y escritor vulgar; (no desde ese panorama de falto de modelos éticos y de cultura ciudadana) pero desde algunos textos es una preocupación, según. Revista Mexicana de Investigación Educativa (2003). El problema se presenta por un padecimiento que se forja en el miedo, un terror abismal por las dimensiones del texto y la filtración de conceptos en palabras, una actividad que requiere un modelo de praxis secuencial y estricta hasta llegar a un punto en donde predomina la atención y una vista panorámica del saber por medio de pequeños pasos de lectura. Ahora como lector y escritor presento una sola razón de lo que sucede con el problema de la lectura, sin embargo, las cuestiones de este panorama radican en todo ámbito social, político, económico y educativo y más enfáticamente en el “yo individual”. Ser que permite que la lectura sea abismal, persona que se deja llevar por satisfacciones visuales y auditivas en la comodidad de la eficacia, y como se menciona con anterioridad razones despliegan de los problemas de la lectura y como lector vulgar me apego a la idea de padecimiento, ahora respondo a la primera pregunta agrupada en este párrafo ¿tiene relevancia? La respuesta es negativa, la lectura es un mundo de pocos habitantes y de distantes sociedades, lo que hace que el medio de comunicación sea también un padecimiento emocional, por ende, cómo expresar ese arte y esa cultura a un objeto inanimado de un ser individual globalizado; precisamente ahí llegamos a un vacío y un padecimiento al momento de no ser una pieza estándar en el rompecabezas de la vida.

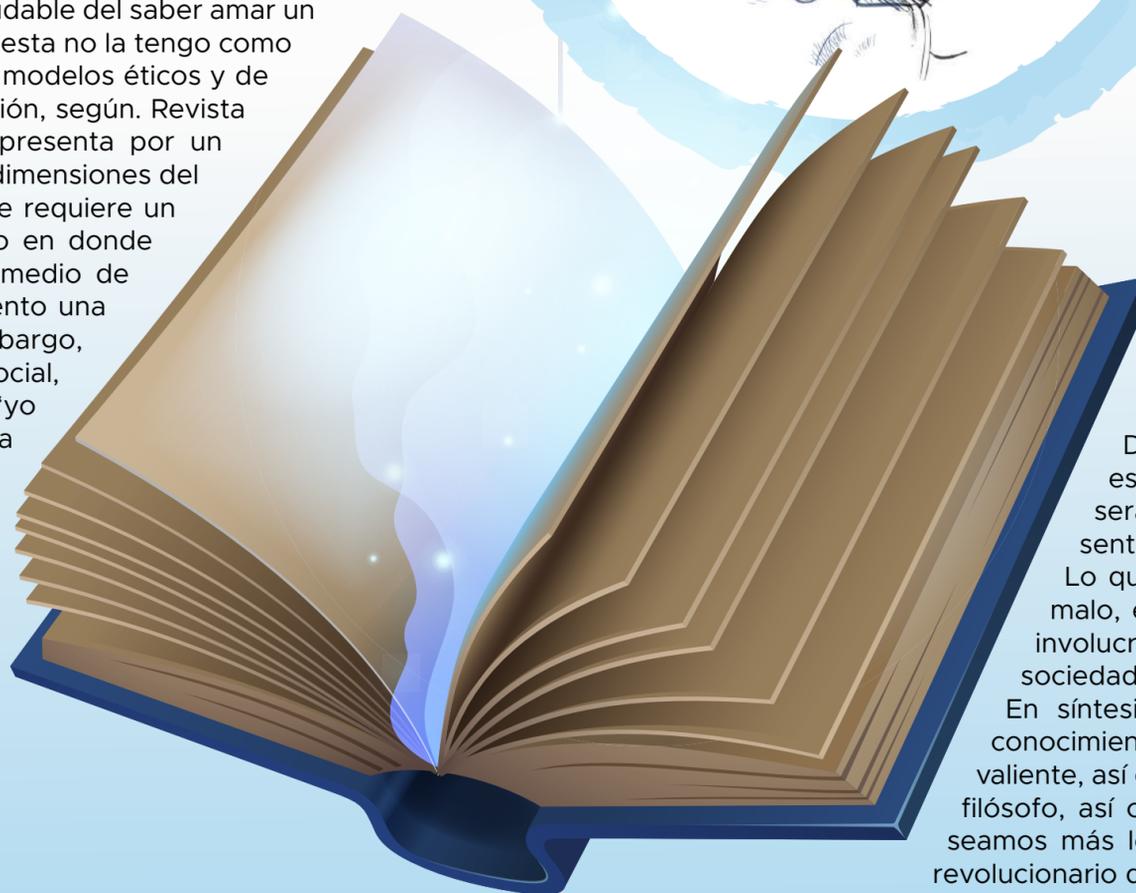
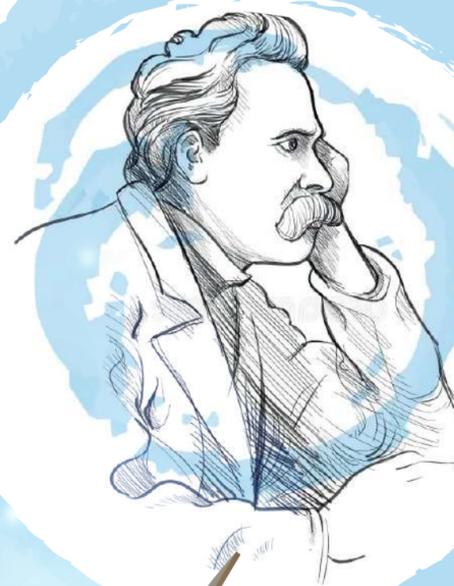


Nietzsche, F. (1956). Brinda a nuestra reflexión sugestiva la metáfora de las “tres transformaciones del espíritu”. En la primera el lector consumista que no hace un ejercicio diferente al de comer como un glotón de letras, solo por mero placer o simplemente como quien acumula libros en la biblioteca de la sala, una posición que muchos lectores acogen por la comodidad de ser un espíritu receptivo avanza, pero a paso de camello.

El león que es una segunda transformación, en la cual ya se empieza a cambiar la mentalidad de lector pasivo y receptivo a un lector voraz, que ya empieza a involucrar cada renglón que consume en una orientación para dirigir su vida en todas las dimensiones en las cual se desenvuelve. Por último, está el espíritu del niño; una transición que indaga en la pura reflexión de cada facultad de las dimensiones humanas, pero con la característica de que ya no toma los conocimientos como algo que apuntar, trabajar o formar, sino que se convierte en un moldeamiento y una nueva interpretación de los conceptos, así como el asombro de las cosas y la generación de conceptos, que pueden ser conocimientos más adelante. Desde ese orden de ideas es un trabajo arduo el que debe hacer un lector, ya que debe ser constante en una disciplina que no enriquece a la sociedad, sino que sólo alimenta el espíritu del conocimiento, un valor que no se ajusta con la economía globalizada y que tampoco es bailarina de la estupidez, por tanto tampoco es un tema de socialización con “cualquiera” entonces que tan miserable te hace conocer si no puedes expresar tu conocimiento y tampoco los demás tienen la capacidad de codificar el mensaje, aún más cuando ese mensaje requiere de un trabajo, que solo minorías acogen como expresión artística que demuestra el amor en lo que hace, sin embargo la actualidad nos enseña que tener amor es perder el tiempo y por ello gozamos mucho más del placer de perder el tiempo en la imitación de cerebro al alcancé de nuestras manos.

Desde Gorgias (447^a) tenemos que el más injusto de los hombres es aquel que comete injusticias; y aquel que quiere alcanzar la virtud será un hombre que abandone los placeres efímeros que ofrece los sentidos. Por último, el conocimiento solo atrae el convivir en soledad. Lo que lleva a mencionar que el conocimiento y la lectura no es algo malo, es todo lo contrario, es enfrentar todos los miedos y empezar a involucrarse con la única persona que tiene la capacidad de cambiar la sociedad o por lo menos hacerle méritos a la capacidad racional del ser.

En síntesis, tiene todo el sentido leer en un mundo que aborrece el conocimiento, porque está el camino abierto a construir un ser único y valiente, así que: ¡adelante! Tú puedes generarle la soledad y melancolía de un filósofo, así como la fantasía de un escritor y poeta al mundo, para que así seamos más los que arriesgamos lo pasivo de lo rutinario, por lo reflexivo y revolucionario que conlleva el leer y genera conocimiento.





CONSTRUYENDO ÉTICA EDUCACIÓN MÁS ALLÁ DEL DINERO

Claudia Andrea Benavides Paredes
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

La educación financiera surge como el soporte fundamental para construir un futuro económico sólido, en un mundo donde las decisiones financieras afectan directamente la calidad de vida; entender los fundamentos de la administración del dinero se convierte en una aptitud clave.

Esto va más allá de simples cifras y proyecciones; se trata de fomentar un pensamiento financiero saludable, empezando con la comprensión de la diferencia entre activos y pasivos, una lección clave extraída de "Padre Rico, Padre Pobre" de Robert Kiyosaki. La capacidad de identificar y cultivar activos que generen ingresos es el núcleo de la estabilidad financiera a largo plazo, la programación para emergencias y el ahorro son aspectos indivisibles en las finanzas, abordando la importancia del crédito responsable, mantener un historial crediticio saludable y evitar deudas excesivas, los cuales son componentes decisivos para un bienestar financiero duradero, son una herramienta poderosa para la toma de decisiones inteligentes y sostenibles; que al invertir el tiempo y esfuerzo se es capaz de construir un futuro económico libre y garantizado.

En el mundo de los negocios y las finanzas, los contadores públicos desempeñan un papel indispensable como protectores de la integridad financiera, la responsabilidad va más allá de los números e implica un compromiso ético que define

la confianza y la transparencia en el mundo empresarial.

La ética en la contabilidad no es solo un conjunto de reglas; es un compromiso moral con la verdad, honestidad y confidencialidad; los contadores públicos manejan información confidencial y es su deber asegurar que la privacidad de los datos financieros de las empresas a las se les brinda servicio sea sagrada, la transparencia en la presentación de informes financieros es otra dimensión crítica de la ética del contador. Los profesionales de la contabilidad deben resistir la tentación de maquillar cifras o manipular informes para beneficio personal o de la empresa, la responsabilidad ética es proporcionar una imagen precisa de la salud financiera de la entidad que representamos.

En conclusión, la ética del contador público es más que un código de conducta; es un faro que guía la integridad y la confianza en el ámbito financiero. En un mundo donde la integridad y la confianza son fundamentales, surge la cuestión intrigante de por qué algunos contadores parecen comprometerse éticamente y "venderse".

lamentablemente, socava la esencia misma de la profesión contable y plantea interrogantes sobre las motivaciones detrás de tales prácticas



Corporación
UNIVERSITARIA
**AUTÓNOMA
DE NARIÑO**

Las presiones externas pueden ser un factor determinante, la creciente competencia pueden tentar a algunos contadores a buscar atajos o manipular información para cumplir con las demandas de sus clientes o empleadores; sin embargo, es fundamental destacar que estos casos no personifican la norma en la profesión contable, la mayoría de los contadores son profesionales éticos que trabajan eficientemente para preservar la integridad financiera.

En el mundo actual, la influencia del dinero se extiende por todos los rincones de nuestras vidas, planteando la pregunta inevitable: ¿somos esclavos del dinero?, la relación compleja entre la humanidad y la riqueza ha evolucionado a lo largo del tiempo, dando lugar a reflexiones profundas sobre; cómo la búsqueda de la prosperidad puede afectar nuestra libertad y bienestar emocional.



El dinero en su esencia es una herramienta de intercambio y una medida de valor; sin embargo, en las redes sociales de la sociedad actual, ha adquirido una importancia desmedida, muchos han llegado a sentir que sus vidas están impuestas por la búsqueda constante de ingresos, la acumulación de riqueza y el mantenimiento de un estándar de existencia.

La carrera constante por acumular más, habitualmente, nos deja atrapados en una repetición infinita de trabajo y consumo, desgastando nuestra capacidad para disfrutar de la verdadera libertad y satisfacción personal. Aunque, es crucial reconocer que la relación entre la humanidad y el dinero es flexible; la toma de conciencia sobre nuestras prioridades, la gestión prudente de los recursos y la búsqueda de un equilibrio entre las aspiraciones económicas y el bienestar emocional son pasos fundamentales para liberarnos de las cadenas percibidas del dinero.

