

01

# EDITORIAL

Kantera 11ava Edición



Hace poco más de un mes se conmemoró el día internacional de la mujer y en esta edición se escogió como artículo principal el denominado “MUJER AUNAR”, pues una de nuestras mujeres AUNAR ha querido relatar un poco de su historia y más que su historia, la historia que ha logrado escribir día tras día junto a su madre, una mujer guerrera que pese a su condición de salud no ha perdido sus ganas de seguir.

El 8 de marzo, es una fecha que con el pasar de los años (con el crecimiento y desarrollo biológico) vamos comprendiendo porqué se conmemora. Fuera del aspecto comercial y el consumismo al cual se ha asociado, la historia nos refiere que “129 mujeres murieron en un incendio en la fábrica Cotton, de Nueva York, Estados Unidos, luego de que se declararan en huelga con permanencia en su lugar de trabajo, reclamando la reducción de jornada laboral, un salario igual al que percibían los hombres que hacían las mismas actividades y denunciaban las malas condiciones de trabajo que padecían. Se esperaba que hubiese un cambio, sin embargo, se obtuvo una respuesta inesperada en la que el dueño de la fábrica ordenó cerrar las puertas del edificio para que las mujeres desistieran; sin embargo, ocurrió un incendio con ellas dentro y el resultado fue la muerte de las obreras que se encontraban en el interior de la fábrica” (ElTiempo, 2023)

Este hecho es la esencia de dicha conmemoración y no está por demás decir que, desde hace algunos años se promueve la participación activa de la mujer en todos los ámbitos gracias a ese acontecimiento. La Corporación Universitaria Autónoma de Nariño seccional Ipiales, ha forjado lo propio y es así que el 75% de su equipo de trabajo que desempeña labores administrativas, está conformado por mujeres, cuatro de ellas profesionales que han asumido el reto de liderar procesos estratégicos de la labor educativa.



**KANTERA**

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

02

De ese porcentaje, el 67% cumplen además el rol de madre, que por herencia social busca proteger y proveer a sus hijos de lo necesario y que, pese a la extensa jornada laboral, con largo aliento llegará a su casa no sólo a continuar con su labor hogareña sino también y principalmente a acompañar a sus hijos en su proceso de formación y crecimiento, pues tiene claro que, a pesar de su desgaste físico y emocional del día a día, su función principal de educar a sus hijos es sin descanso. Los hijos de algunas otras quizá han crecido y sin dejar de lado estar pendientes de ellos, llegan a casa a compartir con sus esposos, padres o a continuar con su formación profesional. En todo caso, sea cual sea el rol deberá cumplirlo con amor y dedicación, de tal forma que pueda contribuir para forjar una sociedad mejor.

Las mujeres gracias a la transformación de la sociedad, han perfeccionado su rol y salen de casa para trabajar por diferentes razones entre las que se puede destacar, el contribuir con los gastos del hogar, por ejercer su profesión, forjarse un mejor futuro, o como es el caso de las MUJERES AUNAR, por las tres razones; lo anterior a razón de que detrás de cada mujer, existe una historia que marcó su camino y la convirtió en una guerrera de la vida, armada de amor propio, pues está convencida que como gestora de vida será un ejemplo a seguir, de ahí que también necesita tiempo para consentirse y proyectar hacia los demás lo fuerte y valiosa que es.



**JOHANNA MONTENEGRO B.**

**DIRECTORA SECCIONAL IPIALES.**



**CARMEN CABRERA**

**COORDINADORA INVESTIGACIÓN.**



**COMITÉ EDITORIAL**

**JOHANA MONTENEGRO B.  
GENY ALICIA CHAVES  
TANIA GRIJALVA TOBAR  
CARMEN ESTER CABRERA**



**DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN**

**GÓTICA. ESTUDIO DE DISEÑO  
CRISTHIAN GIOVANNY DELGADO.**



## CONSERVACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE

Miguel Vallejos Delgado

Como sabemos, los seres vivos desarrollamos nuestra existencia dentro del planeta tierra, el cual nos brinda un espacio agradable, nos ofrece recursos tan importantes y esenciales como: el agua, el oxígeno, la diversidad de flora y fauna. Sin embargo, con el pasar de los años la especie humana ha evolucionado y a medida que esto pasa, el hombre no es consciente del mal uso que se ha dado a estos recursos, buscando formas de mayor comodidad y eficiencia para satisfacer sus necesidades, sin mirar atrás el crecimiento intolerable de los impactos ambientales y sociales que esto ha causado.

Las principales amenazas que afectan al medio ambiente son: la contaminación, el cambio climático, la desaparición de los bosques provocados por la deforestación, consecuencia de la agricultura no sostenible y la explotación de la madera, la escasez de agua, la pérdida de biodiversidad, la contaminación del aire, que conlleva a problemas de salud, entre otros.

Para entender lo que esta sucediendo, hace muchos años atrás, las poblaciones existentes eran más pequeñas, por lo tanto, la tierra podía ofrecer los recursos necesarios, pero a medida que se incrementa la población, resulta crecer la demanda y capacidad del aprovechamiento de los recursos. Así pues, la tierra no es capaz de volver a producir estos recursos en la medida que se consume.

El ser humano comenzó a adaptarse a los distintos cambios que la contaminación ambiental generaba, dándose cuenta ya era demasiado tarde, porque los efectos de la contaminación ya estaban cobrando el mal causado, todo esto conlleva a que el medio ambiente cobre un gran impacto en la economía, por la utilización y consumo de los recursos que tiene el planeta tierra.

Lo anterior, nos permite analizar las problemáticas que se presentan a nuestros alrededores, si nos enfocamos a nivel regional, en el departamento de Nariño. Según el espectador, recientemente se presentó una emergencia ambiental por derrame de crudo, en zona rural del municipio de Ricaurte, esto fue a causa de un intento de robo del combustible, por parte de delincuentes, los cuales dañaron el oleoducto Trasandino, en el intento de la instalación de una válvula para la extracción y desviación de petróleo, esto afecto, en gran medida a la contaminación de fuentes hídricas, así como de los cultivos de yuca y plátano, y familias quienes deben salir de la zona y evitar daños a la salud.

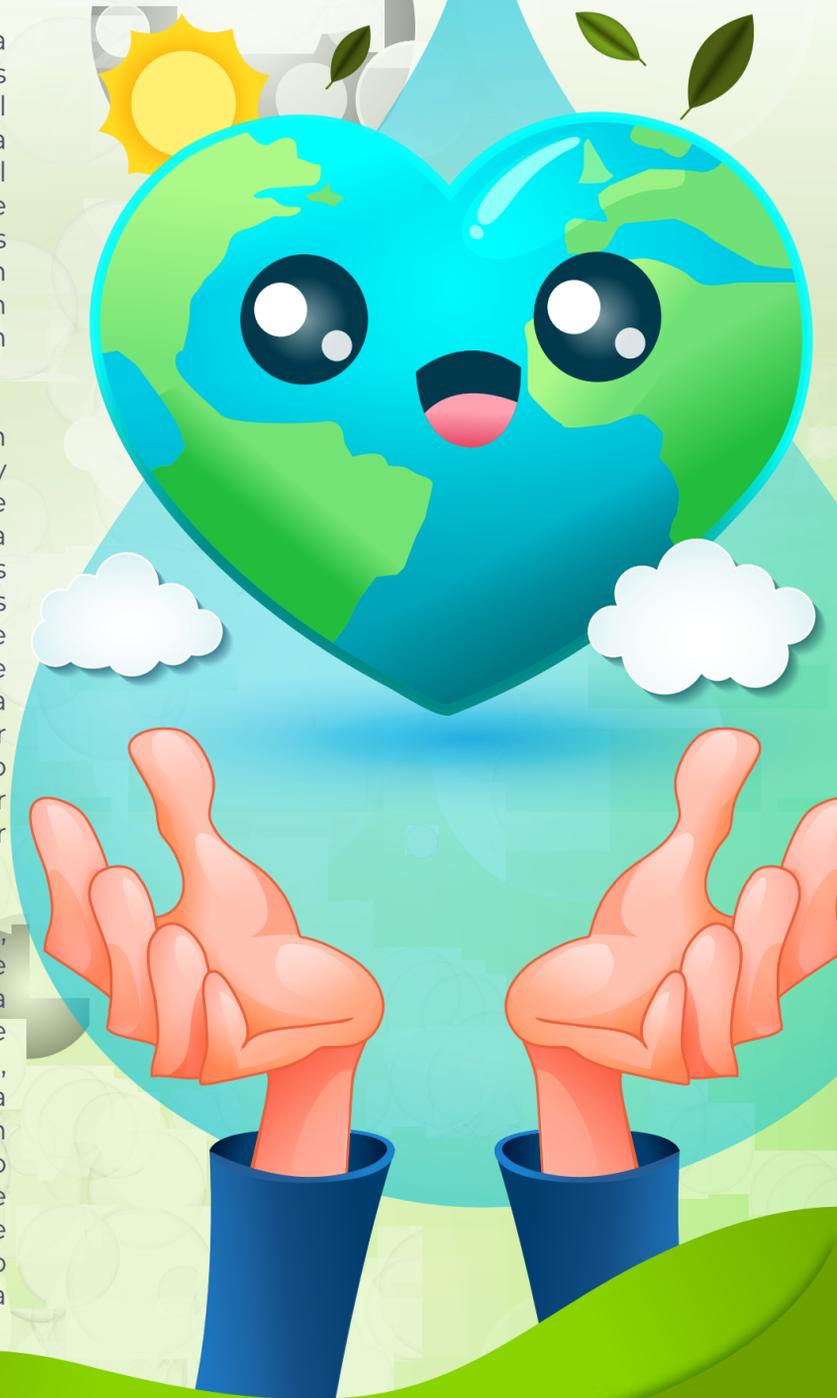


A hora bien, ¿cómo podemos contribuir a mitigar estas problemáticas? Si bien, la energía juega un papel esencial en nuestras vidas, se puede buscar nuevas soluciones, de tal manera que no se deba explotar el petróleo. Algunas alternativas de energías verdes que se han generado en algunas ciudades. Por ejemplo, los campos solares o molinos eólicos, también se han creado los edificios energía cero, cuya demanda de energía se ve cubierta por autogeneración, es decir, que no requieren de conducciones eléctricas que les provean de electricidad porque generan toda aquella que puedan llegar a necesitar.

Otro ejemplo que evidencia una nueva alternativa es, el aeropuerto de Londres Heathrow, en donde se pretende dejar el uso de combustible diésel rojo en toda la planta, a cambio de utilizar aceite vegetal hidrogenado (HVO), este se obtiene de aceites de cocina usados, grasas y otras fuentes renovables, el cual es un combustible más limpio y proporciona un mejor ahorro de carbono a comparación del diésel.

Como se menciona anteriormente, existen varias propuestas las cuales han sido muy factibles, sin embargo, es importante que sean apoyadas y se vean como una inversión a largo plazo, debido que los seres humanos, somos los principales responsables de numerosas acciones, que destruyen y alteran el medio en el que vivimos; si queremos vivir en un planeta limpio y sano, es muy importante conservar y cuidar su medio. Cuidar el medio ambiente es imprescindible, deshacer correctamente de los residuos, y conservar todo a nuestro alrededor.

Todo es cuestión de que cada persona, empiece con pequeñas acciones que marquen la diferencia y contribuyan a reducir las contaminaciones en aguas de los ríos, mares, suelos y medio ambiente, que afecta a todo nuestro planeta, es una invitación para que juntos aportemos un grano de arena en consecuencia del futuro de nuestro planeta, es poco lo que podemos aportar, tan poco como dejar de botar nuestra basura en un lugar no adecuado como en un río o tal vez en una zona donde haya vegetación.





## SOBERANÍA ALIMENTARIA Y COMERCIALIZACIÓN DE PRODUCTOS AGROECOLÓGICOS

*un reto para el buen vivir de las poblaciones rurales y urbanas en Colombia*

M a b e l d e l P i l a r R e v e l o

Finalizando el año 2022, se radicó un proyecto de Ley en el Congreso de la República por medio del cual se pretende fomentar la agroecología en Colombia, se crea la dirección de agroecología nacional, se brinda los lineamientos para la construcción del plan de agroecología nacional y se dictan otras disposiciones. Teniendo en cuenta lo anterior, es importante recordar que la agroecología no es un tema nuevo, surge en los años 80 como respuesta de científicos e investigadores frente a las consecuencias de la denominada revolución verde implantada por países desarrollados que ocasionaron inseguridad en los sistemas productivos de campesinos e indígenas en América Latina.

A partir de la problemática surgida por la producción de monocultivos en varios países de Suramérica, como el uso indiscriminado de pesticidas y fertilizantes, utilización de grandes cantidades de agua para la producción, pérdida de la biodiversidad, entre otros; las comunidades locales toman conciencia de la necesidad de fortalecer sus prácticas ancestrales para garantizar la alimentación de sus familias preservando su legado natural y cultural. A nivel internacional se introduce el concepto de soberanía alimentaria por la vía campesina en la Cumbre contra el Hambre de la FAO en 1996, como el

derecho de los pueblos, de los países y regiones a definir sus propias políticas agropecuarias y de alimentos (Hidalgo, 2013).

En el marco de lo anterior, el pueblo indígena de los Pastos ubicado en el departamento de Nariño ha venido recuperando y fortaleciendo en los últimos años su sistema de producción ancestral denominado chagra, haciendo memoria colectiva, luchando contra una ideología de mercado promovida por grandes capitales financieros, que intensifican la producción de monocultivos para la explotación de suelos, buscando el mayor rendimiento económico posible. Rosset, P., & Martínez-Torres, M. E. (2013) afirman que tanto el agronegocio como los movimientos sociales rurales intentan territorializar los espacios rurales; ya sean estos de extracción máxima de ganancias, por un lado, o de defender y reconstruir comunidades por el otro, no es solo una batalla de tierra, es también una batalla de ideas.

Según lo anterior, es importante preguntarse ¿cómo desarrollar el modelo de producción agroecológica que retoma elementos ancestrales para acceder a mercados justos? Teniendo presente que, en el contexto de creciente dominio corporativo sobre los sistemas agroalimentarios, el desarrollo de nuevas estrategias para mejorar las condiciones de acceso a los mercados y para agregar valor a la producción agrícola es uno de los mayores desafíos enfrentados por la agricultura campesina (Petersen, 2013).