Finalmente, la pregunta de si somos esclavos del dinero plantea un desafío personal y social, al examinar críticamente nuestras relaciones con la riqueza y priorizar aspectos más significativos de la vida, podemos trabajar hacia una existencia más equilibrada y auténtica, liberándonos de las ataduras que algunas veces el dinero puede imponer

SEAMOS LA VOZ DE LOS QUE NO LA TIENEN

Ángela Katalina Calderón Bolaños
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Durante mucho tiempo a los animales no se les ha dado la importancia que tienen para el ser humano, de esta manera son considerados seres vivos sin sentimientos, sin alma y que no sienten dolor, por lo que los derechos de los animales eran completamente ignorados sabiendo que al igual que los derechos de los hombres debían ser cumplidos y respetados, es así como el 15 de octubre de 1978, en Londres, la Liga Internacional de los Derechos del Animal y las Ligas Nacionales afiliadas y las personas físicas que se asocian a ellas proclamaron la Declaración Universal de los Derechos de los animales y mediante la promulgación de la Ley 5 de 1972, Colombia creó las Juntas Defensoras de Animales, como un precedente de la necesidad de establecer una relación de respeto por su vida y despertar un espíritu de amor hacia los mismos.

Actualmente, el país reconoce la condición de los animales como seres sintientes, en virtud de lo establecido en la Ley 1774 de 2016. A pesar de ello, persisten situaciones de maltrato, abandono, tráfico y crueldad al que los animales están expuestos, sin que se haya logrado una atención efectiva y en especial, generando una nueva cultura de cuidado y respeto como lo demuestran los informes anuales de tráfico de especies silvestres, así como los resultados de las acciones del GELMA (Grupo Especial para la Lucha Contra el Maltrato Animal) y otros grupos de la Fuerza Pública creados de manera posterior a la expedición de dicha norma. Lo anterior, se presenta por diversas razones, destacando la insuficiente claridad sobre responsabilidades en la gestión de entidades públicas, los vacíos para la sanción oportuna y efectiva, las debilidades en el desarrollo de campañas y otras acciones pedagógicas que inciden en un nuevo marco de relacionamiento ciudadano frente a los animales, entre otros aspectos.



Sin embargo, no se ha dado cumplimiento a la normatividad, de esta manera, muchos han sido víctimas de experimentos de laboratorio para crear nuevos productos estéticos o de salud, asimismo, animales han sido sometidos a la explotación un ejemplo de esto es forzados a trabajos de cargas o usados como entretenimiento para la sociedad como la corrida de toros, caballos, la pelea de gallos y perros. También eran obligados a hacer espectáculos en circos sin ningún consentimiento. Otro tema polémico es la trata de animales silvestres que son llevados a un zoológico que es apartado de su raíz, que se caracterizan por las malas condiciones con una baja alimentación, sin revisión veterinaria y en lugares que no son de su adaptación y como no hablar de los animales sacrificados con una cifra de 1.492 al año que han sido llevados forzosamente al matadero sabiendo que esto debería de ser tomado como un asesinato, porque la vida de un animal vale también como vale la vida de una persona, pero la ignorancia ha llegado tan lejos que solo se ocultan los hechos y no toman carta en el asunto, haciendo valer la vida de estos seres como si fuera una cosa, quienes muchos de estos apenas nacen son sacrificados y no miran que así como nosotros sentimos dolor, hambre, sed, frío, miedo y alegría ellos también lo sienten, no por el simple hecho de no poder hablar o porque sean diferentes a nosotros merecen ser tratados de esa manera.

Los animales hasta hoy en día no han sido tomados en cuenta, ni se ha respetado el derecho a la vida, esto ha causado que muchos animales se hayan extinguido y otros estén en peligro de extinción por lo tanto se mira gran pérdida de biodiversidad y vida silvestre, ya sea a través de la pérdida de hábitat, el sacrificio de animales salvajes o dejarlos que mueran de hambre, la sobrepesca.

La contaminación de los ecosistemas que ha causado una gran pérdida de fauna y también de flora por la contaminación ambiental tan alta que ha afectado especialmente a ríos y lagos por las sustancias tóxicas como es la gasolina y también basuras, haciendo que los animales acuáticos como pescados, delfines, ballenas migratorias, tortugas marinas, tiburones y focas sean heridos o mueren por la ingestión de desechos marinos o por quedarse atrapados con ellos, en especial por los plásticos.

La humanidad se ha aprovechado de estos animales por el hecho de no poder defenderse y de no poder hablar creen que por eso no tienen sentimientos, pero en realidad es lo contrario porque los animales demuestran que tienen grandes capacidades que son demostradas a través de sus gestos, por ello se han llevado a cabo investigaciones en donde se ha identificado que tienen circuitos y estructuras neurológicas que generan conciencia, aunque a los humanos nos cueste interpretar lo que sienten. Pero debemos de tener en cuenta que la pérdida de cualquier especie puede generar cambios negativos en los ecosistemas, asimismo crear un desequilibrio que perturba el ambiente y genere sistemas insalubres, que a su vez produzcan una alteración en otros seres vivos y según un estudio presentado por la revista Nature cada vez que se extingue una especie, se eleva la aparición y transmisión de enfermedades infecciosas.

En muchas ciudades de Latinoamérica se ha mirado grupos de personas que salen a protestar por el maltrato animal, uno de estos ha sido México que ha hecho un alza de voz por todos los animales que han sido maltratados y asesinados, que luchan por recuperar esto que tanto se ha reclamado, porque no hacer lo mismo en cada ciudad de hacer voz por los que no pueden hablar y reclamar algo tan valioso que es la vida animal, que no son simplemente animales sino una compañía sincera para el ser humano, como también rescatistas ya que ellos tienen la gran capacidad de sentir el peligro, como lo fue la noticia mundial que sucedió en Colombia de un héroe de cuatro patas llamado Wilson rescato a unos niños que se encontraban perdidos en la selva y ahora dejó un recuerdo muy valioso en Colombia.

Sé feliz, pero haz que esa felicidad no afecte la felicidad de otro.



CUÁNDO SERÁ LA ÚLTIMA

Diego Gerardo Malpud Jurado
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

¿Hace cuanto no escribes una carta a tu pareja, madre o amigo?, cual fue la última vez que tú colocaste atte. "Atentamente" al final de una nota?, no te parece que esos tiempos en los que se escribía a mano o como decimos comúnmente a puño y letra eran geniales, porque al hacer un escrito debíamos tener en cuenta muchos aspectos y digo teníamos porque yo en lo personal lo hice y para ser sincero no tenía una letra bonita de ahí es que sale una forma particular de decir que perdona la letra y la forma de escribir al final de la carta con una palabra que decía postada, debido a que mi letra era un poco chueca pero siempre me esforzaba por entregarlo en un pedazo de papel impecable y que aparte de eso le añadía un pequeño dibujo para que valoren más nuestro esfuerzo y nos den una aceptación en caso de una declaración de amor, no sé cómo lo hiciste tú pero espero te sientas identificado un poco con lo que te estoy diciendo.

Era una época muy bonita en la que se expresaba de forma sincera y se plasmaba en un papel, ¿cuándo será la última vez que escribiste y mostraste tus dotes de escritor y

poeta?, se que tal vez las cosas han cambiado debido a la actualización de la tecnología, porque ahora se hace más sencillo escribirle a esa persona que extrañas con un simple mensaje que llega al instante, y puedes utilizar varios medios ya sea por correo electrónico, chat y demás aplicaciones de comunicación que existen en la actualidad.

Espero que a pesar de que haya cambiado la forma de escribir tu sigas conservando esa forma romántica y cursi de expresarte, porque es una forma de desnudar el alma y de ser lo más sincero posible porque cuando lo haces, lo haces porque quieres, porque te nace desde tu corazón, y te doy un consejo si te queda tiempo escribirlo en un papel, aparte de que saldrás de la rutina, la persona que sea merecedora de ese pedazo de papel sabrá que te esforzaste y quedará asombrada porque es algo que ya no es tan común mirar en estos tiempos en donde solo vivimos pegados a una pantalla de celular.



Corporación
UNIVERSITARIA
**AUTÓNOMA
DE NARIÑO**

Se que he contado un poco de lo que he hecho en mi vida y como conquiste a algunas de mis pretendientes, eso fue en mi época de colegio claro está, aunque no soy tan viejo y ni tan joven he crecido en una época en donde he mirado ese cambio tan brutal que ha tenido nuestra sociedad y me he podido dar cuenta de cómo en un tiempo atrás tu madre te gritaba para que entres a tu casa, porque ya era muy tarde para estar jugando en la calle, y ahora los jóvenes no quieren salir de la casa o de algún lugar donde cuenten con conexión a internet y es tanto así que se han limitado a socializar y conocer cosas que solo la experiencia y la personas mayores te puede enseñar.

A lo único que quiero llegar con esto es que revivamos cosas que anteriormente fueron buenas y las volvamos a practicar, como lo fue la escritura y el poema sé, que tal vez te parezca aburrido y pasado de moda, pero sé que si lo practicas con la persona que quieres y aprecias te lo va a agradecer, la escritura y el poema nunca pasaran de moda porque la escritura es un medio de comunicación que hasta ahora nos ha sido útil y el poema tampoco pasara de moda, por que tampoco creo que se acaben los enamorados, los enamorados de verdad, que les gusta expresar lo que sienten de una forma muy exaltada y pasional.

Quiero poner un referente de la poesía como es Mario Benedetti, para darnos cuenta de lo hermoso que es escribir lo que sentimos, sé que la forma en como él lo escribe es muy avanzada, pero solo quiero que lo sigamos intentando y no perder la costumbre de decir a esa persona que queremos de una forma distinta.





EL ÉXITO DEL COLOR AZUL

Brithany Damaris Chamorro Mendoza
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Según la teoría del color propuesta por Johann Wolfgang Goethe en 1810, establece que cada color está asociado con una cualidad psicológica. Según el autor, el azul es un color frío que transmite tranquilidad, serenidad, comunicación, reflexión y calma, pero para él va más allá del eso ya que también tiene un lado negativo que es la frialdad, la tristeza, la nostalgia y la falta emocional, partiendo de este punto de vista se hablará de la tristeza un sentimiento que ataca a la población y la importancia de asumirla en nuestra vida como un aspecto positivo y de crecimiento personal.

La vida está diseñada para que el ser humano en medio de su trayecto adquiera experiencia por medio de situaciones difíciles, pues bien sabemos que para aprender mejor hay que equivocarse y muchas veces las decisiones que se toman llevan consecuencias malignas, pero aun así el hombre ha demostrado su gran capacidad de afrontar y con llevar esto, sin embargo esta sociedad se encuentra en un cambio constante y las generaciones se muestran más débiles que antes o quizá no sean más débiles, tal vez la sociedad se ha vuelto más perversa y por ende el individuo tiende a sentirse atacado, buscando como objetivo la felicidad plena. Jean Paul Sartre: "la felicidad no es hacer lo que uno quiere, si no querer lo que uno hace" muchas veces el hombre ha idealizado su vida con que encontrar la felicidad es obtener cada

uno de los deseos que en la mayoría son materiales como su casa propia, un trabajo estable, un carro entre otros, pero no analiza cómo va a llegar a eso y que camino deberá cruzar para alcanzar su objetivo, no se detiene en los detalles que le regala el presente y que en cualquier momento en medio de esa búsqueda el cielo azul tranquilo y sereno se puede convertir en una tormenta gigantesca en donde se siente asfixiado por la presión social y estereotipos que cumplir, todo lo que quizá ha logrado se derrumba con pequeñas piedras que se observan a lo lejos, pero que para esta persona son enormes se siente abatido y es aquí donde la tristeza cumple su función, filósofos como Tomas de Aquino menciona que: "la tristeza destruye todos esos elementos fundamentales con los que el hombre construye una vida agradable y deseable para sí mismo, es decir la tristeza destruye al hombre de arriba abajo" se toma a la tristeza como algo negativo y que se debe evitar a toda costa y que no serviría de nada y es verdad la tristeza sirve para hacer nada durante un tiempo, ayuda a detenerse de la rutina, medita para pensar en qué ha pasado, qué es lo que ha hecho sentirnos así, cómo se podría haber evitado la situación desagradable que acabamos de vivir y, en caso de que no haya sido posible evitarla, al menos permite reflexionar y aprender de ella.



Y es así como la tristeza es más fundamental que la alegría y no se recomienda que se viva triste toda su vida, si no por el contrario que se viva junto a la tristeza para apreciar realmente el valor de la alegría ya que si no se acepta los cambios que conlleva vivirla se estancaría en un proceso que solo la tristeza puede curar, cuando el ser humano experimenta situaciones frías como el azul su resiliencia aumenta y tiene la capacidad de adquirir sabiduría por medio del duelo que la tristeza le brinda, aumenta la aptitud para observar los detalles que le regala la vida, como la naturaleza, el amor de su familia o solo respirar, pues soy fiel creyente que después de vivir triste, la alegría llega sin ni siquiera buscarla, la inteligencia de amar aumenta y por ende desde la parte espiritual su vida mejora, se tiene la fortuna de apreciar la delicadeza de su entorno, de valorar lo mínimo y convertirlo en algo monumental.

No permitas que el azul tranquilo y sereno se convierta en nostalgia permanente que invade tu sereno y envenena tu hábitat, permite que la tristeza replante en ti nuevas semillas que solo con lágrimas podrán nacer y crecer de nuevo.





CONSTITUCIONALIZACIÓN DEL DERECHO LABORAL

Tania Gabriela Grijalva Tobar
DOCENTE UNIVERSITARIO

El proceso de constitucionalización del derecho implica que todo el ordenamiento jurídico debe encontrarse ceñido a las disposiciones constitucionales, de esta forma todas las normas deben armonizarse tanto en su interpretación como en su aplicación a los mandatos constitucionales, de este fenómeno no se encuentra exento el derecho laboral.

El derecho laboral se encuentra edificado dentro del derecho social, entendiéndose entonces que las normas laborales pretenden promover bienestar, evitar desigualdades y garantizar condiciones de dignidad para los trabajadores, con la finalidad de alcanzar condiciones más justas entre las partes, de este modo nos encontramos con normas que ofrecen mayor protección a la parte débil de la relación laboral que se entendería es el trabajador, pero sin dejar desamparado al empleador, puesto que así como generan garantías al trabajador también le imponen obligaciones que debe cumplir; siendo así, lo que pretende la norma es equilibrar las cargas de las partes en la relación laboral y generar mayor protección en aquellos casos donde se desconocen derechos y se incumplen las disposiciones legales, para ello es imprescindible que se sincronicen con los mandatos constitucionales.

Al referirse al trabajo, su fundamento constitucional se encuentra contemplado desde el preámbulo, estableciéndolo como una finalidad del Estado, posteriormente en el artículo 1 de la Constitución se

indica que es uno de los pilares en los que se edifica el Estado Social de derecho, en el artículo 25 que lo establece como derecho y una obligación social y el artículo 53 donde se indican los principios mínimos fundamentales del derecho laboral.

El trabajo se encuentra establecido en el artículo 25 de la Constitución Política de 1991 que lo regula así “El trabajo es un derecho y una obligación social y goza, en todas sus modalidades, de la especial protección del Estado. Toda persona tiene derecho a un trabajo en condiciones dignas y justas”, de esta forma se encuentra establecido constitucionalmente como derecho fundamental, adquiriéndose entonces la protección de este derecho una vez se acceda al trabajo, indicándose además que se garantiza que todo trabajador debe desempeñar sus labores en condiciones dignas y justas, dichas condiciones hacen referencia a seguridad, salubridad, jornadas, garantía de no discriminación, remuneración, trato, etc, es decir que en conjunto se garantice que el trabajador cumplirá sus funciones con respeto de su dignidad humana.

Entendido entonces el trabajo como uno de los aspectos de mayor relevancia para del Estado, el marco legal que lo regula sienta sus bases en el artículo 53 superior, norma que establece los principios mínimos fundamentales del derecho laboral en los siguientes términos “El Congreso expedirá el estatuto del trabajo. La ley correspondiente tendrá en cuenta por lo menos los siguientes principios mínimos fundamentales:



Corporación
UNIVERSITARIA
**AUTÓNOMA
DE NARIÑO**

Igualdad de oportunidades para los trabajadores; remuneración mínima vital y móvil, proporcional a la cantidad y calidad de trabajo; estabilidad en el empleo; irrenunciabilidad a los beneficios mínimos establecidos en normas laborales; facultades para transigir y conciliar sobre derechos inciertos y discutibles; situación más favorable al trabajador en caso de duda en la aplicación e interpretación de las fuentes formales de derecho; primacía de la realidad sobre formalidades establecidas por los sujetos de las relaciones laborales; garantía a la seguridad social, la capacitación, el adiestramiento y el descanso necesario; protección especial a la mujer, a la maternidad y al trabajador menor de edad.” Adquiriendo esta norma vital importancia en la regulación en materia laboral, puesto que orientan la aplicación e interpretación de las normas.

Estos mandatos constitucionales le generan protección al trabajador aún frente a él mismo, en aquellos casos donde voluntariamente decide renunciar a sus derechos ante la necesidad de adquirir el empleo, cediendo parte de sus garantías y accediendo a condiciones laborales precarias que van desde disminución salarial, jornadas extenuantes, condiciones inseguras e insalubres, exposición a diferentes formas de discriminación, adjudicación de riesgos propios de la actividad desplegada por el empleador, entre otros, de tal suerte que ante estas situaciones es posible solicitar la protección de sus garantías como trabajador y de este modo solicitar la salvaguardia de sus derechos a la luz del amparo constitucional.

Por otro lado, trasladándonos al escenario del empleador, es preciso indicar que su obligación es dar cumplimiento a las disposiciones constitucionales y legales, garantizando los derechos de sus trabajadores, en consecuencia, bajo ningún pretexto puede dejarlas de aplicar ya que su omisión le puede acarrear sanciones principalmente pecuniarias que desencadenan en la causación de perjuicios. De esta forma la Constitución establece una serie de garantías a los trabajadores que los amparan y refuerzan la protección de sus derechos, preceptos que no pueden ser desconocidos ni vulnerados puesto que sostienen una relación directa con derechos fundamentales y en su conjunto protegen la dignidad humana del trabajador, además en el marco del Estado Social de Derecho el estado tiene el deber de promover la justicia social y en tal sentido evitar las desigualdades, de esta forma las normas laborales permiten alcanzar estas finalidades.





CONSEJOS PARA LOS JÓVENES QUE INICIAN SU VIDA LABORAL

Julio Andrés Chamorro Mora
DOCENTE UNIVERSITARIO

Hoy en día, una de las mayores inquietudes que tienen los jóvenes profesionales es ¿Cuál va a ser su destino luego de certificar su carrera? Y quizá, después de haber asistido por cinco o más años al claustro universitario y colocar en práctica todo lo aprendido, puede ser motivo de nerviosismo y a la vez ansiedad por lo que pueda venir.

Los seres humanos nos enfrentamos a varias etapas en nuestra vida, desde el reconocimiento del hogar y el entorno escolar, hasta aquel que indica que debemos de lograr la independencia cuando podemos valernos por nosotros mismos, es decir, cuando se tiene una economía; para muchos esta situación puede resultar intimidante, pues hace parte del ingreso a un entorno desconocido, donde pueden hacerse visibles labores inexploradas y expectativas dudosas. Todo esto adquiere mayor importancia cuando concentra el primer enfrentamiento en la carrera de un joven con la vida organizacional.

La empresa es parte de la escuela, pues muy similar al primer día de clases, pueden surgir sensaciones como inquietud, preocupación, intranquilidad e incluso miedo, como el de no concretar si todo lo aprendido pueda servir para el desarrollo de sus nuevas actividades, si en el desempeño de funciones va a estar presente la clase magistral que pudo haber recibido de un profesor, si realmente le va a gustar

ese nuevo enfrentamiento o definitivamente si se encuentra con un camino claro para lograr cumplir el resto de sus sueños, con respecto, muchos tienen en claro la idea de haberse graduado para ocupar un cargo laboral u otros el de hacerlo para emprender y lograr su propia empresa.

La labor de los claustros educativos no solamente debe de estar encaminada a brindar todos los conocimientos que el estudiante necesita para cuando termine su proceso, sino también ahondar en algunos otros que pueden resultar interesantes en el qué hacer de la persona, por ello, hoy en día se habla bastante de la integralidad en la formación o de las competencias laborales, que es el nuevo modelo recurrente por parte de diferentes entidades, en donde no solamente buscan al profesional, sino también a la persona, es decir, no solo aquel que pueda brindar los mejores conocimientos desde su carrera, sino que también pueda trabajar adecuadamente en equipo y procurar el equilibrio en el ambiente o clima organizacional. Resulta fundamental entonces la idea de preparar emocionalmente a aquellos quienes van a enfrentarse a su primera experiencia como funcionarios de una organización.



Importante la puntualidad, un factor considerable para las entidades, es que sus trabajadores puedan cumplir con los tiempos estipulados, no solamente de ingreso y egreso, sino también de la entrega de resultados a tiempo. Esto demuestra objetivamente la responsabilidad, honestidad y respeto por parte de la persona.

La proactividad, Las organizaciones al igual que los seres humanos han ido evolucionando y uno de sus requerimientos más solicitados es el de lograr ubicar a personas que propongan soluciones y busquen desde su perspectiva la forma para dar solución a las dificultades y problemas, sin suponer a que los jefes o superiores les den ordenes o les mencionen lo que deben de realizar.

Aportar con creatividad, el nuevo trabajador debe ser inteligente, intuitivo, perspicaz a la hora de aportar ideas en torno a los beneficios que los mismos puedan tener sobre la empresa, pues, pueden existir variedad de criterios frente a un postulado, por tanto, siempre estará abierta la posibilidad para que se pueda entablar un nuevo proceso, claro está, que esto se hace desde el punto del respeto a los demás y la comunicación.

Convertirse en seres sociales y evitar el aislamiento, hay muchas personas a quienes se les dificulta socializar con otros y eso muchas veces ocurre en el campo laboral, cuando no solamente es el enfrentamiento a una actividad, sino también al reconocimiento de un grupo de personas que van a acompañar en su función, el involucrarse en el trabajo puede considerarse como una gran oportunidad para colaborar y conseguir colaboradores, crear alianzas y socializar con los otros.

Es trascendental tener en cuenta que el trabajo es una de las etapas de la vida a la que todos debemos llegar y para ello se requiere la mejor actitud, el compromiso y disposición, esto puede ayudar a tener una adecuada salud mental y física.

Los nuevos profesionales tienen ambiciones, por tanto muchas veces se enfocan a ser contratados directamente en un cargo jerárquicamente alto, pero que hay que tener en cuenta que es muy valioso el hecho de que el joven pueda conocer la empresa, por ello, muchas veces, se tiene que iniciar desde abajo, desde cargos inferiores y no tiene nada de malo, al contrario, lo que esto permite es que se adquiera una competencia laboral más sólida al reconocer todos los campos de la empresa, acumular mayor experiencia y disposición en los diferentes sectores.



LA TECNOLOGÍA EN LA SOCIEDAD ACTUAL

Jesús Alirio Jaramillo Coral
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

La tecnología es el conjunto de nociones y conocimientos científicos que el ser humano utiliza para lograr un objetivo preciso, que puede ser la solución de un problema en específico o la satisfacción de alguna de sus necesidades. La tecnología ha sido una fuerza motriz que ha impulsado a cambios radicales en la sociedad, transformando la forma en la que vivimos, trabajamos y nos relacionamos. En el siglo XXI, la rápida evolución tecnológica ha dejado una huella imborrable en todos los aspectos de la vida diaria, desde la comunicación hasta la

educación y la medicina.

Esta herramienta ha cerrado brechas geográficas, permitiendo una conectividad global. La circulación de dispositivos móviles, redes sociales y plataformas de comunicación han hecho del mundo un lugar más accesible, facilitando la interacción instantánea y la colaboración a nivel mundial. Las empresas han experimentado una revolución tecnológica que ha redefinido la forma en que operan, desde la automatización de procesos hasta la inteligencia artificial, las empresas modernas adoptan tecnolo-

gías avanzadas para mejorar la eficiencia, la toma de decisiones y la satisfacción de los clientes.