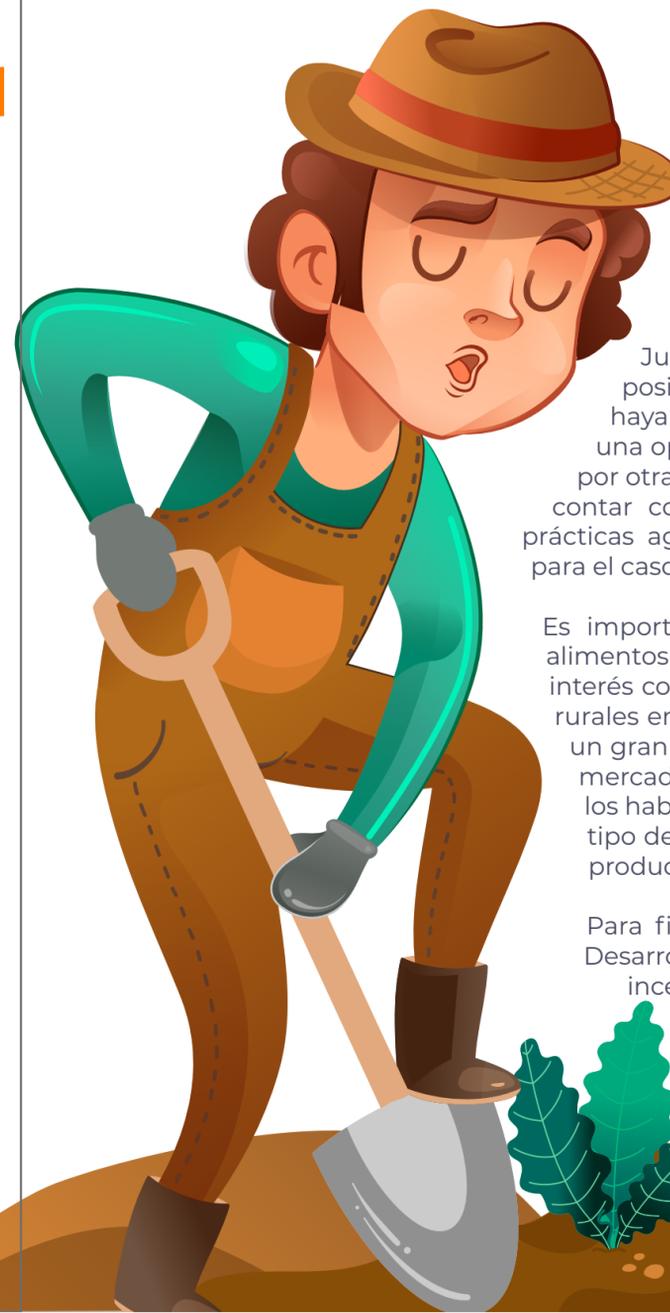
Para producir y comercializar productos agroecológico es importante identificar modelos alternativos de comercialización que están siendo aplicados en otros países como el Ecuador en donde se viene implementando los denominados circuitos alternativos y cortos de comercialización (CIALCOS), tendientes a lograr una mejor valorización de la producción campesina y facilitar a los habitantes pobres y de clases medias urbanas, el acceso a alimentos de calidad (Chauveau, 2012). Los circuitos alternativos de comercialización pretenden convertirse en política pública para la comercialización de la producción agroecológica, algunas modalidades desarrolladas son: las ferias campesinas, tiendas campesinas, las tiendas especializadas de productos campesinos, las canastas comunitarias, las compras públicas de productos campesinos.

En Colombia para enfrentar la difícil situación socioeconómica por la que atraviesan muchas familias de pequeños productores, han surgido propuestas organizativas como las Escuelas de Campo Agroecológicas en el Valle del Cauca, las ECAS, “son una estrategia de desarrollo endógeno sustentable”, se convierten en espacios de resistencia a partir del rescate de la cultura, la historia, el territorio y el cuidado de los bienes naturales; desde la revalorización de los saberes locales” (Alvarez, 2010).

Junto a la iniciativa de producción agroecológica nace la posibilidad de comerciar con los excedentes, una vez la comunidad haya satisfecho sus necesidades alimentarias convirtiéndose en una oportunidad de ingresos de la familias indígenas o campesinas, por otra parte, las familias de la ciudad también se ven beneficiadas al contar con la oferta de alimento más limpio, producido mediante prácticas agroecológicas desde la visión ancestral denominada chagra para el caso específico del pueblo de los Pastos en el sur de Nariño.

Es importante mencionar que la producción y comercialización de alimentos agroecológicos a nivel mundial ha venido cobrando gran interés como propuesta de desarrollo alternativo para las comunidades rurales en distintos países, para el pueblo de los Pastos se convierte en un gran reto fortalecer su soberanía alimentaria y proporcionarle a los mercados locales alimentos más sanos, más limpios y más justos, para los habitantes de la ciudad es la oportunidad de tomar conciencia del tipo de alimento que se consume a diario y apoyar con su compra la producción agroecológica.

Para finalizar, se debe mencionar que el nuevo Plan Nacional de Desarrollo “Colombia Potencia Mundial de la Vida” 2022-2026, busca incentivar la práctica de la agroecología con base en la práctica de los saberes tradicionales, siendo transversal a diferentes apuestas del orden nacional como: modelos de producción sostenible y regenerativos en agricultura y ganadería, oportunidades para que las juventudes construyan sus proyectos de vida, fomento de la economía campesina, innovación e investigación, entre otros.





## EFFECTOS ECONÓMICOS..... SECTOR HOTELERO MUNICIPIO DE IPIALES AÑO -2022 Carmen Ester Cabrera

El artículo pretende abordar la relevancia y los efectos que se generaron en nuestra región y que aún persisten debido a las medidas sanitarias que por COVID-19 se tomaron en nuestro país. Esta situación ocasionada por la emergencia que se vivió y que aún permanece con efectos negativos para la economía ipialeña y específicamente para el sector hotelero de la ciudad de Ipiales. Para su análisis, se parte de la investigación realizada por la Cámara de Comercio de Ipiales, en el sector urbano, tomando como estadísticas hoteles existentes en la localidad, lo que permitió obtener una base representativa, que fue objeto de muestreo, según su aplicación a diferentes propietarios y empresarios del sector.

**A nivel Regional Ipiales Sector Hotelero:** para obtener una información precisa se realizó un trabajo de campo donde se hizo un diagnóstico sobre los efectos económicos y financieros a través de una base estadística de los hoteles que operan en el municipio, dicha información fue entregada por Cámara de Comercio de Ipiales donde se constata que se encuentran registrados y constituidos formalmente como persona natural y jurídica 129 hoteles, dichos hoteles no escaparon a la cuarentena obligatoria y el confinamiento, que conllevó a muchos empresarios a cerrar de manera temporal sus establecimientos de comercio por el alto riesgo de propagación y contaminación del virus a causa del servicio del hospedaje a inmigrantes, por ser la puerta de una ciudad fronteriza.

Dichos empresarios del sector hotelero revelaron a través de una entrevista la situación vivida en ese entonces que fue:

- Cese de actividades
- Implementación de medidas de bioseguridad
- Reducción de jornada laboral
- Prescindir de algunos operarios
- Vacaciones forzadas
- Distribución de jornada laboral.



A lo anterior se puede deducir que los empresarios detectan como un efecto negativo para sus finanzas, la incertidumbre económica, pues debido en primer lugar a la alta tasa de desempleo y lo otro que a raíz de sumarle la COVID 19, también se suma la mano de obra descalificada como consecuencia de los inmigrantes que se estacionan en nuestro municipio ofertando una mano de obra por debajo del pago del mínimo legal vigente y renuncia a los beneficios económicos que tienen derecho todo trabajador en Colombia.

**Medidas financieras :** Las entidades financieras establecieron varias líneas de créditos para lograr mantener a los diferentes sectores productivos y de servicios, así lo promulga la Superintendencia Colombia, entidad que expidió el 17 de marzo de 2020, tres circulares con el fin de aliviar la carga financiera de los deudores afectados económicamente por el COVID-19; para garantizar la prestación de los servicios financieros en el país y flexibilizar algunos requerimientos que permitan a las entidades concentrarse en la implementación del plan de continuidad y contingencia del negocio. En la Circular Externa 007 de 2020 se adoptan las medidas sobre el crédito. La mayoría de los empresarios han solicitado créditos con las diferentes entidades financieras y así mismo pretenden proyectar solicitar nuevamente créditos en los próximos meses aprovechando las líneas de crédito ofertadas por la pandemia

**Inversión de capital:** En los últimos meses se puede afirmar que los propietarios han activado sus servicios hoteleros a pesar de la afectación de factores financieros importantes; la rentabilidad y la liquidez que no les ha permitido cumplir con sus obligaciones financieras y algunos acreedores; Por estas razones los empresarios han tenido que recurrir a fuentes de financiamiento, en otros casos a declararse insolventes con el fin de fijar nuevos acuerdos de pago y en el peor de los escenarios la cancelación definitiva de sus empresas.

**Medidas que se tomaran de mantenerse la pandemia:** En este proceso los empresarios del sector hotelero tomaron la decisión de tener en cuenta las siguientes medidas para continuar en el mercado y no desaparecer, ya que tras de ellos se encuentran familias que se sostienen del negocio, inversiones que se han realizado en los tres años anteriores a esta emergencia y la estabilidad y sustentos de sus propias familias. Por esta razón se acogen a Decretos y Leyes que regulan la prestación de servicios en los hoteles, entre las medidas adoptadas tenemos:

- Tomar medidas de bioseguridad
- Buscar nuevas estrategias de prestación de servicio
- Desinfección con alcohol glicerinado
- Distanciamiento físico
- Elementos de protección personal para la prevención del covid-19
- Protocolo de limpieza y desinfección.
- Manipulación de insumos y productos.
- Manejo de residuos
- No se permiten reuniones en grupos en los que no se pueda garantizar la distancia mínima de 2 metros entre cada persona.
- Cada persona selecciona su espacio para consumir sus alimentos
- Distanciamiento a más de 2 metros de sus compañeros.

HOTEL

09

# LITERATURA

Kantera 11ava Edición



## KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

10

## CIUDAD GÓTICA

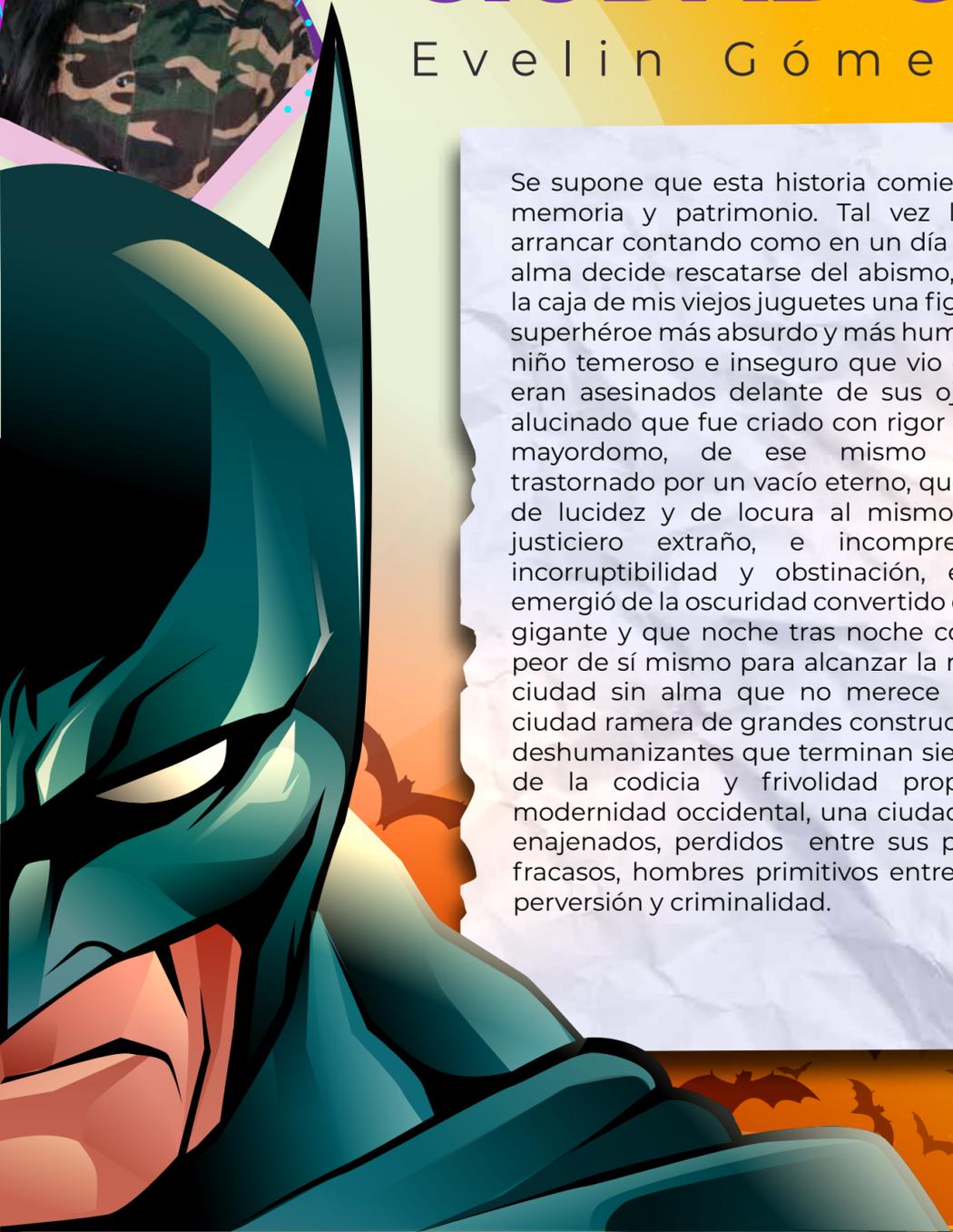
Evelin Gómez Ruano

Se supone que esta historia comienza hablando de memoria y patrimonio. Tal vez lo correcto sería arrancar contando como en un día de esos donde el alma decide rescatarse del abismo, encontré dentro la caja de mis viejos juguetes una figura de acción del superhéroe más absurdo y más humano de todos, del niño temeroso e inseguro que vio como sus padres eran asesinados delante de sus ojos, del huérfano alucinado que fue criado con rigor por su abnegado mayordomo, de ese mismo tipo altamente trastornado por un vacío eterno, que sufre de exceso de lucidez y de locura al mismo tiempo, de ese justiciero extraño, e incomprendido por su incorruptibilidad y obstinación, ese mismo que emergió de la oscuridad convertido en un murciélago gigante y que noche tras noche combate contra lo peor de sí mismo para alcanzar la redención de una ciudad sin alma que no merece su esfuerzo, una ciudad ramera de grandes construcciones y edificios deshumanizantes que terminan siendo una alegoría de la codicia y frivolidad propias de nuestra modernidad occidental, una ciudad con habitantes enajenados, perdidos entre sus propios excesos y fracasos, hombres primitivos entregados al vicio, la perversión y criminalidad.

Al igual que el Rey Sísifo, este hombre alado del que hoy escribo, vive atrapado en una condena absurda, donde abraza el dolor y la tragedia para sobrepasar los límites de su condición humana y salvar a una ciudad que a lo mejor sea una causa perdida, pero ante sus ojos es una lucha justa y que vale la pena, porque es a través de las cruentas batallas que libra contra la infamia e ingratitud de Gótica, que consigue afirmar la potencia de su existencia y convertirse en una figura que le da a los demás algo en lo que creer, una figura aterradora que trae esperanza y luz en medio de la penumbra. Sí, encontrar esa vieja figura de acción me hizo dar cuenta de que

Batman es un símbolo que demuestra cuán grande es nuestra fragilidad y vulnerabilidad, que nos quebramos muy fácilmente, que tendemos a tocar fondo, que nos precipitamos de manera frenética hacia el vacío de nuestra inconsciencia, pero de ese mismo modo, supe bien que Batman es un icono que habla de una voluntad y determinación inquebrantables, de él aprendí a aceptar mis sombras, a abrazar mis miedos, a aferrarme con vehemencia a todas esas cosas que me han dañado de a pocos para después lograr levantarme y reconstruirme en una nueva y mejorada versión.

No pretendo que el matiz de esta historia suscite heroísmo, ni hazañas que salvan vidas, ni mucho menos un discurso motivacional, después de todo, lo mío siempre ha sido hablar y evocar la imagen de hombres marginados, invisibilizados y derrotados, de personajes anómalos y rotos, de anti-héroes y de villanos que bordean con el límite y que han emergido del vicio, la pestilencia y del error, de sueños inconclusos perdidos en el tiempo y la memoria. Batman re apareció en una temporada de mi vida dedicada al autosabotaje, llegó para recordarme que siempre valdrá la pena luchar por salvarse a uno mismo, que el verdadero mérito del hombre imprescindible está en la capacidad para adaptarse, para acoger el fracaso y al final, tener la gallardía y personalidad suficiente para volver a levantarse. Fiel a esa consigna, me convertí en una persona nueva, más fuerte y quizá un poco más sabia, nació "GÓTICA" mi estudio de diseño, mi proyecto de vida, mi universo lógico y mi foco de resistencia civil a través del arte, el espacio que hablará de mi existencia después de mi tránsito por este plano. Hoy, con el mismo anacronismo de siempre, aunque tal vez un poco más lúcido, siento que ya no le temo tanto a la idea de seguir envejeciendo y cruzar el umbral de los 25, a lo mejor sigo sin comprender muy bien el sentido que los demás hayan en el hecho de crecer, conseguir una pareja que te haga sentir completo y suficiente, a dedicar tus mejores días y tu energía a un empleo con un sueldo que tal vez no sea proporcional a tu esfuerzo, a adaptarte y convertirte en una pieza, en un engranaje para que el establecimiento y la maquina social sigan funcionando, a reproducirte y prolongar tu especie y al final de todo morir sin nada más. No, no lo comprendo bien, pero al igual que Batman al final del día decido con "soberana libertad de elegir" permanecer un poco más y no abandonar. Me he convertido en una versión adulta, pero dentro de mí aún vive ese niño con aire melancólico y la memoria atrofiada, confundida por los recuerdos de tiempos de tribulación, ese niño que era callado y asustadizo, el mejor del colegio, con las notas y en fomentar micro - revoluciones, el niño que se vestía de negro y escuchaba todo el tiempo acetatos de Led Zeppelin sin entender un carajo de lo que Robert Plant quería decir, ese niño con un fanatismo loco por los videos del Diego, que esperaba ansioso cada 4 años para llenar el álbum del mundial, el niño que vivió una realidad paralela perdido entre las calles de Kaópolis, de Ciudad Gótica.



11

# LITERATURA

Kantera 11ava Edición

## SUPER-YO.

### MARCO, A - MARTE

Cristhian Giovanni Delgado

Hay preguntas que jamás nadie te hará, y tal vez vos prefieres que no te las hagan, porque es mejor no saber la respuesta, y sientes una punzada en lo más profundo del pecho que te censura y te dice que no te cuestiones más, que lo dejes así, que son circunstancias de la vida que nunca vas a poder descifrar, que quizás no puedan tener salida ni resolución, que serán un crimen sin resolver y letra muerta. Pero hoy, encerrado en mi cuarto escuchando al Cuarteto de Nos y a los Petit Fellas, sigo empeinado en conseguir la respuesta que me libere de esta sombra que me persigue cuando duermo y que le ha ido robando el brillo a mis sueños. Entonces, trato de buscarla en medio de los secretos que esconden mis juguetes empolvados, dentro de mis libros que están tirados alrededor de la habitación con sus letras perdidas en el tiempo, las busco entre mis héroes que me ven colgados desde la pared, en la mirada desafiante de Heidegger o desde los ojos extraviados de Sartre que me dicen que ya estoy grande, que siga, que debo continuar, que no importa lo que hayan hecho antes de mí.

Pero nada, sigo y sigo buscando, busco dentro de esos milenarios acetatos de papá, testigos de las tretas de su adolescencia en el barrio donde se profanó la historia para siempre, y siento que quiero comprarle a Robert Plant y a Jimmy Page una escalera al cielo, a ver si así logró hallar el sitio donde vive Dios y él sepa contestarme, o si está muy ocupado, llamar a mi tío y charlar con él.



# KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

12

Pero no, no quiero ir al cielo, decido quedarme, ponerme los guantes de box de mi abuelo, subir como Tyson a la lona y darle la cara a esta Temporada en el infierno, y entonces pienso en el día en que Sócrates fue condenado a morir bebiendo cicuta y dijo que cuando uno busca el placer, necesariamente está forzado a recibir el dolor, y solo así, comprendo que ese, mi dolor, a lo mejor tenga un sentido y es que aún no he podido ganarle a la vida (pese a que en estos días la gloria me sonríe con el calor y la cercanía de mi familia y experimento por primera vez un idilio constante al lado de una mujer fantástica que me hizo reconocer el amor fuera de mis cómics y mis libros) y aún no he podido vencer y hay deudas pendientes que necesito cobrar. Por

eso, hoy vuelvo al papel, con la mano que escribo algo cansada y mi cabeza un poco atrofiada. Es así que encuentro a mi lado a un niño chiquito, se llama Marco, tiene corte hongo y lleva unos pantaloncitos cortos, está cabizbajo, no me quiere mirar, y tampoco consigo que me hable, está dibujando superhéroes con la técnica y precisión de un pintor renacentista y entre sollozos, por fin se esbozan sus primeras palabras, me dice que extraña a su papá, que vinieron unos tipos malos y lo separaron de él, que desde esa noche se olvidó de cómo orar, porque no volvieron a estar presentes los rezos a San Francisco ni los cuentos que solía leerle quedito para que durma tranquilo y que sus noches tengan buena fortuna.

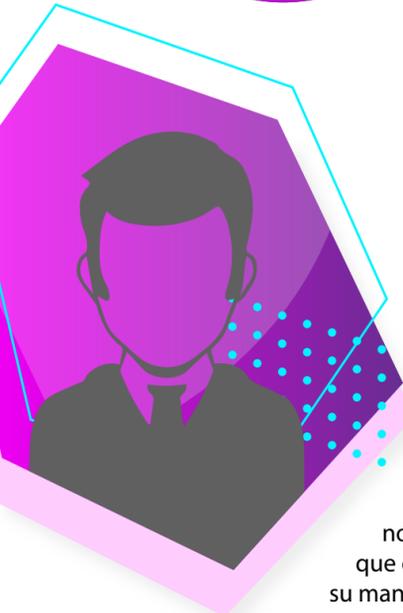
Lo abrazo y beso su frente y le digo que no tiene que esforzarse más, que la tormenta va a pasar y que esta vez no lo voy a dejar naufragar, que un día va a recuperar el encanto que le usurparon y no habrán más separaciones ni desengaños, que va a crecer y será un artista, un astronauta, que viajaremos con nuestros perros a Marte y que no sabremos, ni querremos regresar. Lo veo y reconozco mi pena en sus ojitos, limpia las incipientes lágrimas que comienzan a caer por mi cara y me dice que de ahora en adelante iremos los dos juntos para siempre, que reconstruirá los fragmentos de mi persona y custodiará la fragilidad de mi corazón, al final lo cargo en mis hombros como solía hacer su papá cuando lo recogía en el kínder y hablamos de Bukowsky de cómo en una noche de bohemia, escribió que nadie puede salvarnos sino nosotros mismos y que siempre valdrá la pena luchar por rescatarse, por salir del abismo.

Sé que ya no está Batman para salvarme, ni la Ciudad Gótica donde nací, ni su carnaval, ni la vieja calle de Miraflores donde fui feliz jugando fútbol con mis primos, ni la Udenar, ni van Gogh, ni Dalí, ni Goya, ni Mario Mendoza, ni Andres Caicedo, ni mucho menos Alejandra Pizarnik, ni el Dr. Jekyll, ni Mr. Hyde, ni Poe, ni Rimbaud, ni las gambetas de Maradona en México 86, ni el mundial de Messi, ni las poesías de Jim Morrison, ni la flauta de Ian Anderson o el trombón de Willie Colón. No, me salvo yo solo, y me salva mi papá, su amor alucinado y permanente, la dulzura de mi mamá y la amistad de mi hermano, el calor ininterrumpido de mis tías, la memoria de mi tío, el recuerdo de mi abuela, la cercanía y compromiso de Ewi. Ahora, ya no soy más el niño temeroso y callado que sacaba buenas notas, ahora, soy un hombre que se parece cada vez más a su papá, y que con un cuchillo entre los dientes y escuchando "Locomotive Breath", decide dar un salto al vacío hasta encontrar ese piso que lo está esperando, y va a enfrentar con la fuerza de mil camiones todo lo que venga. Abrazo a ese nenito que vive dentro de mí y le digo que todo va a estar bien, que levante la cara y mire alto, que esté tranquilo porque hicimos las cosas bien, que, aunque no siempre ganamos, estamos damos la pelea todos los días, "y a pesar que es impuro este juego grosero, no le disparo ni me retiro, NO SOY UN CORDERO A MATAR CON CIANURO, SOY UN GUERRERO Y TODAVÍA RESPIRO".

13

## LITERATURA

Kanter 11ava Edición

LLEGANDO  
A LOS 50.

Giovanny Delgado Meneses

Llegando a los cincuenta, me detengo. Recuerdo al maestro Sartre cuando refería que "los hombres no somos más que la sumatoria de aquellas cosas que hicieron con nosotros" pensaba y pensaba que hicieron de mi vida, apareció la infancia, el barrio uno que otro amigo y por supuesto mi familia, mi Madre llena de afecto, mi Padre amándonos a su manera (como él aprendió amar), mi hermano con su disciplina, mis hermanas con su compañía certera y mi perro el compañero con quien descubrí inicialmente que era la fidelidad.

Lo que hicieron conmigo giro entorno al afecto, amor de familia, a reconocernos como unidad aún en medio de la adversidad y a veces de la escases, hoy comprendo era necesaria para tornear nuestras vidas.

Llega la escuela, mi primera profesora quien me enseñó a leer y escribir, mi círculo de amigos se ampliaba conocí otras personas que no estaban en mi entorno, mi amigo Armando en especial vaya si lo recuerdo, vivencias en el plantel educativo, el fútbol, el columpio, las carreas de atletismo y el llanto de la primera separación de mamá al ingresarme al salón de clases.

Entonces: Aprendía, aprendía y sigo aprendiendo. Llego la adolescencia, el colegio, el primer amor, la primera frustración emocional, los requerimientos de la moda, eran los 90's rock en español, las discotecas y las primeras salidas nocturnas. Y así entre ida y vuelta, el aprendizaje seguía creciendo, se camuflaba de experiencia unas buenas otras regulares y unas más definitivamente que a través del dolor daban forma a los que hoy felizmente soy.

En mi juventud, tuve cerca muy cerca a la hermana muerte, no obstante; mi tiempo aún no cerraba el telón, así que seguí aprendiendo, ahora la responsabilidad tocaba la puerta ayuda a la mamá, aportar a la casa, mi primer sobrino, la familia crece, no podía ser ajeno a ello, una mala, muy mala decisión marco mi vida entre un antes y un después, el dolor fue la guía que lleva a descubrir la luz del Creador para regocijarme entonces y alcanzar mi equilibrio integral, era claro... Volver a empezar.

Y llegan los hijos, fruto del amor y práctica de familia que solo a lado de mi abuela pude conocer, los hijos que viran el sentido de la vida, lo hacen más claro y profundo desde la responsabilidad de ser padres al interior de un hogar junto a una gran mujer que brilla en la oscuridad. Mis hijos extensión de mi vida, la filosofía dirá que en su existencia después de partir seguiré vivo, para mí es más importante el aporte que ellos desde su percepción hagan al mundo para cambiar el desequilibrio social que hace de la vida una experiencia turbia para algunos y placida para otros, en ese aporte con seguridad estaré presente desde mis ausencias como dijo Barba Jacob: "Hay días en que somos tan móviles, tan móviles, como las leves briznas al viento y al azar"



KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

14

En la adultez, querida adultez; el tiempo ha hecho su función, soy más maduro y consciente de que la vida solo es una consecuencia he apostado por la educación, por el conocimiento, reconociendo el aporte de las ciencias y creyendo firmemente que la tecnología es el camino, en ello; la innegable importancia casi infinita de la investigación, también encontré la mano del Creador, Dios único; amante compañero.

Así, abrazo mis 50, soy la sumatoria de lo que qué hicieron conmigo, está claro; pero también soy aquellas acciones que día a día hago con eso...

Lo que hicieron conmigo. Practico el amor, muy cercano a la familia, desde la libertad manifiesta que Freud busca en el inconsciente, desde el placer que los Estoicos llaman Ataraxia, gestionando pensamiento activo que buscan siempre promover cambios desde mis entornos más cercanos, la academia, bendita academia que tanto aporta al posicionamiento de la región.

Abro entonces las puertas de mi percepción como dice Morrison, para poder encontrar en las simples cosas -acciones- el valor de mis 50's, traducido a la cátedra con mis estudiantes, en la intervención psicosocial con mis pacientes, en los habitantes de calle, en las personas con discapacidad que tanto valor le han dado a mi existencia, en los perros en condición de abandono, en los adultos mayores y por supuesto en la naturaleza, la madre naturaleza, que una y otra vez nos da la oportunidad de volver a iniciar.

Entonces, en los habitantes de los umbrales según Mario Mendoza, en mis 50's está el verdadero sentido de vida, la trascendencia de las acciones que pueda hacer por ellos, las personas que tienen los mismos derechos y han sido arrinconados, la naturaleza y en general todos los seres vivos que por nuestro accionar está a punto de colapsar.

Soy eso, lo que hago por ellos desde lo que hicieron conmigo, por lo tanto, no soy más que mi esfuerzo -permanente- por el cambio; creyendo que, si no lo hago yo, ¿Quién lo hará? Puedo ser el inicio para que parafraseando a Facundo Cabral: este sea el nuevo día para empezar de nuevo, para cantar, para reír... para volver a ser feliz".

Mis 50's. Yo!

*"Somos nuestra memoria, somos ese quimérico museo de formas inconstantes, ese montón de espejos rotos"*  
J. L. Borges.



15

# LITERATURA

Kantera 11ava Edición



## PARANOIA

DE UNA MENTE SIN RECUERDOS

Kevin Terán Coral

Aquel día a altas horas de la noche, después del trabajo, aquel que me tenía angustiado y estresado por la inflexibilidad de su horario y la absoluta codicia desquiciada de mis jefes, llegue a casa con una pequeña perspectiva diferente a la de siempre, sentía como un poco de felicidad crecía en mi interior, al acercarme a la puerta y buscar las llaves, me di cuenta que las había olvidado, o las perdí en algún punto del camino de mi trabajo hasta aquí, no dude en golpear la puerta un par de veces, solo para denotar que no había siquiera un alma o que quizás, se encontraban todos en sus alcobas viviendo de la tranquilidad que yo les ofrecía, mi sacrificio no era en vano, después de todo, mi recompensa era la calma que tenían en mi hogar, pero si hubieran sabido, que aquel esfuerzo intenso me estaba consumiendo.