La tecnología ha transformado también el sector de la educación, llevando el aprendizaje más allá de las aulas tradicionales, plataformas en línea, recursos digitales y herramientas interactivas ofrecen oportunidades de aprendizaje personalizado y accesible, democratizando la educación y preparando a las personas para los desafíos del siglo XXI.



Corporación
UNIVERSITARIA
**AUTÓNOMA
DE NARIÑO**

En el campo de la salud, desde la telemedicina hasta los dispositivos de monitoreo de salud personal, la innovación tecnológica junto con la inteligencia artificial ha mejorado el análisis, los diagnósticos, tratamientos proporcionando soluciones más eficientes y la calidad de la atención médica y garantizando el bienestar de las personas.

En cuanto en el campo laboral, la automatización ha transformado la fuerza profesional, planteando nuevos desafíos y oportunidades. La adaptación a estas tecnologías emergentes se ha convertido en una necesidad, impulsando el surgimiento de nuevas habilidades y profesiones, redefiniendo roles y creando nuevas oportunidades. Aunque plantea desafíos, como la pérdida de empleos tradicionales.

En conclusión, la tecnología, como fuerza omnipresente en la sociedad moderna, continúa definiendo nuestro futuro. A medida que avanzamos, es crucial abordar los desafíos éticos y sociales que surgen con estas innovaciones. La clave radica en aprovechar el poder de la tecnología para el bien común, fomentando el progreso y la equidad en un mundo cada vez más interconectado. En este viaje hacia el futuro, la sociedad debe adoptar una mentalidad de adaptabilidad y responsabilidad para garantizar que la tecnología siga siendo una fuerza positiva y transformadora.





EL DUELO UN PROCESO DIFERENTE PARA CADA UNO

Diana Marisol Castro Bonilla
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

El duelo es un proceso que en algún momento todos experimentamos. Puede surgir a raíz de pérdidas sentimentales, laborales, amorosas o incluso la pérdida de objetos materiales. Sin embargo, la más significativa es la pérdida de un ser querido. En términos sencillos, el duelo es la respuesta natural que tenemos ante esa pérdida.

La importancia de resaltar el proceso del duelo nos lleva a asociarlo con la muerte de un ser querido, es un dolor profundo, y se establece desde el mismo momento en que se sabe del fallecimiento de esta persona; afrontar que ya no estará físicamente, es ahí donde inicia este proceso tan difícil de vivir para la sociedad y en especial para las personas cercanas del ser que falleció. En un solo momento la vida te

obliga a vivir un proceso de duelo y este es diferente para cada uno, unos con más sensibilidad y otros con más fuerza. El duelo, tiene diferentes etapas que perturban la vida, como en principio la noticia de la pérdida, el no ver más a una persona es una etapa de choque, que viene acompañado de la negación, la ira, la frustración, la confusión, los sentimientos desbordados, el juzgamiento, los reproches, muchas veces tantos arrepentimientos por lo hecho y lo dejado de hacer y el dolor y no digo del dolor físico, sino un dolor incomparable y al mismo tiempo indescriptible que está ahí en algún lugar que se hace tan difícil describir; se siente como si la vida se acabara en un abrir y cerrar de ojos, pero el tiempo no perdona y sigue su marcha.

No podemos ni minimizar ni maximizar el sentimiento del otro porque el Duelo depende de cada persona, no podemos vivir de la misma manera ni siquiera el núcleo familiar vive de la misma forma está perdida, porque lo cada uno siente por esa persona no se compara con lo que siente la otra por esta mismo ser querido.

Cada individuo es un ser único, con sentimientos incomparables, con capacidades desmedidas y con anhelos diferentes, lo que los diferencia de los demás, así pues, cada uno es capaz de aceptar su estado, de comprenderlo y de sobrellevarlo hasta el mismo momento en que el duelo hace parte de su ser y de su existir.



El duelo es un proceso que se repite a diario en la sociedad. No discrimina raza, cultura ni religión, y no tiene edad. Puede vivirse en distintas situaciones, pero con la ayuda necesaria de profesionales, la familia y quienes nos rodean, puede hacerse más llevadero y comprensible. En lugar de absorbernos o perdernos en esta etapa, podemos convertirla en una de nuestras fortalezas.

Tenemos dos opciones: vivir nuestro duelo y avanzar, o quedarnos atrapados en el dolor, esperando a que el tiempo lo cure. Es importante reconocer que el duelo es un proceso natural y necesario, que surge tras una pérdida significativa. Durante este proceso, las personas experimentan una variedad de emociones, sentimientos y síntomas físicos. La tristeza, la melancolía y el vacío son compañeros frecuentes en este camino.

"Hoy, quiero invitarte, querido lector, a considerar el duelo desde una perspectiva más amplia. El duelo no es igual para todos; cada persona lo vive de manera única y personal. No juzguemos ni intentemos orientar a quienes están pasando por este proceso. A veces, nuestra ayuda puede manifestarse simplemente en el silencio, sin emitir juicios sobre el dolor ajeno o la forma en que cada individuo lleva su duelo. Independientemente de la situación que provoque el duelo, es fundamental permitirnos vivirlo. No comparemos, no limitemos, no restrinjamos. En cambio, seamos un apoyo para quienes lo atraviesan y permitamos que la vida, con su ayuda, nos enseñe a sanar."

Recuerda que cada persona tiene su propio camino en el proceso de duelo, y lo más importante es brindar comprensión y empatía sin imponer expectativas o juicio.



JÓVENES DEL SIGLO XXI

BAYRON MAURICIO TEPUD MORILLO
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Los jóvenes del siglo XXI están generando un cambio social muy grande dejando atrás costumbres las cuales no nos permitían avanzar como sociedad como lo son el machismo, misoginia, discriminación etc. Esta generación está abriendo nuevos caminos hacia un mundo diferente, están avanzado a pasos tal vez no muy apresurados pero si firmes y dejando huella en la historia ya que estos mismos han sido los responsables de impulsar movimientos sociales en pro de la justicia, la igualdad y el cambio y así mismo aportando en la opinión pública y presionando a los gobiernos hacia políticas más sostenibles y equitativas, de igual manera han sido un factor muy importante en la diversidad e inclusión ya que promueven valores de la diversidad, inclusión y tolerancia y resaltando su enfoque en aceptar y celebrar las diferencias culturales, de género y de identidad contribuyendo a una sociedad más abierta y equitativa.



Corporación
UNIVERSITARIA
**AUTÓNOMA
DE NARIÑO**

Por otro lado, los jóvenes han aportado en lo que es el arte y cultura puesto que ellos mismos exploran nuevas formas de expresión y rompiendo barreras culturales desde la música hasta el cine, la literatura y las artes visuales, abordando temas contemporáneos fomentando un diálogo más inclusivo y diverso en la sociedad, del mismo modo los jóvenes están en la lucha por un futuro sostenible, abogando por prácticas que reduzcan el impacto ambiental y promueven la transición hacia economías más verdes. Sin embargo, esta generación ha sido muy criticada por personas muy conservadoras las cuales los nombraron como “generación de cristal” ya que según esta generación es más propensa a ofenderse o desmoronarse emocionalmente hacia cualquier crítica y así distorsionando la complejidad de los problemas, sin tener en cuenta la fortaleza de los jóvenes de hoy en día los cuales han hecho grandes aportes positivos a la sociedad, las personas que critican a los jóvenes son aquellos los cuales se niegan a aceptar los cambios que se presentan en la sociedad, quieren seguir viviendo a como estaban acostumbrados y rechazando rotundamente los cambios que se presentan, están personas critican a los jóvenes sin darse cuenta que ellos crecieron en un mundo completamente diferente al de sus padres o abuelos y así mismo estos mismos jóvenes han puesto temas sobre la mesa como lo son la salud mental, cambios climáticos, diversidad, participación política etc., los cuales anteriormente no tenían importancia en épocas pasadas y que ahora actualmente son el foco de la sociedad y dándoles la importancia que se merecen. En conclusión, los jóvenes están avanzando como sociedad puesto que proponen soluciones innovadoras a problemas complejos y liderando el cambio hacia un futuro más sostenible e inclusivo y asimismo demostrando ser una generación no de fragilidad si no de fortaleza y adaptabilidad, en lugar de señalar a los jóvenes como frágiles se deben reconocer que han evolucionado las dinámicas, sociales, culturales y económicas. La “generación de cristal” puede verse en cambio como una generación más empática, consiente y dispuesta a abordar abiertamente temas difíciles, desafiando normas y sistemas establecidos que generaciones anteriores aceptaban o evitaban, reconocer y apoyar su potencial es crucial para construir un futuro más prometedor para todos.



EL PASADO Y EL PRESENTE

Juan Carlos Delgado Espinoza
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO



Dos caballeros tan parecidos y distintos a la vez, son como la noche y el día, el atardecer que ve llegar la noche y la noche al despedirse para ver nacer el amanecer, ellos están presentes en cada momento de nuestra vida, ellos son el espejo que tienen la obligación de mostrarnos el reflejo de las cosas que hicimos y las que hacemos donde, el bien y el mal, la felicidad, el amor y la decepción tienen un papel muy importante en nuestra vida y que nos hace preguntarnos ¿realmente somos felices? ¿Que nos motiva a seguir viviendo? Las respuestas solo las tiene cada uno de nuestros corazones que son un cofre donde se guardan los sentimientos buenos y malos que hemos experimentado a largo de nuestro camino, los recuerdos de los días que ya pasaron y del presente que estamos construyendo.

Todos tenemos un día del que jamás nos olvidaremos, lo recordamos por la felicidad o tristeza que existió en él, tal vez allí nos enamoramos o nos rompieron el corazón o perdimos a alguien importante para nosotros que nos hizo cambiar la visión de la vida, nos hizo pensar si somos importantes, si le importamos a alguien, cual es el motivo que nos obliga a seguir viviendo, que hace que nuestro corazón siga latiendo constantemente, cual es el motivo de aquella ave que se acercó a mi aquel día lluvioso, tantas preguntas, tantas respuestas pero solo nosotros sabemos la respuesta correcta, nadie más entenderá tus sensaciones, tus sentimientos mucho menos el dolor que exista en ellos, nos enseñaron que somos dueños de nuestro destino que debemos estudiar tanto como podamos porque con ello lograremos ser útiles para la sociedad y que nos tomen en cuenta y nuestra opinión valga pero ¡esto es realmente importante para nosotros o solo nuestro destino debe seguir un hilo donde romperlo significa la muerte!

El pasado un caballero tan cruel, pero tan noble y sincero a la vez, el cual nosotros lo recordamos innumerables de veces por que sabemos que en el tal vez para algunos lo tuvimos todo amor, paz, cariño y una familia pero la soberbia nos cegó y no nos dejó ver lo hermoso de ese momento hasta aquel atardecer con unas nubes grises y lluvia y tan frío es hermoso, aquel abrazo que te daba tu mamá o tu papá o tus hermanos en ese momento eran tan cálidos, tan sinceros pero la costumbre nos hizo perder la capacidad de sentir y ver más allá de lo que físico, tal vez éramos tan jóvenes que pensamos que todas estas cosas las tendríamos por siempre, un grave error que algunos cometemos, creer que siempre estarían allí para nosotros, pero como lo dije anteriormente romper el hilo del destino significaría la muerte, el querer permanecer en el pasado es un anhelo de algunos, pero la recordatoria de no mirar hacia atrás para otros, para mí es saber que perdí a personas que amé con todo mi corazón, personas que jamás volveré a ver, a las que ya no podré abrazar y decirles esas palabras amor, tal vez el pasado nos obliga a odiarnos por no haber hecho correcto, por la mentiras que destrozaron más de un corazón o por la dureza de nuestras palabras hacia nuestros seres queridos.