Al notar que nadie abrió la puerta, decidí entrar por la ventana trasera, sabía que mi mujer la dejaba abierta cada noche, porque siempre quemaba los alimentos para nosotros, pero siempre fingíamos no saber nada y comíamos con gusto, al entrar a casa me percate que no había nadie en esta, busque por cada habitación la señal de un alma que me diera un ápice de cariño al saber que yo me encontraba ahí, recorrí todos los pasillos, los pisos incluso el desván y nada, únicamente vi la sombra de aquel gato viejo amarillo posado sobre la ventana, mirándome fijamente, con sus ojos dilatados como si yo fuera su presa aquel día.



# KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

16

Al entender que estaba solo en casa, baje hasta la sala, donde encendí aquel televisor viejo, que a duras penas funcionaba después de una larga espera, decidí mirar las noticias del día, solo para confirmar lo caótico del mundo actual, ya nada tiene sentido pensé, guerras absurdas y muertes sin sentido, aun se transmitía la noticia trágica de aquel asesino que había acabado con la vida de aquella chica, fue algo espantoso, 9 puñaladas, fue una muerte casi instantánea, espero que aquella chica no sufriera, me pregunto qué pasaba por su cabeza al recibir cada punzada en su frágil cuerpo, quizás pensaba en su familia, en aquel que fuera su primer amor, en su mascota o amigos, o quizás, en su querido padre, si a lo mejor en eso pensaba.

En eso escuche un pequeño crujir en las escaleras, y me llego una sensación de palidez a la parte trasera de mi cuello, por un momento creí estar solo, pero estaba equivocado, la habitación se sentía cada vez más pesada y fría, observe hacia la ventana, y el maldito gato se encontraba ahí, mirándome fijamente, con sus ojos cada vez más dilatados y mostrando sus garras, juraría que aquel animal me estaba sonriendo, al escuchar el crujido nuevamente, me levante inquieto de mi sillón y cuando había reunido algo de valor para averiguar lo que provocaba ese crujido, sentí calidez nuevamente, y tranquilidad, me percate como una sensación de amor recorrió todo mi cuerpo, como si todos los problemas del mundo desaparecieran en un solo instante, era mi pequeña hija. Corrió hacia mis brazos asustada, y aunque el pánico que sentía era evidente, también lo era su tranquilidad al saber que yo estaba ahí,

---Hola mi princesa, pensé que no estabas en casa--- dije,

---Papá, Papá hay un monstruo en mi habitación, --- replicaba ella con vos de terror,

---Los monstruos no existen--- dije,

---debe ser que tu imaginación te ha jugado una mala pasada, --- ella me repitió lo mismo,

---Papá, Papá hay un monstruo en mi habitación, ---

con una voz casi quebrada y lágrimas en sus ojos, sentí algo de veracidad en sus palabras, así que decidí acompañarla y revisar su alcoba, solo para asegurarle que no hay tal cosa, y así, pueda dormir con aquella tranquilidad por la cual yo me sacrificaba, después de todo, solo podía pensar en el amor de su mirada,

---vamos mi Princesa, te acompañare a revisar tu alcoba y veras como no hay nada, ---

subimos por aquellas escaleras viejas, ella en mis brazos y yo dichoso, pues aún poseía la fuerza para cargarla sobre mis brazos, seguía siendo su fiel guardián después de todo. Al llegar a la puerta de la alcoba, sentí un crujir dentro, bajé a mi niña, y como cualquier hombre la puse detrás de mí,

---espérame aquí--- le dije,

mientras mi mano se acercaba a la perilla, con el temor a la idea de que realmente hubiera un monstruo en su habitación, agarre la perilla y lentamente y con cuidado empecé a girarla hacia la derecha con el mayor silencio que me podía permitir, empuje la puerta un poco y pose mi ojo sobre aquel espacio pequeño que quedo en esta, observe lo que más pude y al escuchar nuevamente ese crujir, y no poder observar lo que lo provocaba, abrí un poco más la puerta, armado de valor, introduje toda la cabeza dentro de la alcoba para observar aquel monstruo, pero no encontré nada, así que, decidí abrirla totalmente, entre a la habitación, y mi niña se quedó fuera de esta, aún estaba asustada como si supiera algo que no pudiera decir, estaba estupefacta y congelada mirando hacia la pared de su alcoba desde la puerta, levanto su mano, señalo, y dijo,

---Papá, el Monstruo está detrás de ti---,

al escuchar esto yo voltee hacia la pared, y vi como una figura inmensa se reflejaba en aquella pared vieja y acabada, sentí como me observaba con sus ojos infernales, llenos de dicha al ver cómo me sentía incapaz de hacer algo ante aquel hecho sobrenatural, pero de repente, un sonido inconfundible se escuchó desde la ventana, un maullido, solo era la sombra de aquel estúpido gato viejo, que nos miraba desde la ventana, y era su sombra la que reflejaba la pared, tras percatarnos de aquel hecho, nos miramos ella y yo, y solo pudimos soltar una carcajada conjunta, que envolvió la alcoba de calidez, felicidad y amor,

---Ya vez---, dije, ---los monstruos no existen, y si así fuera, aquí estoy yo para protegerte, pues soy tu Guardián eterno, ---

Mi princesa me miro y corrió hacia a mí y se cargó en mis brazos,

---Papá, Papá, ¿te quedas conmigo?, aun tengo algo de miedo, ---

---tenemos que aprender a luchar contra estos---, dije yo,

pero ante la insistencia de ella, decidí quedarme un rato a su lado, solo para asegurarme de que aquel estúpido gato, no regrese a molestar a mi pequeña. Me recosté entonces en su cama, junto a ella, y mire enamorado como sus ojos caían rendidos en paz, sabiendo en sí, que puede estar tranquila por siempre, porque su padre, yo, estaba ahí con ella, cuidando de ella, mire su sonrisa, y me llene por dentro, aquel sacrificio diario en mi vida de repente parecía poco, pues valía la pena, solo por momentos como ese. Me di cuenta, como una calidez recorría mi cuerpo, mi alma, llenando cada espacio dentro de mí de cariño, y pensé, Te amo mi princesa hermosa, por ti, cambiaría el mundo. Tiempo después sentí su mano acariciar mi barba y poco a poco también me fundí en un sueño calmo y profundo, un sueño largo que no quería que terminara.

Al despertar en la mañana, estiré mis brazos para desperezar y sentí un profundo dolor de cuello, la cama era muy pequeña para mí,

---Buenos días Princesa--- dije,

pero no escuche ninguna respuesta, sentí preocupación, pues mi niña no estaba por ningún lado, escuche pasos fuertes aproximándose a la puerta de la habitación, y un sonido sepulcral se escuchó al abrirla, un sonido que opaco toda mi piel, me lleno de nervios y me puso los pelos de punta, una vos conocida se pronunció, y dijo

---Oye otra vez hiciste lo mismo, esto no puede seguir así---,

era mi esposa,

---debes dejarla ir de una vez por todas, ---

estupefacto no sabía a qué se refería,

---llegaremos tarde al juicio, levántate de una vez, ---

aun no sabía a qué se refería, y por un instante aquella sombra volvió, pero esta vez aquel estúpido gato, no estaba en la ventana, si no dentro de la habitación, mirándome desde el pie de mi cama, riéndose con una sonrisa tétrica y cínica, mirándome a los ojos, con sus pupilas totalmente dilatadas, aquel gato viejo de repente se convirtió en mi realidad, y estaba decidido a atacarme, mientras esto ocurría mi mujer seguía gritando en la habitación, gritándome, ---déjala ir ya de una vez por todas, Tu hija murió en manos de aquel asesino de la televisión, no pudiste protegerla, no pudiste ser su guardián... Déjala ir. ---

En medio de aquella paranoia vivida en aquel instante, frente a mi mujer eufórica también por el recuerdo y aquel gato viejo dichoso, alimentándose del dolor, solo pensaba, como dejar ir, a quien realmente amas, avasallado en contra de la realidad, simplemente continúe viviendo aquel sueño. Donde ella aun en su ausencia, seguía presente.





## DEL AMOR AL ODIO

### SOLO HAY UNA PALABRA

Juan Carlos Delgado

El amor algo hermoso que todos los seres humanos en alguna ocasión de nuestra vida hemos sentido, una alegría que alumbraría hasta una de las noches más oscuras, aquella sensación de escalofrío cuando se acerca hacia ti tu alma gemela, una corriente de luz que alumbraba toda nuestra alma y nos hace ver los actos mínimos como románticos, que nos hace la vida más placentera, la alegría del despertar y ver la mañana con ojos de amor, con ganas de dar cariño y de la misma manera recibirlo haciéndonos pensar que estamos en un cuento de hadas, donde todo es difícil al principio, pero luego según transcurre la historia, el romanticismo, los actos de cariño son tan grandes que no existe nada en el mundo que pueda dañarlos se sienten tan fuertes unidos, que parece que sus corazones son un solo latir para ambos.

Una experiencia tan hermosa que hace que palabras de los demás no digan nada ante nuestros oídos, pensamos que los sentimientos tan bellos y sublimes que nos da el sentir del corazón están llenos de verdad, respeto y sabiduría confundiendo nuestra mente hasta llegar al punto de perder el valor como personas, dejándonos guiar del amor como unas marionetas sabiendo que en nuestro interior algo anda mal, dejando de dar nuestro punto de vista y tomando las decisiones de nuestro ser amado como propias con el tiempo llegan las palabras grotescas, la llama del amor se va apagando poco a poco, olvidando los lindos recuerdos, dejando a un lado los pequeños detalles, ya no hay flores, ni chocolates tampoco la sonrisa que anhelábamos ver en cada amanecer, los días unos mensajeros tan crueles, pero sinceros, obligan a los actos románticos a mostrar su verdadera naturaleza

Al pasar tiempo el amor aquel caballero que nos abría la puerta y nos despertaba con una sonrisa, el que nos hacía sentir que volábamos sobre las nubes, el culpable de tener la sonrisa a tope va cambiando como una estación de primavera a invierno donde las palabras son vacías, cuando me mira siento que la luz que un día seguí se había apagado, ya no me tomas de la mano, a veces ni me miras, haciéndome sentir como un mueble, mi opinión ya no cuenta, haces mudas mis palabras, rompes mi corazón cuando se te antoja, mis manos duelen por tantas agujas que he roto por intentar cocer, reparar lo que irremediamente está roto, pero como el ciego que no quiere ver, me niego que lo nuestro se acabe, me guardo el dolor en lo más profundo de mi ser donde mi mente no los encuentre, tengo miedo de ella lo haga porque el día que aquello ocurra dejaré de ponerle leña a un fuego sin sentido, que irradia más frío que calor.



Recuerdo cuando sin querer me dijiste algo tan cruel que mi corazón tembló de miedo, de dolor, desesperación, angustia esto causo que mis ojos los que solo miraban para ti, dejaron caer la primera lágrima la cual acaricio mis mejillas llegando a mi boca y mostrándome su sabor salado, como ya lo era nuestra relación, tanto empeño que le puse para que fuera algo bonito, pero fue una de las peores construcciones que hice en mi vida, dejándome a mí como segunda persona, dejando mis sentimientos a un lado, poniendo un candado en mi boca para no decir nada que te molestara, mirando siempre hacia abajo para que no me regañaras cuando un amigo me saludara, deje a un lado mis sueños por perseguir los tuyos, fui como aquel animalito que sigue el camino sin saber a dónde lo lleva o que le espera al seguir guiándose por él, desconociendo qué final le espera. Qué tal si hay un hueco tan profundo donde se pueda caer y nunca poder salir o una niebla tan espesa que no le permita ver.

Ahora me doy cuenta de que no vale la pena luchar por una relación que ya está muerta, está igual a una habitación donde la luz jamás entra, ya no veo aquella luz que alumbraba mi corazón, solo veo tu rostro enojado, lleno de rabia y claramente el amor en ti se apagó, me da miedo cuando me hablas, tu boca parece que estuviese llena de flechas contra mí, cada palabra tuya deja aún más roto lo que queda de mi corazón, ya no aguanto una más, me hiciste llorar tanto que ya no hay ni una sola lágrima más en mí. Siento temor de ti, no eres la persona que creí conocer, si nos miramos los dos, no somos ni la mitad de lo que solíamos ser, hasta aquella ave que llegaba a nuestra ventana con su canto tan hermoso vi irse para no volver, déjame ir será lo mejor, cumplir mis sueños quiero yo, vivir la vida con alegría y gozo y no con temor de que me digas que he sido tu peor error.

Volé tan alto que el sol quiso alcanzar, esta vez lo hice de verdad, aquel sueño que tenía y me obligaste a dejar lo hice realidad y supe que más nunca de nadie me dejaré callar, me siento como un pez en el mar, tan libre, tanta tranquilidad que hasta sueños lindos en mi cabeza han empezado a volar, no recordaba que se sentía la libertad, reconozco que vivir en una caja de cristal no fue del todo malo, aprendí a ver juegos malos que no hay que tocar, no entiendo si hice mal en creer que ibas a cambiar, una palabra linda valía más que tus detalles caros, te suelo recordar de vez cuando no con odio porque es malo, sino como ejemplo de que nunca debo volver a creer en palabras vacías, eso me decía aquella persona que me quería un amor tan puro con ese jamás encontraría, mi mamá mi mejor confidente, el pilar que me tuvo de pie cuando mi mundo parecía que acabaría, gracias a su valentía hoy cuento esta historia que fue muy triste, pero con un final que me hizo cambiar de opinión de la vida.

Sé valiente no dejes que tu opinión no cuente, lucha por tus sueños, si te obliga a dejar tus metas es porque realmente no te quiere, sal corriendo cuando puedas y no vuelvas, la libertad no está en venta, la dignidad es la mejor apuesta para tener un futuro hermoso, no te mereces que te mientan, te hablen bonito y al final tus alas cortan, no debes tolerar que te maltraten, ni con una palabra, mucho menos con un golpe, a una mujer con cariño se le trata, si te regala flores, por compromiso vótalas, hay un mundo lleno de ellas esperándote, siéntete grande una mujer como tú no hay en cualquier parte, una rosa con un olor tan agradable no necesita ser atormentada por aquel que sus pétalos quiere quitarle, una sonrisa no se compra, pero si se calla, ella lo soporto todo como una muralla, cada golpe, cada lágrima, hizo que busque otro camino para aquel que tanto dijo amarla nunca más pueda encontrarla y su hermosa historia donde ella sola es la protagonista de guía sirva para que otra no pueda perder la chispa y por fin dar por terminada mi batalla por mi ganada.



## EL NARCISISMO DE DORIAN GRAY

Nadia Valenzuela

“Influir en una persona es darle la propia alma”,  
Wilde, Oscar (1890).

La limerencia de Basil Hallward, pintor quien queda fuertemente impresionado por la belleza estética de Dorian Gray a través de su faceta de pintor, transmite sus sensaciones y emociones hacia él a través de un retrato del joven. En el jardín de Hallward Dorian conoce a un amigo de Basil, Lord Henry que a partir de ahí se convierte en mentor, el cual influye en el joven que carece de experiencia para empoderar su existencia en una sociedad donde la forma de gobierno recae en pocas personas, en las clases altas una visión del mundo aristócrata y en una doctrina de la filosofía que considera al placer como la finalidad de la vida se refiere al hedonismo, por lo tanto, viven para disfrutar de los placeres, en que la felicidad implica en maximizar el placer y minimizar el dolor.

La humildad, religión, y la moral victoriana de la clase media alta de la época del pintor describe un conjunto de valores que incluye una fuerte represión sexual, que se ve reflejada en el artista que moldea su propia vida, con una doble realidad, que se oculta en su mundo disimulado, engañoso y elegante. En la realización de un lienzo refleja su obsesión, adoración por la belleza, de igual forma procura mostrar la semejanza, personalidad e incluso el reflejo del alma de la persona retratada, en cambio, la filosofía de Lord Henry persigue el fin de la existencia en el placer sensual del momento. Esta visión le abre los ojos a Dorian Gray ante la brevedad de la juventud, quien a causa de los excesivos halagos de Basil se ve perturba su conciencia, creando en su ser una realidad narcisista, un joven fascinado por su propia belleza, el amor hacia ella y mantener una imagen muy elevada de sí mismo acompañado de un sentido moral, a la cual seguía su autoconciencia.

“Amarse a sí mismo es el comienzo de un idilio que durará toda la vida”,  
Wilde, Oscar (1890).



El narcisismo de Dorian le hace rechazar el amor para terminar encantado de sí mismo, convenciéndose de que los demás son inferiores a él, evadiendo la sensatez como la de su conducta acerca de la muerte de Sibyl Vane (prometida de Dorian), ya que para él su belleza representaba el arte de actuar cuando ya no lo fue su retrato es consumido de crueldad. Sibyl quien con su inocencia desencadenó el proceso de baja moral que consume a la pintura del cuadro inalterable en su aspecto físico. Cada vez la profunda intensidad en un mundo ideal en el que todo se desarrolla en la belleza, donde la pasión lo obligaba a pensar en círculos lo condujo a perder la falta de empatía causando problemas como la ausencia de autorreflexión, para profundizar en sí mismo por la preocupación excesiva de su apariencia hacia el proceso de envejecimiento le hace maldecir su suerte, su codicia da paso a desear que el retrato sea el delator de su experiencia de vida, en lugar de su persona Dorian Gray en busca de la inmortalidad, para no envejecer jamás y no perder esa belleza de la que tanto ostenta tiene que matar a su creador porque su vida se ha corrompido desde aquel momento que Basil pintó su retrato. Una consideración bastante profunda acerca de que en cada persona se encuentra el bien y el mal, finalmente Dorian decide destruir su retrato; pero al hacerlo, se mata a sí mismo. Los sirvientes encuentran a un anciano muerto, mientras que en el cuadro de nuevo se aprecia al bello joven, en sí el concepto de belleza se asocia con el de juventud, una de las características de la belleza es a través del empirismo de los sentidos, principalmente la vista. Como tal, la belleza es una experiencia subjetiva inherente al espacio y tiempo del individuo, para algunos la belleza reside en la esencia humana, la expresión del alma o a las cualidades que tradicionalmente se han concedido a lo bello, la simetría y la perfección, que en sí es agradable para el espíritu.

Atenas o Egina Platón señala en los problemas del arte que “La belleza espiritual es superior a la corpórea, pero no la más perfecta, porque la belleza máxima se halla en la idea, que es la belleza misma. Si cuerpos y almas son bellos es porque son semejantes a la idea, hace énfasis, al conocimiento inteligible donde no haya intervención de los sentidos”.

El hombre cree que el mundo está rebotante de belleza, y olvida que él es la causa de ella. Solo él le ha regalado al mundo la belleza; aunque, lamentablemente, se trate de una belleza humana, demasiado humana... En el fondo el hombre se mira en el espejo de las cosas y considera bello todo aquello que le devuelve su imagen. El juzgar algo «bello» constituye la vanidad característica de nuestra especie.

Nietzsche, Friedrich señala que “la vanidad del ser humano hace referencia a su naturaleza propia que no es fija, por lo cual el concepto de belleza cambia según el ocaso y tránsito del hombre en el cambio de contexto”.



## MOTIVACIÓN LABORAL

### UN RETO PARA LAS EMPRESAS

Alejandra Ceballos Guacales  
Leidy Liliiana Yandun

Uno de los retos más importantes de una empresa para mantenerse en el mercado y garantizar su crecimiento es definitivamente mantener a sus colaboradores motivados que sientan que son parte de la empresa en la que se les valora sus ideas, tenga sus espacios de esparcimiento, en la que se dé importancia a sus sentimientos, las situaciones por las que pueda estar pasando, en la que el esfuerzo diario en el puesto de trabajo sea reconocido y sea remunerado como se merece, en el que le den la oportunidad de capacitarse, pues no olvidemos que la mayor parte del tiempo se la pasa en el trabajo, solo así se lograría mantener a un colaborador motivado.

Cabe resaltar que hay colaboradores que se encuentran en el lugar equivocado y siempre con su pesimismo o la llamada pereza laboral (aun no empieza la jornada y ya se escucha ¡hay que pereza trabajar!) y por más que la empresa haga esfuerzos por motivarlo jamás lo logrará, de ahí la importancia de conocer a cada uno de los colaboradores y ubicarlos en el lugar que les corresponde de acuerdo a su perfil y desempeño en el mismo.

Importante resaltar lo que se encuentra en el Blog Bizneo que dice lo siguiente, "En numerosas investigaciones, la motivación laboral influye directamente sobre el rendimiento de los trabajadores. Algo que, en cierto modo, resulta muy lógico. Es decir, cuando un trabajador siente que su organización se preocupa por su bienestar, mejora su compromiso con ella y su implicación. Esto, a su vez, favorece que quiera llegar a sus objetivos y cumplir con una estrategia de la que se siente parte activa".

Es necesario considerar los aspectos que se mencionan a continuación:

¿Cómo Promover la motivación Laboral en las Empresas?

Las empresas tienen diferentes técnicas que promueven la motivación laboral pero no en todas las aplican, de las cuales se encuentran las siguientes:

1. Los Incentivos: los logros de los colaboradores se deben premiar ya que es un esfuerzo físico o mental que se realiza en las labores diarias ejemplo: vacaciones, bonos, viajes.



2. Promoción Laboral: las vacantes que salen en las empresas, se deben tener en cuenta al personal que labora para el ascenso de trabajo y así mismo el salario, no buscando personal externo que esto puede causar una desmotivación laboral.

3. Definir Objetivos y Funciones: las funciones deben ser claras y asignadas a cada colaborador, en el tiempo establecido y los objetivos planteados, generando una buena motivación laboral y el trabajo en equipo.

Según estudios de la Universidad de Warwick y Del Wall Street, un colaborador se encuentra satisfecho en su puesto de trabajo, un 12% es productivo y un 31% más eficiente, es decir, que se encuentra una relación directa entre motivación laboral y desempeño, por ende la felicidad de los colaboradores es una estrategia de la que deben estar pendientes las empresas, relacionada con la satisfacción personal en donde se tiene en cuenta una retribución flexible para los mismos, obteniendo el bienestar de los colaboradores, y así mismo ellos tienen un sentido de pertenencia y compromiso en el lugar donde trabajan, es por ello que los jefes deben estar atentos de lo que pasa en su entorno y más aun con las necesidades y expectativas de los colaboradores.

En conclusión, la motivación laboral es la forma más eficaz para aumentar la productividad en las empresas, pero así mismo deben invertir en sus colaboradores, dar capacitaciones, sortear viajes, el salario, es por ello que se debe tener un buen equipo motivado para el cumplimiento de los objetivos generales y específicos manteniendo un ambiente agradable y proactivo.

## DICIEMBRE



Empleado del mes

25

# OPINIÓN

Kantera 11ava Edición



## ESTRÉS ACADÉMICO EN ESTUDIANTES

Dario Fernando Castro

En la actualidad el estrés representa uno de los problemas de salud con mayor repercusión en las personas debido a las circunstancias y entornos conflictivos que las rodean. El contexto actual refiere cada vez más a una sociedad exigente de capital físico y mental, por lo cual asimilar o digerir de manera adecuada la cotidianidad implica la experiencia de un agotamiento y de constante nerviosismo. Dentro de los espacios escolares el problema se agudiza, pues aborda las etapas de construcción y desarrollo de las personalidades. En ese sentido, el presente escrito se enfoca en brindar una perspectiva acerca del estrés académico que padecen los estudiantes en las distintas transiciones y cómo esto repercute de forma negativa en el proceso de aprendizaje.

Para comprender este asunto a cabalidad, primero se debe entender el significado del término en cuestión. De acuerdo con la fisioterapeuta, Jaqueline Ávila, "el estrés es una reacción fisiológica provocada por alguna situación difícil ya sea física o emocional por cuanto el organismo responde con diferentes reacciones de defensa" (2014). En otras palabras, se trata de un proceso natural donde el cuerpo actúa de forma inmediata ante situaciones o hechos que supongan una amenaza a su supervivencia.

Esta reacción inherente a la naturaleza humana se traslada a distintas dimensiones donde el cuerpo se desarrolla cotidianamente; si bien se trata de un proceso natural, a través de la historia el individuo ha tenido que "adaptarse" a las circunstancias externas que le impone la realidad, particularmente por las instituciones sociales. Ya en contexto, en los entornos educativos este problema va desde las primeras etapas de aprendizaje, hasta la educación media, universitaria y superior; siendo más prominente en las tres últimas etapas a causa del incremento de las exigencias académicas u otras variables. Por lo tanto, el estrés escolar puede definirse como el malestar que el estudiante presenta debido a factores físicos o emocionales, ya sean de carácter relacional o ambiental y que impiden al individuo afrontar el contexto escolar (Belkis, et al, 2015)



# KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

26

Debido a la cantidad de recursos físicos y psicológicos que el estudiante necesita para afrontar las exigencias planteadas por los modelos educativos, puede llegar a percibir sensaciones de cansancio, poca motivación frente al proceso de aprendizaje, nerviosismo y falta de autocontrol -de ahí la necesidad de reconocer y afrontar con prontitud este problema. Todos estos efectos también influyen en actitudes posteriores afectando la personalidad y el desempeño personal y profesional a futuro. De acuerdo con diversos estudios, existe una serie de síntomas que pueden ser clasificados de la siguiente manera:

Los primeros de carácter fisiológico, hacen referencia a la reacción propia del cuerpo, como morderse las uñas, temblores musculares, migraña, insomnio, fatiga, y dificultades para conciliar el sueño; los de orden psicológico se vislumbran en la normalidad de las facultades teóricas y emocionales de la persona, como son los problemas de concentración, bloqueo mental, depresión, ansiedad, pérdida de memoria entre otros conflictos psíquicos; finalmente, entre los factores comportamentales se encuentran acciones como discutir, el aislamiento de los demás y abstenerse de ir a clases (Belkis, et al, 2015)

Por otra parte, cuando se hace alusión a las causas del estrés académico, se debe considerar que éstas pueden ser varias y en todo caso dependen de la situación y condición de cada persona. Además, se debe considerar el contexto social y político en el cual se encuentra inmersa la institución educativa y también influye en el estrés académico. Aun así, existe una serie de factores generales que se han podido identificar y aparecen con mayor o menor vehemencia y parcialidad en los estudiantes.

Los primeros factores hacen alusión a las aspiraciones personales, debido a que en varias ocasiones los objetivos forjados no se concretan, produciendo así una cierta presión en el individuo; la segunda causa es la competitividad, dado que la mayoría de personas tratan siempre de sobresalir en distintos ámbitos. Otro factor son las expectativas que el estudiante tiende a cumplir a sus padres, docentes o estándares sociales, caso contrario, se siente inferior o fracasado; y finalmente la falta de organización y planificación de la vida personal, en tanto existe una percepción de inferioridad y autoestima en la persona (Campos, M 2021)

Para terminar, se puede resumir que el estrés académico es comprendido como una forma en la que el estudiante reacciona ante situaciones que amenazan su aprendizaje, pues le producen agotamiento físico y mental, falta de interés y nerviosismo. Esta reacción es causada por factores personales y sociales que exigen cada vez del individuo, olvidando precisamente su individualidad.



27

SALUD

Kanter 11ava Edición



# MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS

KAREN JHOANA CUASPUD

Queridos lectores soy estudiante de contaduría pública cursando séptimo semestre, pero también ejerzo como enfermera auxiliar; en el curso de mi carrera universitaria como contadora me percatado de que muchos de los jóvenes en la actualidad no conocen y reconocen los métodos anticonceptivos y este tema no debería ser algo fuera de lo normal, es más debería ser un tema del cual se informe de una manera adecuada, de tal modo que se conozca los beneficios, tipos, efectividad de los métodos anticonceptivos y del mismo modo se fomente el autocuidado y la preservación de la salud cuando se realice una actividad sexual; recuerda! "la planificación a largo plazo no es pensar en decisiones futuras, sino en el futuro de las decisiones presentes" (Peter Drucker).

De esta forma, te daré una pequeña información sobre el

tema de planificación:

¿QUÉ ES PLANIFICAR? La planificación familiar se la realiza por medio de métodos y productos anticonceptivos que tienen la finalidad de impedir que el espermatozoide y el ovulo se encuentren y así prevenir un embarazo o aborto no deseado, enfermedades de transmisión sexual, entre otros. Los derechos sexuales y reproductivos son un derecho humano y según lo indica Profamilia "su finalidad es garantizar que todas las personas puedan vivir libres de discriminación, riesgos, amenazas, coerciones y violencia en el campo de la sexualidad y la reproducción."

En Colombia al respecto de la anticoncepción para hombres y mujeres hay obligatoriedad de los servicios de salud de ofrecer información sobre los métodos de planificación familiar, suministrar el método anticonceptivo que más se ajuste a las necesidades y brindar el seguimiento de su uso para que las personas o parejas puedan ejercer el derecho a decidir libre y responsablemente.



KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

28

## TIPOS DE MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS

1) Métodos temporales reversibles naturales:

- Ritmo calendario:** Se basa en no tener relaciones sexuales los días que sean fértiles durante el ciclo menstrual de la mujer, se registra los ciclos menstruales para determinar qué días puedes tener relaciones sexuales con menor riesgo de embarazarse (70% a 80% efectividad).
- Moco cervical:** Es una sustancia secretada en el cuello del útero que a lo largo del ciclo menstrual cambia su densidad, color y textura en función de las variaciones de la concentración hormonal que caracterizan a cada fase del ciclo (97% a 99% efectividad).
- Coito interrumpido:** Interrupción del coito (coitus interruptus) es la práctica de retirar el pene de la vagina y de los genitales externos de una mujer antes de la eyaculación para evitar el embarazo (78% efectividad).
- Lactancia materna o mela:** Es un método anticonceptivo natural, en mujeres amenorreicas que amamantan de forma exclusiva o casi exclusiva a sus bebés durante los primeros 6 meses postparto (70% efectividad).
- Temperatura basal:** Es la temperatura más baja que alcanza el cuerpo en reposo. mediante el método de la temperatura basal se pueden conocer los días fértiles en el ciclo menstrual de las mujeres (76% a 88% efectividad).