Ayer un día tan normal como los otros, hubo alguien que lo hizo diferente una persona a la que jamás he visto y conocido me dijo unas palabras tan sabias que hicieron latir más lento mi corazón y de mis ojos una lagrima surgir, ella una mujer de 60 años tan saludable pero con un corazón roto y con una voz tan melancólica me dijo -el pasado fue el triunfo y felicidad para mí, pero mi presente es mi martirio del recuerdo de esas cosas tan bellas que en algún momento viví ¿le pregunte por que esas palabras?, ella me contesto lo tuve todo una familia un esposo y un hijo, éramos tan felices no cambiaria por nada esos momentos, vi su rostro ponerse mas triste de lo que ya estaba, sentí tristeza por ella, luego vi mover sus labios tan delgados pero sinceros y me dijo ahora no tengo a nadie conmigo, mi esposo y mi hijo murieron en un accidente, sabes que cada que llega mi cumpleaños prendo la vela de mi pastel sola y pongo los tres platos en la mesa para servir el pastel como lo hacíamos antes cuando estábamos completos, luego la vi marcharse tan lento sin despedirse pero yo sabía que su corazón estaba roto, quede tan conmovido que tuve que llorar para continuar con lo que hacía.



Esto debería llevarnos a reflexionar en nuestro presente, hacemos lo que queremos o lo hacemos por complacer a la idea que los demás tienen de nosotros, sentimos con el corazón que realmente hacemos lo correcto, y si decimos lo que queremos o emitimos las palabras que los demás desean escuchar de nuestros labios palabras que los convenzan, pero nos hacen dudar mucho más lo que sentimos, lo que pensamos y que queremos ser, este es el momento de tomar las riendas de lo que hacemos dejando el miedo y romper con mucha fuerza y firmeza esos estereotipos que nos han creado y que nos obligan a ser los villanos en nuestra propia vida, poniendo piedras filosas en nuestro camino, acaso el pasado un caballero cruel para algunos no es suficiente para darnos ese empujón que todos en algún momento de nuestra vida necesitamos y necesitaremos para llenarnos de valentía y decir "yo soy libre de vivir, de pensar, y de sentir" nadie podrá obligarnos a amar y hacer las cosas que no nos gustan, la lluvia es fría pero refresca nuestro corazón -porque no mojarnos cuando tenemos toda el agua del mundo .

El presente aquel caballero noble pero ciego pasa tan rápido que mañana ya es pasado, aquel que es testigo de muchas situaciones que en este momento están pasando, el que nos va a ver llorar, reír y amar con intensidad, el presente es donde termina una historia y empieza otra. Que pasa si salgo a la calle y canto la canción que mas me gusta o si le digo a la niña que siempre la veo que me gusta, qué tal si le llevo un ramo de flores muy hermosas a mi mamá y si le doy un fuerte abrazo a mi papá y les grito a mis hermanos que son los mejores en este mundo y si acaricio con mas intensidad a mi mascota o si salgo ala calle con aquel pantalón viejo que tanto me gusta y si me pongo esos zapatos viejos que están en aquella esquina que me traen buenos recuerdos o si le grito a mi hermano que ya no está conmigo que lo quiero, que fue el mejor de los hermanos y que lo extraño tanto que daría el resto de mi vida para volver a verlo y si me siento en aquel balcón donde nadie va y miro el atardecer, los pájaros volar a sus nidos y el sol ocultándose para mostrarnos las estrellas y decirnos que algún día estaremos con ellas.

Para terminar esta historia, estoy aquí sentado feliz y triste a la vez, no sé por qué pero estoy recordando los buenos momentos que viví, y pensando en los que quiero vivir, los errores que cometí y los que el día de mañana sin saber cometeré, la felicidad que muchas veces alumbró mi corazón haciéndolo latir tan fuerte que se me quería salir del pecho o simplemente de las ocasiones donde lloro tanto que no pude ver la luz sino la oscuridad, donde deje de sentir amor y nació la decepción, pero entendí que todo lo que nosotros hacemos tiene un sentido, un valor tan grande, algo que a veces no lo podemos comprender, pero la respuesta a todo esto no está en el pasado donde se guardan los recuerdos buenos y malos, tampoco en el presente donde pasan las cosas que llegaron hacer parte del pasado, la respuesta lo tiene futuro donde somos lo que realmente queremos llegar a ser, nuestros sueños y metas, el éxito que queremos tener y que algún día con trabajo duro y dedicación lo tendremos haciéndonos amar la vida y decirnos que el cielo es el limite.





LA MÚSICA DE TRÍOS ANTE LOS CAMBIOS TECNOLÓGICOS

David Alejandro España Canchala
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Desde mi más tierna infancia, la música de tríos ha sido mi refugio, mi pasión y mi guía en el mundo artístico. Cada acorde, cada melodía, cada verso resuena en lo más profundo de mi ser, llevándome a un lugar donde el tiempo se detiene y solo existe la armonía de las letras y su trascendencia. Ahora, en la era de tecnológica que vivimos, donde todo es apresurado y el tiempo siempre escaso, me encuentro reflexionando sobre la vigencia de este género musical que ha resistido el paso del tiempo. En este artículo, deseo explorar la conexión emocional que siento hacia esta forma de expresión musical, así como su increíble capacidad para mantener su vigencia a pesar de los desafíos tecnológicos.

En un mundo donde los géneros modernos como el reguetón y el pop dominan la escena musical con sus ritmos frenéticos y sonidos pegajosos, he notado cómo la música de tríos, a la que tanto amo, ha sido relegada a un segundo plano para muchos jóvenes. Es comprensible que estos géneros contemporáneos llamen la atención con sus ritmos novedosos y letras que se quedan en la mente, pero lo que a menudo pasan por alto es la profundidad emocional que se encuentra en la música de tríos. A diferencia de las canciones populares de hoy en día, que a menudo carecen de contenido lírico significativo, las letras melancólicas y poéticas de los tríos transmiten emociones genuinas que resuenan en el corazón del oyente. Las armonías ricas y los acordes nostálgicos

de los tríos no solo son una delicia auditiva, sino que también provocan una conexión emocional profunda que persiste mucho después de que la canción haya terminado. Es cierto que el reguetón y el pop pueden ser divertidos y emocionantes, pero para mí, nada se compara con la experiencia conmovedora y reflexiva que ofrece la música de tríos.

Por otro lado, con la llegada de la inteligencia artificial al mundo artístico, hay quienes piensan que podría competir con la creatividad musical humana. Pero desde mi perspectiva, esa idea no termina de convencerme. Claro, la inteligencia artificial puede producir música técnicamente perfecta, pero hay algo en la música creada por seres humanos que va más allá de la perfección técnica. Es esa profundidad emocional y el sentimiento genuino que solo un ser humano puede transmitir a través de sus composiciones lo que realmente hace que la música sea tan especial. Cuando escuchamos una canción escrita y compuesta por alguien que ha vivido, amado y experimentado, podemos sentir esa autenticidad en cada nota, mientras que la inteligencia artificial simplemente se basa en algoritmos y patrones matemáticos para generar música, lo cual está lejos de reflejar la complejidad y la originalidad que caracteriza a las creaciones humanas. La música no se trata solo de sonidos, sino de emociones, historias y experiencias compartidas, y eso es algo que ninguna máquina podrá replicar completamente.

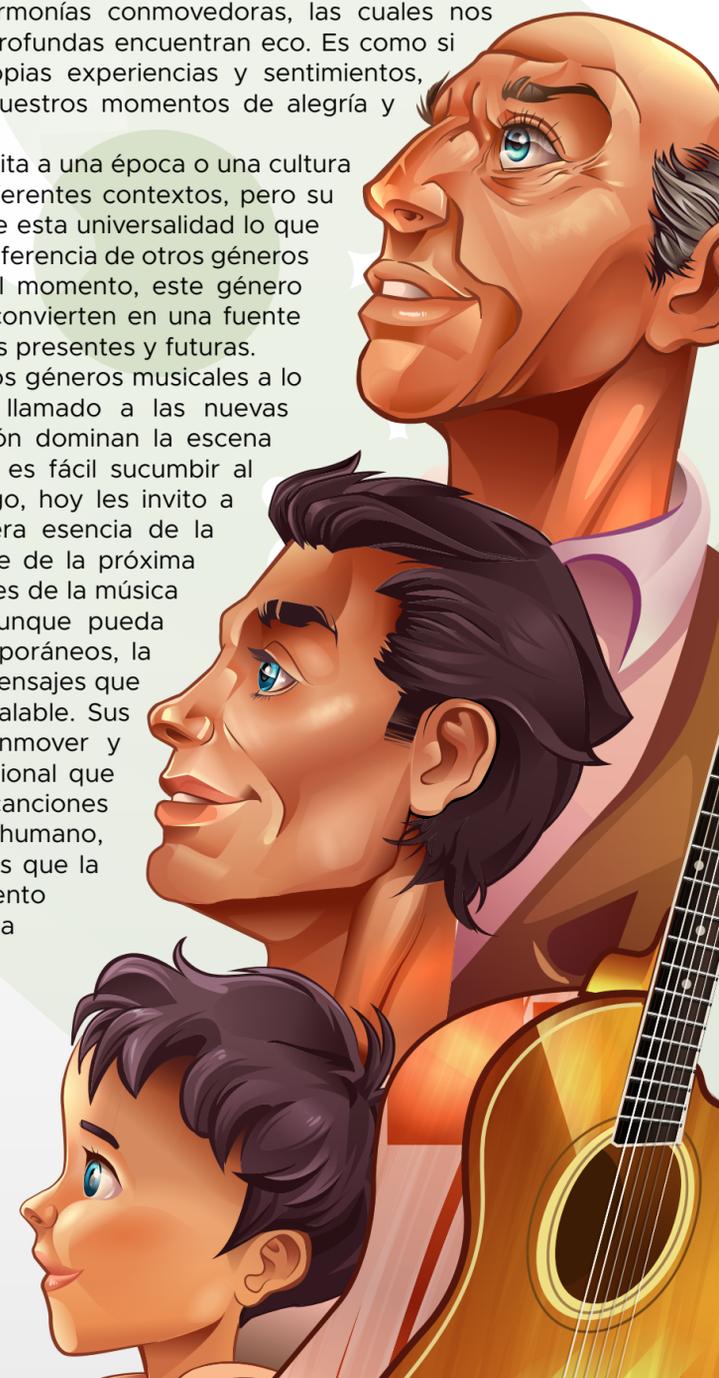


Corporación
**UNIVERSITARIA
AUTÓNOMA
DE NARIÑO**

La música de tríos, con su rica historia y profundidad emocional, perdura a lo largo del tiempo como un testamento vivo de la humanidad, pues desde sus orígenes, este género musical ha resonado en los corazones de las personas, trascendiendo generaciones y fronteras culturales. Es esta capacidad de tocar fibras sensibles y transmitir emociones universales lo que convierte a la música de tríos en un fenómeno atemporal e inmortal. Cada acorde, cada nota, cada letra está impregnada de la experiencia y el sentimiento real de los compositores y artistas que, inspirados por sus propias vivencias, crearon obras maestras llenas de pasión y verdad, lo cual se refleja en estas canciones, donde encontramos la narrativa de los desamores, la tristeza por el rechazo de la mujer amada y el dolor por la traición amorosa. Son historias que resuenan en quienes las escuchan, pues todos hemos experimentado alguna forma de amor o desamor en nuestras vidas.

La música de tríos, con su simplicidad y honestidad, nos conecta con lo más íntimo de nuestro ser, como lo vemos, a través de las letras melancólicas y las armonías conmovedoras, las cuales nos transportan a un lugar donde nuestras emociones más profundas encuentran eco. Es como si cada canción fuera un espejo que refleja nuestras propias experiencias y sentimientos, haciéndonos sentir comprendidos y acompañados en nuestros momentos de alegría y tristeza.