2) Métodos temporales, reversibles de barrera:

- Preservativos:** Existen dos tipos masculino y femenino, Consiste en una funda de látex (u otros materiales sintéticos) que se coloca sobre el pene o la vagina cubriendo la vulva, impidiendo así el paso del semen y una ETS (85% a 95% efectividad)
- Espermicidas:** Son productos químicos que desactivan o matan los espermatozoides, causan la ruptura de la membrana del espermatozoide lo cual disminuye su movimiento (motilidad y movilidad) así como su capacidad de fecundar el ovulo (72% efectividad).
- Diafragma:** Es una pieza de silicona o de goma reutilizable que cubre el cuello del útero, se coloca dentro de la vagina con espermicida antes de tener relaciones sexuales (82% efectividad).

3) Métodos Hormonales:

- Anticonceptivo Orales De Emergencia:** Consiste en píldoras anticonceptivas que se usan en dosis especiales para prevenir un embarazo no planeado o no deseado después de tener una relación sexual sin protección anticonceptiva, hasta 120 horas (5 días) después de una relación sexual no protegida (95% efectividad)
- Implantes Subdérmicos:** Es una pequeña varilla recubierta de acetato de vinilo-etileno que contiene una hormona (progestágeno), el implante se coloca en el brazo no dominante, por debajo de la piel, mide 4 cm de largo y 2 mm de grosor, ofreciendo protección anticonceptiva durante tres años implanon o cinco años jabelle vida útil (95% efectividad)
- Anticonceptivos orales:** son comprimidos de 21 y 28 pastillas que se toman diariamente, principalmente espesando el moco cervical y evitando que los espermatozoides pasen a través del canal cervical y la cavidad endometrial para fertilizar el óvulo (98% efectividad)
- Inyectable mensual / trimestral:** contiene en su composición un progestágeno que actúa inhibiendo la ovulación y aumentando la viscosidad del moco cervical, dificultando el paso de los espermatozoides, aplicación de una inyección vía intramuscular una vez al mes y una vez cada tres meses (99% efectividad).

4) Métodos No Hormonales:

- DIU:** Es un pequeño dispositivo de plástico con forma de T, este se inserta en el útero y permanece allí tiene hilos de guía para su localización y extracción, tras su colocación pueden usarse durante varios años, y es de los más económicos disponible (98% efectividad)

5) Métodos definitivos, irreversibles:

- Vasectomía, Esterilización Masculina:** dos tipos con bisturí y sin bisturí la vasectomía es una operación quirúrgica que consiste en bloquear los conductos deferentes (canales encargados de transportar el semen) del aparato reproductor masculino, de manera que se interrumpe el paso de los espermatozoides desde los testículos hasta la uretra (100% efectividad).
- Ligadura De Trompas, Esterilización Femenina:** Método quirúrgico realizado por laparoscopia o laparotomía, para cortar o ligar las trompas. De esta forma se evita el paso de los espermatozoides hacia la cavidad uterina, impidiendo la fecundación del óvulo (95.5 % efectividad)

Finalmente, ante lo ya expresado existen 5 métodos de planificación, de los cuales subyacen otros tipos de planificación a partir de ellos puedes tomar la decisión de cuidarte y prevenir un embarazo no deseado o una ETS (Enfermedad de transmisión sexual); de esta manera no tengas miedo a investigar, hablar, preguntar, recuerda que es mejor estar prevenido ante estas situaciones; ama tu cuerpo y cuídalo, acude a un puesto de control donde lo puedas realizar con seguridad y gratuito, siéntete seguro(a) y protégete.

**"Haz de tu sexualidad una práctica sana, libre y responsable... infórmate!!!... qué no te de pena!!!"**

29

# SOCIAL

Kantera 11ava Edición



## S.O.S MUJER

Ana Milé Ortega Morales

Vivir o sobrevivir; son ahora dos palabras que reflejan la situación actual de la mujer en Colombia. El temor se ha apoderado de nosotras; la tristeza y la soledad son ahora parte de muchas familias que pierden un ser querido, una madre, una hija, una hermana, una mujer. En los últimos años la sociedad nos ha mostrado la cara más cruel del machismo, del ego masculino, de la obsesión o del amor enfermizo, donde más de una mujer ha sido víctima, acaparando titulares amarillistas que lo único que buscan es victimizar al victimario, narrar de una forma tétrica los acontecimientos y hacer de la muerte un titular normal dentro de una noticia.

La violencia de género en nuestro país ha traspasado los años, incluso existe una clasificación dependiendo del tipo, lugar y momento en que se reciba la agresión, normalizando de cierto modo el maltrato, las humillaciones y la tiranía. Durante la historia de la humanidad se ha catalogado a la mujer como el "sexo débil" y a lo largo de los años muchas de nosotras crecen con esa concepción, o aferradas a la idea de que su papel únicamente es ser tratadas como un "objeto" como sucede en la sociedad afgana que posee uno de los índices más altos de violencia contra la mujer; y Colombia, no se encuentra muy lejos de esos porcentajes. De acuerdo con el diario El Colombiano y los registros de medicina legal, durante el último año, 511 mujeres habían sido asesinadas en Colombia durante el primer semestre del 2022 y de acuerdo con los registros de la fundación Femicidios Colombia, 140 de esos homicidios habían sido motivados por razones de género.

Sin dejar de lado que la mayoría de abusos vienen por parte del sexo opuesto, ¿Qué hacemos nosotras para combatirlo?, un interrogante que demuestra que también existe una falta de solidaridad de género, o simplemente una escasez de empatía, duele reconocer que muchas veces somos nosotras como mujeres quienes criticamos, maltratamos y herimos a una mujer y cuesta reconocer que también callamos frente al abuso. En los últimos años distintos colectivos feministas han alzado su voz en el mundo y nuestro país no es la excepción, pero dentro de nuestra sociedad se desconoce la importancia de estos movimientos que buscan reivindicar los derechos de la mujer a través del trabajo colectivo, sin temores y alzando la voz, por nosotras, por nuestra vida, por la mujer.

El trabajo colectivo de "la mujer por la mujer" en la sociedad colombiana se remonta desde nuestras mártires patriotas, pero también han existido mujeres que han pasado desapercibidas a lo largo del tiempo, sin ningún reconocimiento pero que cumplieron con una labor importante para la mujer y el país, es el caso de Betsabé Espinoza, lideresa de la huelga de fabricato en Antioquia durante la década de los años 20, logrando un aumento salarial del 40% para la época, o de la primera inclusión en radio por la señora Ofelia Uribe de Acosta, o la participación de la mujer por primera vez en la totalidad de los viceministerios en el gobierno de Belisario Betancourt, mujeres anónimas pero que marcaron la historia del país, desde la lucha popular, la inclusión femenina y el servicio público desde las ramas del poder.



KANTERA  
CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

30

Es así como la mujer en nuestro país forma parte del crecimiento económico y social; pero a la vez es difícil entender como en una sociedad donde la mujer juega un papel tan importante existan porcentajes tan altos de agresión, acoso, violación y feminicidio, teniendo en cuenta que son nuestras niñas parte de este alto y vil índice que sacude el territorio colombiano, y que parece que día a día las cifras no paran de crecer; es inevitable como mujer no sentir la angustia de salir de casa y tal vez no regresar, es inverosímil darse cuenta del daño psicológico que sufren muchas víctimas y que marcan sus vidas para siempre es indignante despertarnos y ver que una vez más nos falta una.

La mente del ser humano guarda innumerables secretos, aunque muchos estudios han mencionado que influyen ciertos factores que determinan el perfil de los agresores como la falta de control emocional, el analfabetismo, la dificultad para expresar los sentimientos o la escasez del remordimiento, también hay que tener en cuenta actitudes que utilizan este tipo de personas como la seducción, la conquista manipulable, las falsas promesas o incluso la frustración, hacen parte de una larga lista que describe la personalidad de la mayoría de los victimarios y que aunque son difíciles de percibir o reconocer nos indican de cierta manera que debemos guardar cierta perspicacia al momento de entablar cualquier tipo de relación.

S.O.S Mujer busca despertar tanto en hombres como en mujeres un interés sobre los distintos casos de actualidad nacional que hemos percibido en los últimos días, acontecimientos como los de Valentina Trespalacios Hidalgo, víctima de los celos enfermizos de su novio, Yeraldyn Grijalva Barón, asesinada por su pareja en Tolima o Ximena Alexandra Meneses, acribillada con arma de fuego por su esposo en el municipio de Pupiales departamento de Nariño, son algunos de los nombres que encontramos en el panorama nacional y local, pero no son todos; lastimosamente.

Nuestra humanidad cada vez más afectada por la empatía, sufre a diario las consecuencias de la desigualdad en este caso de género, donde los derechos humanos no se tienen en cuenta y la dignidad se mantiene desprotegida, enfocándonos no en las cualidades ni en los atributos sino en la condición de persona, derivándose la igualdad que debe existir entre el hombre y la mujer, y ¿en que radica la dignidad de la mujer?, una posible respuesta puede ser la condición femenina o la identidad sexual o la maternidad, pero ¿y la dignidad del hombre acapara condiciones diferentes?, y la respuesta es no, porque la dignidad viene del ser humano, cuando respeta y defiende la vida, la integridad física y psicológica, y cada uno de los demás derechos que como personas asentadas en un territorio que conforma un estado social de derecho merecemos para ser tratadas por igual, y esa igualdad conducirá al desarrollo de la cultura del respeto, dentro de la cual cada hombre y cada mujer sea valorado por lo que es, un escenario en el cual ya no tengamos que utilizar el término S.O.S Mujer.





# EL LENGUAJE DE LA MÚSICA

Cristian Andres Fierro

Las palabras no son suficientes, tratamos de hacer lo posible, hasta lo inexplicable para expresar algo, se busca en cada rincón del entorno donde estamos, ¿buscamos inspiración tal vez?, pensamos en los escritos de viejos poetas expresando lo que queremos decir, pero es verdad, nosotros no somos ellos, y no sentimos lo que ellos por aquella persona que intentaban impresionar, o conquistar, ellos tiene una identidad, representan una imagen, representan su ser, ¿y nosotros?, lastimosamente el tiempo ha cambiado, llámame anticuado, pero siempre he soñado vivir en esa época de inspiración y sentimientos puros, en palabras inéditas rasgando mi corazón por salir, por ser, por amar, y vivir.

La mejor evolución que este siglo ha tomado es el lenguaje sonoro que se ha tornado como elemento de expresión musical. La música esta en todas partes, empecemos con el aire, aparentemente solo lo sentimos, pero, ¿has cerrado los ojos para centrarte en escucharlo? ¿Y de lo que de él se expande? Anaxímenes dijo que "el aire es infinito, pero por las cosas que de él se originan, lo que quiero decir es, muchos músicos basan su música en lo que escuchan a su alrededor, porque, me incluyo, sentimos cada contacto que rosa por nuestro cuerpo, sentimos lo que entra por nuestros oídos y lo convertimos en música, lo convertimos en canción".



El complemento de cada musicalidad que creamos, son las palabras, pero no son simples palabras, no son dichos, no es lo primero que se te viene a la mente. Las palabras deben surgir de lo más profundo del corazón, y de lo que este siente, de ahí parte la relación de lo que escuchas y sientes, pero sientes lo que tu sientes, o sientes lo que el autor de la canción sintió cuando escribió en cada estribillo, y ese es nuestro problema, nos dejamos llevar por sentimientos ajenos mas no expresamos lo que realmente sentimos, y precisamente eso es lo que transmitimos a las demás personas, para el pensamiento de muchos, el ser músico es algo sencillo, pero realmente la música mas que un gusto, es un lenguaje, "La música es el lenguaje del Alma" (Marc Martel)

Deberíamos ver la música como una pasión, más allá de lo que nuestros ojos puedan ver, mas allá de lo que podamos sentir, no nos cerremos a conocer lo que realmente podemos hacer con ella, y hasta donde nos puede llevar. Aprendamos a comunicarnos con la música, a interactuar, a conquistar lo que tanto queremos, si podemos ganar una lucha ciudadana con un canto protesta, como no podremos conquistar un mundo cantando la verdad y sinceridad de lo que queremos obtener.





## SOBREVIVIENDO A UNA GENERACIÓN DE DROGAS

Cristian Patiño Gonzalez

El abuso de nicotina, alcohol y drogas en general son una conducta que está siendo cada vez más frecuente en la población, sobre todo esto se asocia a otras conductas de riesgo, tales como lo son la violencia, actividad sexual no planificada, la no asistencia escolar, conducir vehículos en forma imprudente, entre otras acciones conflictivas.

Es así como el uso de las distintas drogas, tanto legales como ilegales, se da en relación a un sin-número de variables, como las relaciones interpersonales y el proceso de crecimiento individual que este pasando en su diario vivir, la familia, la pareja, el colegio, los contextos de ocio y el tiempo libre. Todas estas variables deben ser abordadas y manejadas por los profesionales de la salud enfocándose en los adolescentes que son más vulnerables a este tipo de situaciones, entendiendo que muchas de las variables presentes en estos problemas sociales van a ser causales de un daño a la comunidad y al núcleo familiar adyacente.

El consumo de drogas entre las personas es un tópico socialmente preocupante, el cual se ha visto continuamente en aumento, recíprocamente se ve en decadencia el consumo de drogas legales, siendo un signo de una mala política de drogas por parte del gobierno nacional.

Está claro que en la adolescencia se puede facilitar el consumo de alcohol al igual que el consumo de todas estas sustancias psicoactivas al margen de la ley, siendo el alcohol, la nicotina y la marihuana, una puerta de entrada a otras drogas ilícitas y a un consumo con gran dependencia y adicción que va afectar a una comunidad consumista.

Según el Informe en Naciones Unidas alrededor de 284 millones de personas de entre 15 y 64 años consumieron drogas en todo el mundo en 2020, lo que supone un aumento del 26% respecto a la década anterior. Las personas jóvenes están consumiendo más drogas y los niveles de consumo actuales en muchos países son más altos que los de la generación anterior. Actualmente las personas menores de 35 años representan la mayoría de quienes reciben tratamiento por trastornos relacionados con el consumo de drogas. El Informe estima que, a nivel global, 11.2 millones de personas se inyectan drogas. [1]

La edad parece estar muy relacionada con ser o no ser consumidor de algún tipo de droga, es decir, a menor edad mayor probabilidad de no haber consumido aún drogas, debido a la precaria información relacionada con el tema, siendo muchas veces un tema a no tratar por el conservatismo de la sociedad colombiana arraigada al pasado y con miedo a progresar y aceptar el globalismo que el mundo propone.



Las primeras motivaciones que aparecen ligadas al consumo de drogas son, al parecer, en primer lugar, la curiosidad y luego el placer, aunque afortunadamente muchas de las personas que empiezan a consumir se dan cuenta de que la satisfacción es momentánea. Los que continúan con el consumo indicarían una tercera gran motivación, la del "soporte artificial", es decir, adolescentes que no encuentran en su vida personal o en sus actividades cotidianas los medios para relajarse, y solo lo hacen mediante un producto químico que les aportaría los espacios y los recursos necesarios que no encontrarían en sus vidas.

Actualmente, la mayoría de los especialistas concuerda que el uso de drogas puede tener una significación común: proteger un YO demasiado frágil, enfrentado a sentimientos ansiosos o depresivos demasiado intensos. Esta relación entre consumo de sustancias, ansiedad y depresión puede finalizar en un abuso de sustancias o una dependencia, mostrando que no es necesario, sobre todo en los inicios del consumo, centrarse únicamente en el producto que se consume, sino que tomar en cuenta otro tipo de manifestaciones ansiedad, tristeza, melancolía, ausentismo, entre otro.

El uso de drogas es un proceso, un camino y en el que la persona participa activamente. Dicho camino puede incluir el consumo experimental, el consumo habitual, el consumo social e intensivos que llevan al consumidor a tener problemas asociados al mismo.

Como consecuencias de estos importantes cambios, el concepto que puede tener una persona de sí misma y su relación con el mundo cambia, generando tensiones y preocupaciones que muchas veces lo llevan a manifestar conductas incomprensibles.

Sin embargo, el grado en que estos cambios afectan la vida personal y social dependen de las habilidades y experiencias en la infancia y de las actitudes de quienes lo rodean en ese momento. De este modo, estas conductas de riesgo, entre las que se encuentran las conductas de abuso de drogas, podrán ser eliminadas, bloqueadas o estimuladas dependiendo de esta interacción que se tenga con ellas.

Con todos los antecedentes expuestos, es claro señalar que no todo consumo en una persona es problemático, pero sí es imprescindible pensar que todo consumo en esta etapa y en estos sujetos es de Alto Riesgo.

#### Bibliografía

- [1] <https://www.unodc.org/unodc/es/press/releases/2022/June/unodc-world-drug-report-2022-highlights-trends-on-cannabis-post-legalization--environmental-impacts-of-illicit-drugs--and-drug-use-among-women-and-youth.html>

35

SOCIAL

Kanterera 11ava Edición



# MUJER AUNAR

Emma Palacios Fuelagan

*Dedicado a Rosa Elvira Fuelagan Pérez*

La mujer siempre será fundamental en la vida y en todas partes; es por ello que este artículo está dirigido especialmente a todas aquellas mujeres que hacen parte de la comunidad AUNAR.

Todos somos testigos, de que las mujeres de esta comunidad, son quienes se levantan todos los días a cumplir con sus obligaciones, todas cumpliendo el papel de una mujer luchadora y emprendedora; con muchos sueños y metas por realizar, unas sin cumplir y otras por terminar; algunas tal vez cansadas, otras agotadas por el trajín de cada día, ¿quién sabe?; pero a pesar de ello, eso sí, con mucha energía para seguir adelante, porque para ellas nunca terminara un día, siempre seguirán cumpliendo su rol en la sociedad: ya sea como directora, coordinadora, docente, estudiante, auxiliar de limpieza en fin... además, mientras luchan por sus anhelos y principios; para algunas la vida les ha dado una tarea como madres, abuelas, hermanas, tías, hijas, sobrinas, amigas, entre muchas otras facetas fuera de la institución, pero ¡nunca! Dejando de cumplir con su labor; mujeres que siempre seguirán ahí para los momentos precisos y oportunos, como atendiendo a un "llamado" para cuando lo necesitan.

Pensando en cada mujer me pregunto, ¿pero que pasara por esas mentes misteriosas? ¿Cómo serán sus pensamientos? Y dentro de mí, entiendo que cada una tiene un camino que resolver y que cada una conoce. Sé que están llenas de sabiduría y conocimiento y cuando te lo comparten, te hacen entender muchas cosas, un mundo diferente que jamás conocías, como algo nuevo para ti; tras el paso de cada historia y cada vida, ya no tendrás los mismos pensamientos, pues la vida de una mujer te ha dejado una nueva cultura y un nuevo saber.

La mujer bella, radiante, esplendorosa y llena de vida, habla a través de sus ojos, se comunica con la mirada; una vez lo mire en los ojos de mi madre, que me decía a gritos que estaba cansada, entonces lo ignore porque tenía otras ocupaciones, tal vez fui un tanto egoísta con doña "Rosita" como la conocían los demás, para mí, "Mi Buñe" ahora reconozco que nunca mire su fragilidad y agotamiento físico; "Mi Buñe" perdía su fuerza cada día; al final, ya no pudo más y su cuerpo se desplomó, pues una enfermedad la dejo postrada de por vida en una cama; ¡Pero!, antes de todo esto e incluso ahora jamás se dio por vencida, y es por este motivo que ella es mi mayor y especial inspiración, el cual va describiendo a la mujer mientras expreso mi total admiración y respeto a todas las mujeres en las que veo reflejada la historia del amor de mi vida, mi madre. Han pasado cinco años y ahora la considero mi bebe "Mi Hija" a quien mis cuatro hermanos y yo cuidamos con todo el amor, su cariño, conocimiento, valores y virtudes día a día los llevaré conmigo, siempre y para siempre. Perdón por salirme un poco de tema, solo quería mostrarles de donde nace mi inspiración y respeto a la mujer. No escribo sobre la mujer, porque yo sea parte de ellas, tampoco soy una feminista, ni menosprecio a los hombres, no tengo nada en contra de ellos, por el contrario, les tengo también mucho respeto y admiración, de igual manera ellos también tienen sus cualidades. ¡Solo! Que hoy solo será "la mujer" la protagonista y musa en este artículo.



KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

36

La mujer es frágil y de corazón blando, muy fuerte a la vez y muy segura de sí misma, valiente; un ser lleno de sentimientos, bondad y ternura. Con la cabeza en alto la vemos caminar o correr por los establecimientos de la comunidad, si te detienes a observarlas unas llevan prisa, otras son tranquilas y otras un tanto locas; en sus roles académicos podemos reconocerles como un ser intelectual que transmite felicidad y alegría con sus sonrisas cálidas o sus retumbes de tiernas carcajadas, ¿quién no las percibe, con semejante risa, con un gran estallido?, sería imposible no sentirse a gustos con estos seres fascinantes, con mucho por entregar, muchas cosas por hacer, historias que contar y siempre cada una dispuesta a brindar dedicación y solidaridad hacia los demás, una mujer exitosa que pertenece a la comunidad AUNAR.

Dentro de esta familia de pasos que es nuestra Institución: se puede decir, que cada una dejara una huella en nuestros corazones, en donde cada mujer juega un papel muy importante del cual yo también soy parte; estas mujeres que marcan la diferencia donde quieran que estén, son diferentes. ¡Pero!... con nombre propio, tal vez sea un título, género o como lo quieran llamar; al final, una mujer es un símbolo digno de admiración y respeto, del cual, se puede decir que nunca cambia la autenticidad, pues eso es lo bonito la esencia que cada una lleva por dentro. Gracias a un montón de cualidades, jamás una mujer debe permitir que algo la haga sentir mal. ¡Jamás! Lo hagan, solo reconoce que en cada una amanece, tal cual, como un tesoro precioso, ya que la mujer es magia y sale adelante por sí sola, es independiente y transforma al mundo con su experiencia; sabe lo que quiere, pues lo demuestra día a día a través de responsabilidad que demuestra en su propia vida. La mujer Aunar, representa muchas cosas y cualidades bonitas, como dije anteriormente, ellas solo están de paso por la comunidad y las paredes de esta Institución mientras aprenden a conquistar el mundo, a enfrentarse a nuevos desafíos y a compartir su conocimiento; para algunas terminará la historia dentro de esta institución y comenzara una historia con aquellas que parten; también, comenzara una nueva con quienes ingresan y aprovecho para decir "Bienvenidas las nuevas" es su momento de dejar y construir su marca. Ahora con alegría celebramos los nuevos grupos, una nueva familia con muchas anécdotas que construir.

Soy muy afortunada de ser mujer y parte de esta institución todavía me queda mucho camino por recorrer, cosas nuevas por aprender, y orgullosa de ser "UNA MUJER AUNAR"





# EL ACTIVO

## MEJOR GUARDADO DE UNA EMPRESA

### Jairo Andres Pinchao

Para nadie es un misterio que, actualmente el mundo empresarial y financiero demanda cada vez más a profesionales altamente capacitados para enfrentar los desafíos de un mercado en constante evolución. En este contexto, los contadores públicos juegan un papel crucial en el desarrollo de las empresas, siendo responsables de llevar la contabilidad y administración financiera de una organización. Pero de lo que no se habla muy a menudo es cómo el deber ser de un contador permite una ventaja competitiva sobre los demás, independientemente de su experiencia en el sector o de la universidad que se haya graduado.

El deber ser de un profesional se refiere a las habilidades, valores y actitudes que se espera que posea, las cuales son adquiridas a lo largo de su formación académica y personal (Vasudeva, 1994).

Estas habilidades incluyen el conocimiento técnico, la capacidad analítica, la comunicación efectiva, la adaptabilidad y el liderazgo, entre otras. Los valores y actitudes se refieren a la ética profesional, la integridad, la responsabilidad social y el compromiso con la excelencia.

El mercado laboral en Colombia actualmente se enfrenta a diversos paradigmas en contraste con el número de profesionales que se gradúan en el país, el principal elemento es el aumento del desempleo y la informalidad laboral, puesto que actualmente el índice de desempleo está por encima del 13% (teniendo en cuenta que la informalidad está catalogada como "empleo") lo que preocupa bastante, debido a que entre otros, uno de los factores para que exista este alto índice de desempleo es la falta de oportunidades, en especial para egresados de carreras profesionales quienes se ven expuestos a no ser remunerados de manera proporcional a sus conocimientos como profesional (Lozano, Bustos, Meneses & Chara, 2022).

Es por eso que, en términos más puntuales, un contador público que cumple con su deber y además brinda un valor agregado, tiene una ventaja competitiva sobre los demás debido a que es capaz de aplicar su conocimiento técnico de manera efectiva, demostrando su capacidad para analizar y resolver problemas contables y financieros complejos; además de su habilidad para comunicarse de manera clara y concisa que permite que sus informes y análisis sean fácilmente comprendidos por los demás miembros de la empresa, facilitando la toma de decisiones.

Otra ventaja competitiva que tienen los contadores recién egresados que cumplen con el deber ser, es su capacidad para adaptarse a los cambios en el mercado y la industria. La globalización y la tecnología han transformado la forma en que las empresas hacen negocios, y un contador público que es capaz de adaptarse a estos cambios y aplicar nuevas técnicas y herramientas, tendrá una ventaja competitiva sobre los demás.

Dentro del deber ser se incluyen valores fundamentales que un contador público debe poseer, ya que se espera que este profesional maneje información confidencial y tome decisiones financieras importantes para la empresa; una persona que cumple con estas valiosas características, demuestra su compromiso con la ética profesional y la integridad, lo que aumenta la confianza de la empresa en sus informes y análisis financieros.



Definitivamente, todo esto se fundamenta en su compromiso con la excelencia. Un contador público que busca siempre mejorar su desempeño y mantenerse actualizado en las nuevas técnicas y herramientas contables y financieras, se convierte en un activo valioso para la empresa.

Ligado a una última reflexión, la persona que tenga su ética profesional y principios bien cimentados, será una de las mejores inversiones que cualquier empresa pueda hacer, ya que sus habilidades técnicas, los valores y actitudes, la capacidad de adaptación y el compromiso por mejorar en todos los aspectos laborales y personales, son elementos que hacen de él, un profesional altamente capacitado y valioso para la empresa; cumpliendo dos objetivos primordiales: el desarrollo del deber ser para obtener una ventaja competitiva en el mercado laboral y el lograr tener éxito en su carrera profesional.



39

SOCIAL

Kantera 11ava Edición



# REFORMA

A LA SALUD EN COLOMBIA

Miguel Santiago Cumbal

La reforma a la salud de Petro nos empieza hablando de que su finalidad será transformar el actual modelo de salud para, según el mandatario, hacer que la salud sea derecho universal en el país, y no sea como lo vemos un negocio que mediante sus intermediarios recae en minorías la corrupción y mal manejo de recursos que son para el pueblo quienes son los que en verdad lo necesitan.

La reforma propone establecer un modelo de atención primaria de salud en el que todos los colombianos puedan tener acceso a una atención primaria de salud, que incluye consulta de urgencias, atención de medicina general y una sala de partos.

Este planteamiento a la nueva reforma ha generado distintas discusiones llevando a debates de forma pública por las distintas preocupaciones de lo que viene siendo la prestación de servicio.

El gobierno se ha manifestado diciendo que lo fundamental o el principio claro de esta reforma es llevar un modelo de salud preventiva a los más vulnerables y un punto clave es sobre de que los recursos públicos sean administrados por el mismo sector público y no por los privados, evitando así que estos recursos reincidan en manos que no deberían y su mala administración.

Sin embargo que pasaría con las entidades privadas como lo son las EPS, que se responsabilizan de la afiliación y de las solicitudes que piden los afiliados al sistema, donde también se recauda capital de lo que vienen siendo las cotizaciones y la prestación del servicio de salud obligatoria que vendrían siendo las personas que pagan seguridad social.

Algunas entidades insolventes y con problemas de carácter financiero, estarían obligadas por decirlo a llevar a cabo una liquidación de sí mismas ya que sufrirían de un déficit de subsistencia en el sistema dejando así de atender al público; la idea es de que si una de estas EPS se liquida se tendría que hacer un cambio o traslado masivo de las personas que estaban afiliadas, a otra EPS que si cumpla con los requisitos e indicadores, ¿pero que provocaría esto?, si exacto, se recargaría el sistema provocando así el desplome del mismo y una saturación extremadamente abundante que vendría trayendo diferentes problemas de no cubrir con todas las necesidades y sin poder brindarles la mejor atención a los afiliados.



KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

40



Se habla sobre de que el Estado perdió el control de millonarios recursos públicos. Después de que esos recursos entran al fondo Adres, que es el gran recaudador, salen a un administrador particular y de ahí para adelante no sabemos, donde posiblemente de sigan tobando recursos que son de los ciudadanos y volverían a ser mal administrados y por otro lados los afectados volvería a ser el mismo pueblo colombiano.

Quedan muchos vacíos sobre la reforma, por ejemplo que se habla de un consejo nacional de salud conformado por diferentes personas de diferentes áreas. Quienes elegirán a estas personas y que tanto poder tendrán sobre este nuevo sistema.

El poder que tendrán los alcaldes y gobernadores sobre el sistema, que pasaría con todas las personas que trabajan en las EPS y sobre todo la duda más grande es, si este sistema se va a prestar para que haya menos o más corrupción.

La reforma a la salud ha sido un tema de discusión y gran controversia para muchos, viéndola de diferentes puntos de vista y enfocándose en el bienestar de las personas pareciera un buen sistema, en cambio para otros no, si ya solía haber corrupción antes, ahora lo habrá pero de una forma diferente, donde los recursos ya no serán intermediados si no en cambio pasaran directamente a ser administrados, tendríamos que ver como el gobierno le da una buena solución y aplicación a este nuevo sistema llevando así a un orden justo de los recursos y evitar que estos sean mal aplicados y los únicos que se beneficien como siempre suele pasar son los que se mantienen en un rango de poder superior, dejando así las sobras para el pueblo colombiano.