Lo fascinante de este género es que su atractivo no se limita a una época o una cultura específica, pues ha evolucionado y se ha adaptado a diferentes contextos, pero su esencia ha permanecido inmutable, pues, es precisamente esta universalidad lo que hace que la música de tríos nunca pase de moda, pues, a diferencia de otros géneros que pueden estar sujetos a las tendencias y modas del momento, este género trasciende el tiempo y el espacio, ya que sus temas la convierten en una fuente inagotable de inspiración y consuelo para las generaciones presentes y futuras. Como amante de la música y testigo de la evolución de los géneros musicales a lo largo de los años, me siento motivado a hacer un llamado a las nuevas generaciones. En un mundo donde el pop y el reguetón dominan la escena musical con sus ritmos frenéticos y sonidos pegajosos, es fácil sucumbir al frenesí de la inmediatez y la superficialidad. Sin embargo, hoy les invito a detenerse un momento y reflexionar sobre la verdadera esencia de la música. Es hora de dejar de lado la búsqueda constante de la próxima canción de moda y explorar las profundidades emocionales de la música de antaño, especialmente la música de tríos, pues, aunque pueda carecer de la rapidez y el brillo de los géneros contemporáneos, la música de tríos ofrece algo mucho más valioso: letras y mensajes que penetran en el alma humana con una profundidad inigualable. Sus melodías, aunque más lentas, tienen el poder de conmovir y transportar a lugares de introspección y conexión emocional que ningún otro género musical puede igualar. Es en estas canciones donde encontramos la verdadera complejidad del ser humano, expresada de manera auténtica y conmovedora, mientras que la tecnología y otros géneros pueden ofrecer entretenimiento momentáneo, la música de tríos ofrece una experiencia emocionalmente satisfactoria y significativa que perdura en el tiempo. Por lo tanto, mi llamado es a abrir sus corazones y sus mentes a esta joya musical atemporal, y a permitirse ser llevados por sus melodías y letras profundas, en un mundo lleno de distracciones y superficialidad, la música de tríos nos recuerda la importancia de conectarnos con nuestras emociones y explorar la riqueza de lo más profundo de nuestro corazón.



CREEN EN LO QUE ERES

Cristian Andrés Fierro Castro
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO



¿El sendero que hoy caminas, es la dirección que querías escoger?

Conforme pasan las horas, los días, pensamos que todo es, o fue una decisión que tomamos al despertar y que monótonamente vivimos a diario, no pensamos en lo que hacemos, sino simplemente pasa, es como decir, ¿te diste cuenta o pensaste con que pierna te levantarás hoy? Simplemente pasa, y es así como transcurrimos nuestra vida, nuestro presente, hoy eres abogado, eres contador, eres administrador o hasta alcalde de algún municipio, eres la persona que hoy defiende al inocente, eres el que lleva la contabilidad de grandes o pequeñas empresas, eres el que administra los sueños hechos realidad de otras personas, o está en tus manos los problemas de una comunidad... Tal vez tu felicidad en este momento es de un 40 o 50% de tu felicidad total, por razones que aún ni siquiera te has dado cuenta, o comprendido el por qué o el cómo llegaste aquí hoy, solamente pasó.

Todo este tiempo ha sido un bucle de repeticiones que haces día a día, que te parece tan normal, he incluso piensas que es satisfactorio, pero como se dice, es una máscara que todos ven de ti, más no lo que realmente quieres mostrar y no puedes por los limitantes o por las razones que te llevaron a este momento. El tiempo se divide por lapsos, dónde no todo lo que haces es motivo de alegría, sino también momento de frustración, de dificultades, desilusiones, por qué seguramente las cosas no te están saliendo como quieres, o como deberían salir. Ese lapso de tristeza y desesperación, que se causa por cumplir con cosas que no querías, si no por obligación y responsabilidad que te infunden otras personas, ¿crees que mereces sentirlo?



Entendible que los medios o las circunstancias actuales te llevaron a eso, pero, ¿eres feliz haciéndolo?, según estudios por la consultora internacional IPSOS, dice que se hizo una encuesta a distintas personas en Colombia, dónde solamente el 80% son felices y el resto se sienten insatisfechos por lo que realizan.

Esto hace pensar sobre: ¿en qué porcentaje estás tú? O en qué lado de la balanza estamos, el ser como el hacer ¿Están conectadas?, ese sentimiento que provoca pasión dentro de ti, ¿Está activa?... Tu alma está totalmente independizada a como haces las cosas, lo digo por qué muchos de nosotros completamos tareas sin el alma, sin sentirlo, como un robot que solo se mueve sin un propósito, ni metas por alcanzar la satisfacción verdadera.

Es importante destacar, "El tiempo físico, no es la causa material, sino el ser, como principio distinto de la identidad"- Metafísica, en algún momento de nuestra existencia, alguien por allí preguntó, ¿Qué quieres ser de grande?, esa pregunta marco la vida de muchas personas que hoy no cumplen siendo lo que un día quisieron ser.

¿qué o quién serías hoy si hubieras elegido el otro camino? Todo sería diferente, el porcentaje de felicidad aumentaría y la gente se sentiría mas satisfecha, que lindo decir, soy lo que siempre soñé ser, me despierto con ganas de seguir haciendo lo que me apasiona, sin preocupaciones, sin obligación, me estoy ganando lo que me merezco, y es verdad, nuestra existencia se basa en nuestra felicidad total y personal, donde nadie puede decirnos que hacer o no, seamos la envidia de las personas que nos rodean, demostrar que si podemos es el escalón o la prueba de esperanza para las personas que aun no logran perseguir sus sueños.

No importa donde estemos en este momento, tampoco lo que estes haciendo, lo que si es prioritario en tu vida es preguntarte:

¿Qué te hace falta para ser feliz? (André Maurois), y encontrar la respuesta mientras cambias tu ritmo de existencia actual.

DIDÁCTICA INTERACTIVA

Diego Artemio Estrada Rodríguez
DOCENTE UNIVERSITARIO



Las instituciones de educación superior están experimentando un cambio en todo el conjunto del sistema educativo actual, (Salinas, 2002), causado por el influjo de las TIC.

Este cambio ha transformado el concepto, la manera y las estrategias en el arte de enseñar, es decir, en el cómo enseñar, esto es la didáctica, por tan razón, este artículo surge de la necesidad de investigar cómo mejorar la metodología didáctica interactiva para los docentes de AUNAR, sede Ipiales, para el calendario académico (junio- noviembre del año 2024)

En efecto, Moreno (2008), sostiene que la capacitación docente “es la puerta a un nuevo mundo, a una nueva historia de la civilización, a una nueva manera de concebir las relaciones, la educación, el trabajo, la vida; en suma, es la puerta a una nueva cultura” (p. 137). Capacitar a los docentes para que desarrollen competencias digitales y tengan destrezas para utilizar herramientas tecnológicas, es la clave para diseñar clases más activas (Rodríguez, 2019).

Por consiguiente, el objetivo de este estudio es, diseñar un curso de capacitación en metodología didáctica Interactiva, para los docentes de AUNAR, sede Ipiales, para el calendario académico (Junio - noviembre 2024).

La metodología de este artículo es de enfoque cualitativo, método Investigación, Acción, Participación, y de tipo Descriptivo. En esta metodología, tanto el investigador y los sujetos investigados actúan de forma correlacional y participan colaborativamente, aprendiendo unos de otros. El instrumento utilizado fue una encuesta semiestructurada con 15 ítems.

Principales resultados.

El 100% de los Docentes de AUNAR, tienen claro el concepto de Metodología educativa, y entendida como la ciencia que estudia los métodos, recursos y herramientas para planear, diseñar, ejecutar y evaluar una clase para lograr aprendizajes significativos (Cabrera, 2023).

Además, se puede evidenciar que el 56,52, de los docentes, aun utilizan el método tradicional, que se caracteriza por que el docente es considerado como el que posee los conocimientos y siempre utiliza una forma de comunicación Unidireccional. Este método es memorístico y repetitivo. El estudiante se contenta con acumular los contenidos sin reflexionarlos. Por otra parte, el 43,48% de los docentes utiliza el método Innovador, en donde se favorece el diálogo, la comunicación es bidireccional, se cultiva la participación, la reflexión, el análisis y el trabajo cooperativo.



También, la investigación deja claro que, el 56,52% de los docentes, conoce y utiliza las metodologías activas, tales como: aprendizaje basado en proyectos, Aula Invertida (Flipped Classroom) y Gamificación; esto porque les permite tener herramientas más creativas que hacen más entretenido y motivante el aprendizaje. También, el 43,48%, señalaron que desean conocer un poco más, el aprendizaje cooperativo y colaborativo, como también el Trabajo por ámbitos (Integrador), porque les ayuda a trabajar en equipo y posibilita tener una visión más integrada de los conocimientos.

En cuanto al proceso didáctico, en el conocimiento de los elementos que integran la didáctica, el 34,78% de los docentes tienen bien claro los seis elementos (Profesor, estudiante, materia, objetivo, metodología y ambiente), que integran la didáctica y que todos juegan un papel importante en los procesos didácticos de enseñanza-aprendizaje.

Respecto al conocimiento y manejo adecuado de las fases didácticas, el 43,47% de los docentes enumeraron correctamente las 7 fases (Motivación, Presentación, Desarrollo, Fijación, Integración, Evaluación, Ratificación) necesarias en un proceso didáctico para construir aprendizajes significativos.

En cuanto a competencias digitales, se encontró que, el 100% de los docentes, tienen desarrollado las competencias digitales básicas (Capacidad de consultar y gestionar el conocimiento, Comunicación y dominio de herramientas y dispositivos electrónicos); pero se nota un manejo débil de competencias digitales avanzadas (Creación de contenido digital. Seguridad cibernética y resolución de problemas tecnológicos).





LA ÉTICA Y RESPONSABILIDAD EN EL USO DE LA INTELIGENCIA ARTIFICIAL

Carmen Ester Cabrera Rodríguez
Diana María Eira Benitez
DOCENTES UNIVERSITARIAS

En la Actualidad estamos en la era de la inteligencia artificial que ha trastocado todo el sector económico y sin duda uno de los sectores que cobra relevancia en esta era es el sector educativo donde docentes y estudiantes se enfrentan a un desafío preocupante en el buen sentido, cuando esta herramienta de innovación se convierte en un beneficio y al mismo tiempo en un impacto significativo en todos espacios educativos que lleva a replantear los planes de estudios en todas las carreras porque esta implantación permite que los estudiantes y docente aprende aprender en esta revolución tecnológica.

Indudablemente, esta inteligencia artificial que se nutre de datos va a generar unas consecuencias en cuanto a la ética de la información que se obtiene y sobre todo los resultados que se generan con la misma al ser propositivos en la producción.

Lo anterior nos lleva a repensar en los grandes retos que debe asumir el rol del docente universitario como las consideraciones de la ética; la privacidad de los datos informativos; el sesgo en la educación e investigación; la falta de diversidad en el desarrollo de la IA; la falta de cualificación y el desplazamiento de la mano de obra, el coste de la infraestructura entre otros elementos.

En ese orden de ideas se pregunta ¿Es el principio de la educación que queremos? ; pues bien para dar respuesta debemos contextualizar algunos cambios significativos que se dio en épocas anteriores como es el caso donde apareció la bicicleta antigua que hubo muchas manifestaciones una de ellas fue cuando la mujer por primera vez la utilizo como medio de transporte para desplazarse de un lugar, el primer comentario fue por algunos profesionales de la salud específicamente con los especialistas médicos decían que iban a provocar problemas de espalda, por lo tanto, no era bueno la utilización de la bicicleta y hoy concebimos que todos podemos salir a pasear en la bicicleta sin ningún mito que nos impida como algo normal y saludable; otro momento de cambio en la historia es la aparición de la famosa calculadora fue algo revolucionario donde algunas instituciones no dejaban usar esta herramienta por simple hecho de que te decían no vas a aprender a sumar, restar y multiplicar hasta el extremo que en Estados Unidos los profesores manifestaron en contra del uso de la calculadora en los estudiantes siendo perjudicial en ellos. Otro momento fue cuando aparece los computadores convirtiéndose en algo necesario en el sector educativo tanto para estudiantes como docentes; todos estos cambios tienen su razón de ser y es el mundo globalizado que trae consigo la tecnología y a ello la inteligencia artificial que si hacemos buen uso de estos cambios conlleva los beneficios integrales en el sector educativo.



Corporación
UNIVERSITARIA
**AUTÓNOMA
DE NARIÑO**

Pues bien, ahora ya podemos dar una respuesta a la pregunta planteada anteriormente donde la inteligencia artificial no es el final de la educación siempre y cuando hagamos del buen uso de este instrumento, pero en este proceso se observa un problema que es, los humanos somos resistente al cambio y utilizar algo que es diferente a lo desconocido; pero realmente ¿qué es lo que busca en las universidades con estos cambios? Es transmitir conocimiento de una forma distinta que debemos adaptarnos y utilizar en su medida que será favorable para los docentes y estudiantes bajo un razonamiento crítico grupal sin dejar a un lado los principios éticos generando una conciencia social de tal forma que conlleve la inserción laboral.

Como se puede señalar anteriormente, bajo estos desafíos de esta nueva era artificial no debemos ser resistentes, sino tomar cambios nuevos que generen unos beneficios como el apoyo a la revisión literaria, la creación de texto y ensayos, atomización de procesos, seguimiento a proyectos, traducción de documentos, entre otros; estas herramientas nunca sustituirán a las

personas, sino que aumentarán sus recursos para investigar. Por lo tanto, es aquí donde tenemos que manejar el cambio del rol del docente, dando una solución de problemas reales, manejando las herramientas que ofrece la IA orientando desde la experiencia.

Las universidades estarán sujetas a la exigencia en la conectividad, invertir en la cualificación de la planta de docente sobre esta herramienta, inclusión de aulas virtuales; para los estudiantes tener la capacidad de orientar a las empresas a través de automatización de datos, recursos e innovación entre otros.

Se concluye que la inteligencia artificial nos impulsa a un pensamiento crítico y a un cambio, sin embargo, la cambio en el pensamiento humano no confunda la realidad de la inteligencia artificial con verdad o coherencia, lo que nos permite destacar en la vanguardia de los cambios económicos, políticos, sociales y tecnológicos. Innovar nuestro pensamiento posibilita la creación de profesionales excepcionales siempre y cuando la IA se maneje bajo los criterios éticos



TEAM BUILDING CONSTRUYENDO EQUIPOS BIENESTAR ORGANIZACIONAL

Erika Yohana Díaz Arciniegas
DOCENTE UNIVERSITARIO



La esencia de toda empresa está centrada en su talento humano, la productividad y evolución de las mismas es gracias al trabajo, compromiso y sentido de pertenencia de su fuerza laboral, puesto que, sin las personas y su potencial, no se haría realizable y alcanzable la razón de ser, visión, objetivos y metas organizacionales. Los gestores conocidos actualmente como CEO (chief executive officer), es decir los ejecutivos encargados de trazar los lineamientos organizacionales, diseñar y establecer las estrategias claves para el adecuado funcionamiento de las empresas, deben tener claro que dentro de su planificación es necesario e importante la construcción de equipos creativos, donde se desarrolle un trabajo divertido, para salir de la rutina y de los viejos esquemas, ya que los colaboradores actuales se preparan aprendiendo nuevas metodologías para ejecutar las labores, de tal forma que se evite retraso en los procesos, con propuestas innovadoras y más sencillas para brindar una mejor atención al cliente y con procesos y procedimientos más ágiles para la consecución de los resultados esperados, y sobre todo para ganar ventaja competitiva, aspecto crucial para estar a la vanguardia en el mercado, que cada vez es más exigente.

Dentro del manejo organizacional, se pensaba erróneamente, que el manejo de personal era una tarea propia del área de Talento humano, sin embargo, con el pasar del tiempo, los cambios y transformaciones que ha tenido la administración, ha permitido comprobar que el personal y su correcta dirección es una tarea transversal, de competencia de cada una de las áreas de la empresa, y que velar por su bienestar, es una responsabilidad de todos, lo que conlleva a diseñar e implementar técnicas, métodos y mecanismos, enfocados a fortalecer al cliente interno; y precisamente, para contribuir con el bienestar laboral, las organizaciones cuentan con una herramienta para la gestión denominada Team Building, que permite mejorar el rendimiento y la motivación de los colaboradores, impulsándolos a desarrollar una serie de actividades, tendientes a reforzar los valores del trabajo en equipo, e impulsando el crecimiento personal y profesional.

Este tipo de herramienta es de gran ayuda, máxime cuando en las organizaciones, el personal tiene que afrontar una cantidad de problemáticas propias de la ejecución de sus labores, esto sumado a la resolución de conflictos internos permanentes, que hacen que las labores sean en algunos casos complejas y estresantes, razones por las cuales, los gestores de las empresas deben apoyar y contribuir con la salud emocional de sus colaboradores, con el fin de, optimizar las condiciones laborales, no únicamente desde la productividad, sino también desde lo humano.



El objetivo principal del Team Building es lograr la cohesión grupal, y para que esto funcione debe centrarse en la confianza, el compañerismo y el rescate de valores corporativos para trabajar de manera integral, pensando en los beneficios para todos y cada uno de los integrantes de la empresa, desde sus directivos hasta su nivel operativo, ya que todo el personal es importante y aporta con su granito de arena con el auge de la misma.

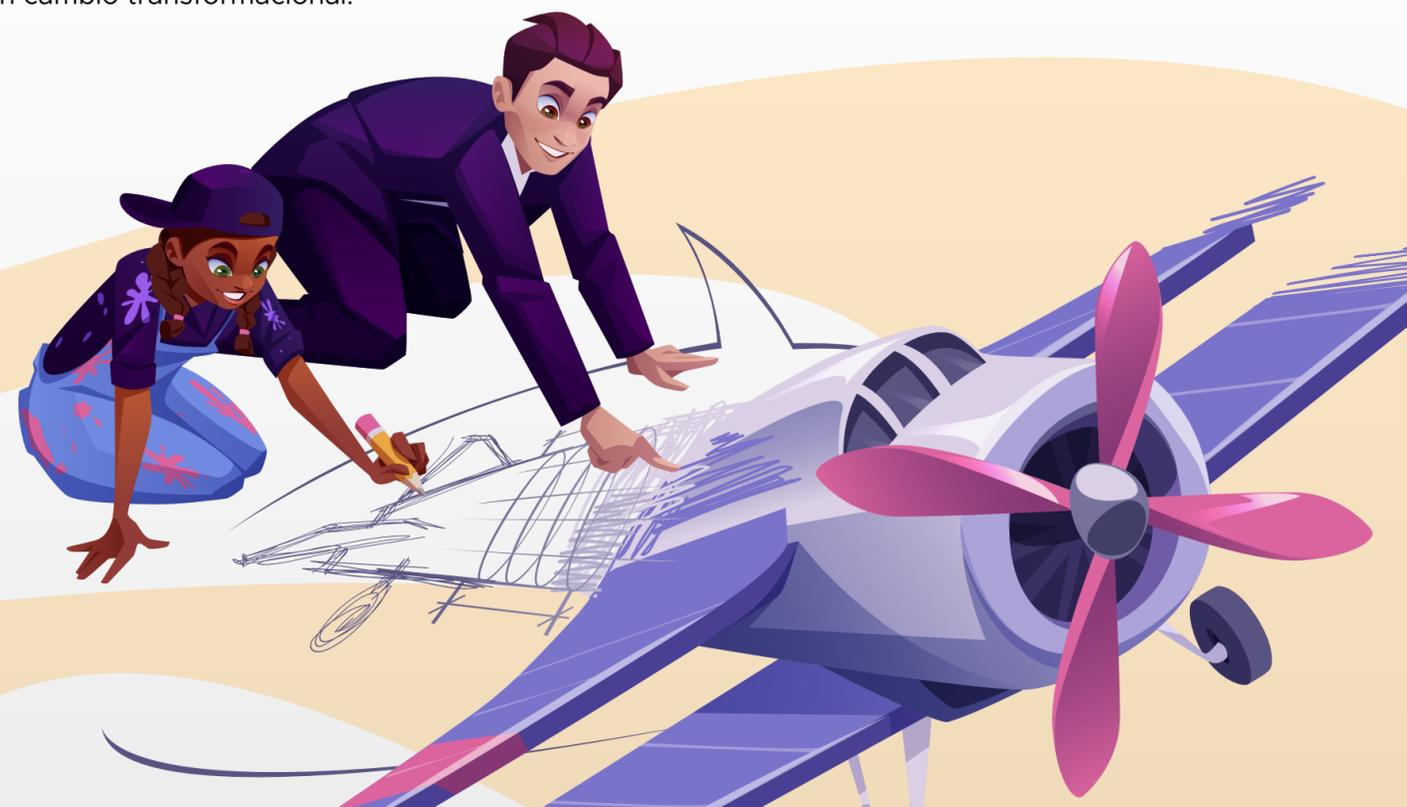
Para que se desarrolle verdaderamente la filosofía del Team Building, no basta con trabajar con otras personas, sino, que se debe impulsar hacia el alcance de un objetivo común, apoyándose y descubriendo cada una de sus potencialidades, para colocarlas a flote al momento de interactuar, esto permitirá construir un equipo sólido y lo suficientemente fortalecido, para proponer nuevas y mejores ideas, adaptándolas de manera más rápida al cambio y a la transformación de la cultura, que tanta falta hace en los estilos de dirección actuales.

Otro de los aspectos favorables de aplicar team building, es que genera permanencia, los colaboradores se sentirán a gusto, desempeñarán su trabajo con amor y no por obligación, y se considerarán útiles, porque se tiene en cuenta sus aportes y sugerencias para fomentar una actitud positiva en todas las áreas y en las personas, lo que se verá reflejado en el éxito empresarial.

Con el Team Building se mejora la comunicación, puesto que, a través de las dinámicas y actividades planteadas, el equipo aprenderá a escuchar, sus integrantes serán más tolerantes y buscarán el beneficio general, en procura de llegar a un acuerdo permanente, minimizando con ello, los conflictos y convirtiendo las debilidades en fortalezas, para lograr día a día un grupo más sólido, donde cada uno pone a flote sus competencias.

El Team Building está diseñado para las empresas que estén dispuestas a adaptar e implementar nuevas formas y esquemas para ejecutar las labores diarias, y a mirar a sus colaboradores como el eje para el rendimiento, la productividad, la motivación y el verdadero trabajo colaborativo, pensando en los intereses organizacionales y profesionales.

Solo quien se arriesga a pensar diferente podrá a un corto, mediano o largo plazo, recoger los frutos para un cambio transformacional.



MÁS ALLÁ DE LAS AULAS: LA TRANSFORMACIÓN A TRAVÉS DE LA MÚSICA Y LA DANZA

Angie Gianela Insuasty Andrade
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO



En el corazón de la Corporación Universitaria Autónoma de Nariño, donde las facultades contables y administrativas promueven la estructura educativa, se habla de algo que va más allá de las cifras y las estrategias empresariales: la necesidad apremiante de un espacio cultural. Aunque las facultades administrativas y contables proporcionen una base académica sólida, sería un desacierto restringirlas exclusivamente a la transmisión de datos y la formación científica y técnica. La auténtica riqueza de la experiencia estudiantil se encuentra en la diversidad de expresiones y perspectivas que se entrelazan en el complejo tejido de la vida universitaria. Es aquí donde el espacio cultural se revela como un elemento esencial para el florecimiento integral de los estudiantes, proporcionando un lienzo en blanco donde la creatividad, la tolerancia y el entendimiento mutuo pueden florecer. Teniendo en cuenta de que el arte, en sus diversas formas, ha demostrado ser un componente esencial de la experiencia humana, y dentro de su campo dos expresiones artísticas que han perdurado a lo largo del tiempo por su impacto profundo, las cuales son: la danza y la música.

Estas manifestaciones artísticas no solo han enriquecido nuestras vidas, sino que también han desempeñado roles significativos en la expresión cultural, la comunicación emocional y el desarrollo personal. La danza y la música son vehículos excepcionales para la expresión emocional. A través del lenguaje del cuerpo en la danza y de las notas y ritmos en la música, los seres humanos pueden comunicar y experimentar una amplia gama de emociones. Estas formas artísticas ofrecen un medio único para expresar lo que a menudo escapa a las palabras, proporcionando una conexión profunda entre el intérprete y el espectador. La danza y la música también desempeñan un papel crucial en la preservación y transmisión de tradiciones y culturas. Desde danzas folklóricas que narran historias ancestrales hasta composiciones musicales que reflejan la esencia de una comunidad, estas expresiones artísticas actúan como guardianes de la identidad cultural. A través de ellas, las generaciones pasadas se conectan con las futuras, y las historias se mantienen vivas.



Corporación
UNIVERSITARIA
**AUTÓNOMA
DE NARIÑO**

Tanto la danza como la música requieren un pensamiento creativo y la capacidad de imaginar. En el acto de crear movimientos coreográficos o componer melodías, se estimula la mente a pensar de manera innovadora y a explorar nuevas posibilidades. Esta conexión entre la creatividad y estas formas artísticas contribuye al desarrollo cognitivo y fomenta la imaginación.

Participar en la danza y la música ha demostrado tener beneficios significativos para el bienestar emocional y mental. Bailar puede liberar tensiones acumuladas en el cuerpo, mientras que la música puede actuar como una fuente terapéutica, aliviando el estrés y mejorando el estado de ánimo. Ambas formas artísticas ofrecen una vía para la autoexpresión y el autodescubrimiento, promoviendo así la salud mental. La danza y la música tienen la capacidad de unir a las personas. Desde bailes comunitarios hasta conciertos multitudinarios, estas actividades fomentan la conexión social y construyen comunidades.

La participación en eventos culturales que involucran danza y música proporciona un sentido de pertenencia y fortalece los lazos entre individuos.

Aunque la vida universitaria va más allá de las aulas y los libros de texto. Al sumergirse en diversas expresiones artísticas, los estudiantes aprenden a apreciar las diferencias, superando los prejuicios y construyendo una comunidad más cohesionada. Estos encuentros interculturales son esenciales para formar ciudadanos del mundo que están preparados para abordar los desafíos globales con una mentalidad abierta.

La importancia de un espacio cultural en una universidad centrada en disciplinas administrativas y contables no puede subestimarse. Va más allá de ser simplemente una distracción; es una inversión en la riqueza humana y la diversidad que define una institución educativa. La danza, la música y el deporte no solo complementan la formación académica, sino que también moldean individuos completos, preparados para enfrentar el mundo con una perspectiva integral y apreciativa. En este crisol cultural, nuestra universidad se transforma en un espacio donde la educación va más allá de los números y abraza la plenitud de la experiencia humana.





PARAMOS FUENTE DE VIDA

Gaby Yulexi Yandun Vallejo
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

Los páramos son ecosistemas en los que nace el agua dulce que millones de personas beben, además es un lugar natural que apoya el control de dióxido de carbono, pues lo retiene en el subsuelo y contribuye a evitar el calentamiento global.

Presentan un clima frío, húmedo, con repentinos cambios en el estado atmosférico, aunque la temperatura varía desde el punto de congelación hasta los 30°C.

“La humedad relativa de los ecosistemas del páramo suele ser alta entre y 80% y 90%, puede llegar a su máximo en la época lluviosa y mínima en estaciones más secas”, estos aspectos favorecen la importante función de los páramos como reguladores hídricos.

Un gran problema que enfrentan los páramos es que las temperaturas globales más altas podrían estar secando el suelo y si vegetación, por tanto, reduce la capacidad de atrapar excedentes de agua en el tiempo de lluvia, el cambio climático está causando movimientos altitudinales que amenazan todo el ecosistema de los páramos. Muchas de las especies que habitan en los páramos tienen rasgos y tolerancia térmicas muy reducidas, por tanto, a medida que la temperatura aumenta estas especies no podrán subsistir a menos que se desplacen hacia las temperaturas más altas, para poder sobrevivir en temperaturas más altas.



Corporación
UNIVERSITARIA
**AUTÓNOMA
DE NARIÑO**

“Las principales actividades que afectan a los páramos y tiene en riesgos los ecosistemas son: la extracción minera, gasífera y petrolera; la agroindustria papelera y los cultivos de cebolla, la restricción al uso de suelo por medidas de conservación; la expansión ganadera, la desecación de humedales; la urbanización descontrolada; la canalización de cuerpos de agua.” Dichas actividades han generado la destrucción de la cobertura vegetal, rotura de los hábitats, la contaminación del agua, destrucción del suelo, inestabilidad del terreno, contaminación del aire y pérdida de servicios ambientales.

¿Se imaginan nuestro planeta, nuestra vida si desaparecieran los páramos?

Se nos acabaría nuestra principal fuente de agua, nuestro oxígeno, por tanto, se acabaría la vida.

Por tal motivo debemos evitar la destrucción de estos, debemos tomar conciencia y cuidar nuestros páramos, y nos preguntaríamos ¿Cómo podemos hacerlo? ¿Qué debemos hacer?

Debemos cuidar los bosques para así asegurar la existencia y presencia de abejas y murciélagos los cuales actúan como polinizadores de cultivos.

Mantener espacios con vegetación en las zonas laderas para evitar la pérdida de suelo. Restaurar las áreas con vocación forestal, áreas para la conservación de los recursos naturales.



DESPERTAR SOSTENIBLE EL IMPULSO DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES

Karla Yessenia Arias Yandún
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO

En un mundo cada vez más consciente de la urgencia climática, las energías renovables surgen como una respuesta alentadora para reducir la dependencia de los combustibles fósiles. Estos combustibles, como el carbón, el petróleo y el gas, son los principales responsables del cambio climático, generando el 75% de las emisiones de gases de efecto invernadero a nivel global y cerca del 90% de todas las emisiones de dióxido de carbono, según afirma las Naciones Unidas (ONU, 2024). Para cumplir con los objetivos de reducción de emisiones, es crucial dejar de depender de estos combustibles y enfocarse en fuentes de energía alternativas sostenibles, asequibles y limpias.

En el año 2024, estamos presenciando un florecimiento sin precedentes de estas fuentes energéticas, transformando radicalmente nuestra relación con el medio ambiente. Las fuentes de energía renovable, provenientes del sol, el viento, el agua, los

residuos y el calor de la tierra, se renuevan naturalmente y emiten pocos o ningún contaminante al aire. Aunque actualmente casi el 80% de la producción de energía mundial proviene de combustibles fósiles, aproximadamente el 29% de la electricidad ya proviene de fuentes renovables y está ganando más visibilidad en su implementación.

La energía solar, por ejemplo, se ha vuelto fundamental en la matriz energética gracias a la innovación en el diseño de paneles solares, convirtiendo de manera eficiente la luz solar en electricidad. Asimismo, la energía eólica aprovecha la fuerza constante y eficiente del viento a través de majestuosos molinos, mientras que las hidroeléctricas aprovechan ríos y embalses como motores de energía, proporcionando electricidad sin emisiones contaminantes.



Por otro lado, la inversión en proyectos de energía renovable ha alcanzado cifras récord, con inversores y empresas reconociendo tanto los beneficios ambientales como los rendimientos financieros a largo plazo (IRENA, 2024). Este respaldo financiero es esencial para la expansión continua de la infraestructura de energía renovable.

Para finalizar, el Despertar Sostenible está en pleno apogeo, respaldado por avances tecnológicos, inversiones récord y cambios en las políticas gubernamentales. Este impulso hacia las energías renovables no solo es una respuesta necesaria a los desafíos ambientales actuales, sino que también representa una oportunidad para construir un futuro más sostenible y equitativo para las generaciones venideras. Es esencial que esta tendencia positiva se mantenga y se refuerce para lograr un cambio transformador a nivel global.



INTELIGENCIA DEL PODER UNA APROXIMACIÓN HACIA LA PSICOPOLÍTICA

Edgar Hernando Benavides Cuayal
ESTUDIANTE UNIVERSITARIO



“El idiota es un hereje moderno. Herejía significa elección, el herético es quien dispone de una elección libre”. (Han, 2014, p. 64) En este texto se intenta hacer un acercamiento hacia la obra denominada Psicopolítica: neoliberalismo y nuevas técnicas de poder, del autor surcoreano Byung-Chul Han quien ofrece una crítica contundente al modelo de poder contemporáneo, que se ha transformado en una forma de poder psicológico, según Han, este nuevo tipo de poder se basa en la auto-explotación y la auto-vigilancia, y se aplica tanto en el ámbito laboral como en el de la vida privada, además cuestiona fenómenos actuales como la Big Data, los algoritmos, entre otros sistemas de control y temas ligados a la salud mental como la depresión y el síndrome de burnout, como una expresión de la profunda crisis de libertad actual.

De acuerdo con Han, las nuevas tecnologías no solo funcionan como medios para la comunicación virtual, sino que también constituyen la forma más avanzada y efectiva de opresión en las sociedades capitalistas neoliberales. El autor explica cómo estas nuevas técnicas de poder opresivo se basan en un atractivo e inteligente poder de seducción que logra que las personas se sometan por sí mismas a las estructuras de dominación, todo sin que se den cuenta. Para Han la actualidad se encuentra en una crisis de la libertad, como se titula el primer capítulo de la obra en estudio, y sostiene “vivimos una fase histórica especial en la que la libertad misma da lugar a coacciones”. (Han, 2014, p. 7)

Con el fin de aumentar la productividad se sustituye el paradigma disciplinario por el de rendimiento, por el esquema positivo del poder hacer, pues a partir de un nivel determinado de producción, la negatividad de la prohibición tiene un efecto bloqueante e impide un crecimiento ulterior. La positividad del poder es mucho más eficiente que la negatividad del deber. (Han, 2012, p. 27)

Hasta cierto punto se puede tornar algo paradójico pues esta positividad podría entenderse como una mayor libertad, sin embargo, esto no genera una auténtica libertad ni auténtico poder, sino más bien se convierte en un mecanismo de control y dominación mucho más efectivo que los de tiempos anteriores, engañados en parte, ya que, al no identificar un elemento disciplinario externo, se cree que la libertad no tiene límites.

Todo este efecto de positividad alcanzó una máxima trascendencia, gracias a la era digital, pues con la entrada de las redes sociales a la vida cotidiana, esa supuesta libertad se terminó convirtiendo en más control y vigilancia, pues todo se tiende a mostrar en historias, estados, reels, nada permanece en secreto todos los demás aprecian como es la vida de sus semejantes, en cualquier momento, pues se busca por una libre exposición de la psique en los medios digitales ejercer un gran control y poder atemporales que actúan en silencio, propio del sistema neoliberal que hace todo con una gran sutileza, tanto así que los sujetos no son conscientes de su sometimiento, a esto se le conoce como poder inteligente.



El poder inteligente se ajusta a la psique en lugar de disciplinarla y someterla a coacciones y prohibiciones, no nos impone ningún silencio. Al contrario: nos exige compartir, participar, comunicar nuestras opiniones, necesidades, deseos y preferencias; esto es, contar nuestra vida, este poder amable es más poderoso que el poder represivo. (Han, 2014, p. 17)

Hasta cierto punto Han establece cercanías con el pensamiento de Marx pues entiende que el individuo no debe tener una libertad que esté alejada de la vida en sociedad pues para Coronel Tarancón, Han defiende una concepción de sociedad como relación entre personas. A un ser social no le puede servir la libertad asocial: “La libertad individual es una esclavitud en la medida en que el capital la acapara para su propia proliferación”. Así, dice Han, citando a Marx. (2017)

Y más adelante el autor reafirma esta postura explicando que la sociedad neoliberal es la que está llevando a menguar la clase trabajadora, como forma de agrupación social que lucha por unos derechos que se ganan en la disputa del poder entre las clases proletarias y los dueños de los medios de producción y afirma:

El neoliberalismo, como una forma de mutación del capitalismo, convierte al trabajador en empresario. El neoliberalismo, y no la revolución comunista, elimina la clase trabajadora sometida a la explotación ajena. Hoy cada uno es un trabajador que se explota a sí mismo en su propia empresa. Cada uno es amo y esclavo en una persona. También la lucha de clases se transforma en una lucha consigo mismo. (Han, 2014, p. 9)

En contraste con lo anterior, se plantea el siguiente interrogante bastante sencillo: ¿Qué se supone que es esta obsesión enfermiza de ser cada vez más productivos, a quienes se les está sirviendo con estos niveles de auto-explotación, a los mismos individuos, se tiene completa seguridad que es así?

Para el autor es así y de esta manera es como los gobiernos y los grandes emporios empresariales están ejerciendo control sobre cada uno de los individuos de la sociedad actual, sin ni siquiera hacer el más mínimo acto violento, sino más bien exhortando a los individuos a un positivismo en el que la mayor competencia son ellos mismo y por eso es tan difícil indagar sobre esto para tanta gente, pues es un poder que se desdibuja, que se pierde entre tantas exposiciones de libertad y transparencia que no hacen nada más que coartar la verdadera libertad y entender esto es de carácter imperativo en los tiempos que corren actualmente, porque está latente un poder impersonal que conduce hacia una nueva manera de detentar dominación sin que a simple vista se note que haya un dominio claro y establecido lo cual es muy peligroso.