## MOTIVOS DE LA CRIMINALIDAD

EN COLOMBIA

Santiago Terán Troya

El motivo de la criminalidad en Colombia y en muchos países tiene una causal, la cual empieza con la falta de responsabilidad del hogar o de los padres a sus hijos, la sociedad que no es solidaria con el niño, con el adolescente y con el joven a esto se le suma el estado en cabeza del gobierno de turno, que no invierte en el niño, no invierte en el adolescente, no invierte en el joven y no invierte en el profesional, es ajeno a esta sociedad que tanto lo necesita.

Cuando los niños crecen y pasan a ser adolescentes se sienten solos y vacíos debido a que se encuentran con una sociedad que los desatiende, no los valora, que los rechaza, no les da oportunidades y luego cuando el joven se siente en ese ambiente se encuentra un panorama de una juventud que esta ya entrando en el proceso del alcohol de la drogadicción y ahí viene un faltante de dinero y ese faltante de dinero es para comprar licor para comprar estupefacientes y acude al facilismo que es el hurto.

Cuando un estado se a echo el sordo, el ciego, el mudo para atender esta población de la juventud que empieza a delinquir siendo este un facilismo de quitarle al otro sus cosas personales y llevarlas a un sitio donde compran artículos robados, en los cuales los que compran estos artículos robados son cómplices de la delincuencia y el estado lo único que hace en este caso es reprimirlos, judicializarlos y enviarlos a una cárcel donde no los socializan sino que someten a estos jóvenes, al salir de esa cárcel con un reconocimiento y perdido el control total de su formación y de sus valores morales, es donde la persona se siente mucho más sola, porque la cárcel es un cultivo de volverlo mucho más delincuente y mucho más violento. En el otro extremo cuando un joven es estudiante universitario y llega tener una carrera profesional, el estado y la sociedad no le dan el apoyo y las oportunidades de trabajo, por eso vemos profesionales en la calle sin ningún horizonte, sin ninguna forma de superación en la parte económica y también empieza a delinquir por la falta de apoyo a estos jóvenes profesionales.

Debido a que la sociedad no hace nada, como no aportamos, no ayudamos, y a esto se le suma que el estado es tan permisivo y no nos educan en el aspecto de las consecuencias que generan los vicios, por ejemplo, si estamos en un colegio porque no aceleran a educarnos haciéndonos ver el daño, el mal que generan los vicios, pero a profundidad, para que no cometa errores, faltas o fallas.

Primeramente, los padres deben fomentar valores en sus hijos y prestarles todas las atenciones para que en el futuro no se sientan aislados o rechazados por la sociedad, segundo en el colegio, pero como ese no es un deber de los profesores a darle al alumno sino simplemente supervisarlos y educarlo en el aspecto teórico, entonces el alumno no siente y no percibe la verdad y toma como pasajera esta etapa del colegio, pero cuando se habla con ellos de temas importantes como este ellos le ponen atención y le ponen el efecto y razonamiento lógico que debe tener y eso es lo que lleva al ser humano a formarse como mejor persona



Eso falta desde los padres de familia hasta la educación en muchos colegios y en muchas universidades, la atención, la educación, la preparación, la comunicación, el apoyo, el aporte, el amor, el afecto, el cariño esos son los valores que deberían fomentar en los jóvenes desde una edad temprana. Pero como hay padres de familia que no les dan ese afecto, esos valores, esas cualidades, esa atención son una parranda de sin vergüenzas que tienen hijos, los dejan botando y no los atienden, los maltratan, los ultrajan, entonces como puede ser esta una formación de una buena sociedad que es desigual, que es ajena. Como en muchas sociedades que a todo mundo no le importa nada, todo mundo vive su mundo, su tema, sin importarles que los niños coman o no, tengan educación o no, en eso nos podemos dar cuenta que hay muchas familias que pasan necesidades y sufren por falta de recursos y de muchas otras cosas necesarias para tener una vida digna, debido a una sociedad indolente y un estado indolente. Cuando una persona viene a este mundo tiene el apoyo de sus padres, pero les toca muy duro y muchas veces no son capaces de darles una buena crianza a sus hijos, y aunque ellos se dediquen a darles afecto, cariño y amor, les queda muy complicado porque la parte económica es otro tema y ahora con unos trabajos en los que los hombres y las mujeres son explotados, mal remunerados entonces es una crianza de un joven muy difícil porque los padres tienen que trabajar día y noche para llevar alimentos para sus hijos. Entonces tenemos que imaginarnos como nace la delincuencia y es desde este punto porque el niño no está preparado con buenos conocimientos para distinguir lo bueno de lo malo y hace lo que mejor le parece y lo que mejor le conviene.

Entonces hablemos de los principios de la delincuencia como se va desarrollando desde niños, por el sufrimiento que tienen. Debido a la crianza de los padres, a la sociedad que después se mantiene quejando de los delincuentes, nosotros somos unos de los promotores que fomentan la delincuencia, porque somos desatentos con el niño, con el joven, con el adolescente, entonces ese es el principio de la delincuencia.

Lo que yo quiero como estudiante que soy es que este país y esta sociedad eduque desde el hogar al niño, desde la academia al joven y el estado genere trabajo, industria, competitividad, el hombre en ese estado, recibiendo de la sociedad afecto, cariño, entendimiento, apoyo será el hombre que en el futuro con esa enseñanza hará lo mismo con las nuevas generaciones que vengan de lo contrario no se encontrara una luz para el apoyo del ser humano que tanto lo necesita, y la academia también tiene un compromiso en la formación que no sea solo la materia sino hacer hombres de talento humano, son gestores en hacer hombres de bien y el estado está en el deber de aportar el dinero y los recursos para fomentar estos temas entonces tendremos jóvenes correctos, jóvenes honrados, jóvenes derechos, jóvenes talentosos y jóvenes con proyectos.

Deben cambiar los principios del ser humano para tener una sociedad digna, una sociedad decente, una sociedad honrada, una sociedad formada en los principios, mientras el sistema no cambie pues el ser humano no va a cambiar va a ser peor, ya es hora de que todos los ciudadanos, padres de familia, sociedad y estado, hablemos el mismo lenguaje para hacer jóvenes de bien y profesionales exitosos.





## IMPORTANCIA DE VISIBILIZAR LOS NAF

Vincent Cuayal - Jennifer López

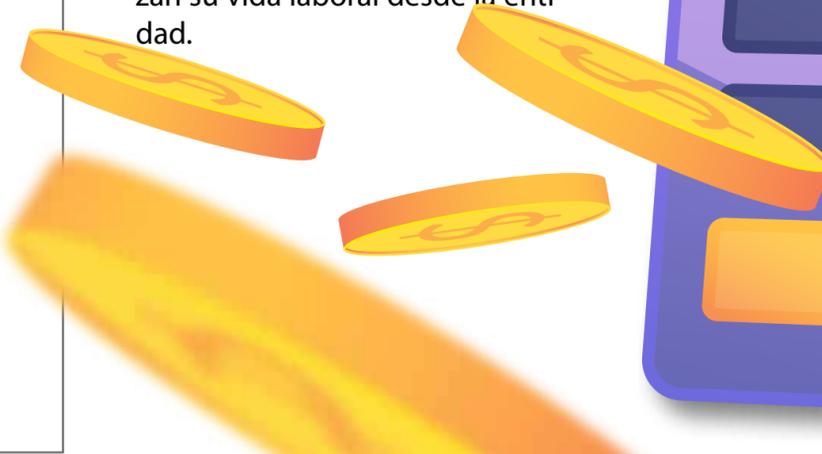
Según la historia, los NAF nacieron en la Reserva Federal de Brasil en el año 2008 y fueron adoptadas en 2014 EUROSOCIAL las impulsaría a nivel mundial, especialmente en América Latina, tomando mayor auge en las instituciones de educación superior.

En Colombia los NAF llegaron en el año 2018, por medio de la Oficina de la Cultura de la Contribución de la Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales "DIAN", esta figura la adopta la entidad con el propósito de dar a conocer los procesos que se realizan en la misma, si bien hay más de 130 puntos NAF a nivel nacional, estas se crean por medio de convenios entre las seccionales y instituciones de educación superior, con el propósito de vincular a estudiantes y docentes de las carreras de Contaduría Pública, Administración de Empresas, Economía y Negocios Internacionales o carreras aledañas que se relacionen con la parte tributaria, aduanera y cambiaria.

Los NAF han logrado abarcar gran parte del territorio nacional, buscando brindar capacitaciones en estos temas a los estudiantes y docentes que hacen parte de ellas, con esto se busca que ellos brinden ayuda sobre inscripción, actualización de datos, activación de cuentas MUISCA, asesorías sobre declaración y del mismo modo realizar encuentros con las personas, entidades jurídicas públicas y privadas, por medio de capacitaciones donde se ofrecen los servicios anteriormente mencionados.



La Corporación Universitaria Autónoma de Nariño, sede Ipiales cuenta con un punto de apoyo NAF, en donde estudiantes pertenecientes a las carreras de Contaduría Pública y Administración de Empresas, desde séptimo semestre en adelante hacen parte de ella, buscando generar conocimiento sobre estos temas, a nivel nacional los temas que más se tocan son en materia tributaria, en nuestra zona de frontera desde la Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales seccional Ipiales, desde el inicio del convenio en el año 2018 se busca que los estudiantes reciban capacitaciones en materia tributaria, aduanera y cambiario por la zona en donde se ubica el municipio lo cual ha generado reconocimiento desde la sede central de la DIAN, igualmente se está desarrollando el plan canguro en donde estudiantes capacitados enseñan a estudiantes y población en general, esto a ayudado a generar más propiedad sobre estos temas y procesos que influyen en la economía y sustentabilidad del país; de igual manera desde la oficina del punto NAF ubicada en las instalaciones, que brindan asesorías y procesos de inscripción, actualización de Rut y activación de cuentas Muisca con los usuarios, actualmente se cuenta con 15 nuevos estudiantes que empiezan su vida laboral desde la entidad.



45

# TECNOLOGÍA

Kantera 11ava Edición



LAS REDES

## SOCIALES

¿QUE TAN BUENAS O MALAS PUEDEN LLEGAR A SER?

Dayana Carolina Ceballos

Uno de los temas con más polémicos y diferentes puntos de vista es el uso de las redes sociales y es que como definición general encontramos el uso de las redes para la conexión a varias personas, independientemente cual sea el motivo sin tener un límite, su objetivo es unirnos de forma virtual, pero que tan cierto puede ser esto cuando hablamos de la esencia de la comunicación, ¿está bien la información que compartimos y con quien lo hacemos?, ¿a quién le damos a conocer nuestros gustos, lugar de trabajo o estudio orientación sexual y demás datos personales?, en nuestro afán por mantener cercanía a los demás o por aceptación en la sociedad hacemos esto sin darnos cuenta que nos exponemos a muchos riesgos que hoy en día son muy comunes uno de ellos la pérdida de privacidad, por ejemplo en tus redes tienes fabulosas fotos de salidas en familia, lugares fantásticos que has visitado, restaurantes de primera clase a los cuales asistes muy a menudo sin tener en cuenta que desde el momento de la publicación estas expuesto a que tu información y datos personales lleguen a desconocidos, estarás más expuesto a hackers o incluso a que quede revelada tu ubicación.

Nuestra información puede llegar de manera sencilla a manos de desconocidos cuando descuidamos ciertas situaciones como dar acceso a nuestras contraseñas a personas allegadas o con la pérdida o robo de la información almacenada en diferentes dispositivos como tabletas o celulares, siendo principalmente la población joven sobre quienes recaen estos riesgos.

Mayo Clinic en lo referente a la utilización de las redes sociales por parte de los adolescentes manifiesta que "Los medios

sociales son un aspecto importante de la vida de muchos adolescentes. Una encuesta realizada en 2018 por el Pew Research Center (Centro de Investigación Pew) a casi 750 jóvenes de entre 13 y 17 años reveló que el 45% está conectado prácticamente todo el tiempo y que el 97% utiliza una plataforma de medios sociales, como YouTube, Facebook, Instagram o Snapchat."

Analizando lo anterior nos preguntamos ¿las redes sociales nos conectan o nos desconectan?, una pregunta con diferentes respuestas según el punto de vista de cada persona, en este tema prevalece la importancia de saber utilizar adecuadamente estas herramientas virtuales.

Por una parte está el uso inadecuado de estas, que lo podemos mirar a nuestro alrededor cuando pasamos frente a nuestro teléfono durante mucho tiempo revisando las redes sociales sin importar si estamos acompañados, desarrollando una adicción a estas, y hasta incluso cambiando nuestro estado de ánimo cuando se ausentan, y es que el abuso de las redes sociales nos aleja de las personas haciendo que físicamente estemos pero nuestra atención este en otra parte, recordemos que las relaciones interpersonales se basan en la comunicación y que un mensaje electrónico no sustituye una conversación personal, con el abuso al uso de las redes estamos perdiendo acontecimientos que por más pequeños que sean son reales, una salida al campo, disfrutar en privado sus paisajes, el tiempo que compartimos acompañados de una charla con un amigo, y hasta estar enterados de que sucede con las personas que están a nuestro alrededor, es tanto así el desapego que en ocasiones estamos más pendientes de la vida de las personas en redes que de aquellos que están junto a nosotros.



KANTERA

CORPORACIÓN UNIVERSITARIA AUTÓNOMA DE NARIÑO

46

Desde otro punto de vista somos conscientes de que las redes sociales son medios muy útiles, incluso se convierten en una de nuestras herramientas de trabajo, un claro ejemplo de cuando tienes una empresa y promocionas sus productos o servicios por redes sociales es un hecho útil que nos ayuda a impulsar con bajos costos de marketing y publicidad, permite construir lazos sociales, conocer gente nueva rompiendo limitaciones y distancia, de tal forma que no todo es malo al momento referirnos a las redes sociales pero su uso moderado y responsable debe resaltar al tocar el tema.

Las redes sociales tienen una variedad increíble de utilidades, por esto es importante hacer parte de ellas y aprovechar sus beneficios, siendo conscientes que se debe hacer uso correcto de estas.

Sin embargo, las redes sociales se han vuelto un tema de debate en la que se puede encontrar diversas posturas, realizando también un análisis más profundo desde distintas disciplinas, acompañadas de una serie de preguntas con respuestas que quizá compartamos o no.

Lo que es cierto es que las redes sociales son un medio que manipulamos una gran cantidad de personas, siendo así toda acción que se lleve a cabo en estas tiene su reacción independientemente de uso, somos las personas con nuestros diferentes puntos de vista quienes clasificamos a estas como buenas, malas, útiles o inútiles o simplemente preferimos mantenernos alejados de estas, sin embargo se debe tener claro que la vida real es un primer plano y la vida virtual un segundo al momento de fomentar las relaciones interpersonales.

Después de ver que tan bueno y que tan malo puede llegar a ser el uso de las redes sociales, es momento que desde tu perspectiva puedas sacar tus conclusiones y reflexionar sobre el uso que les das.

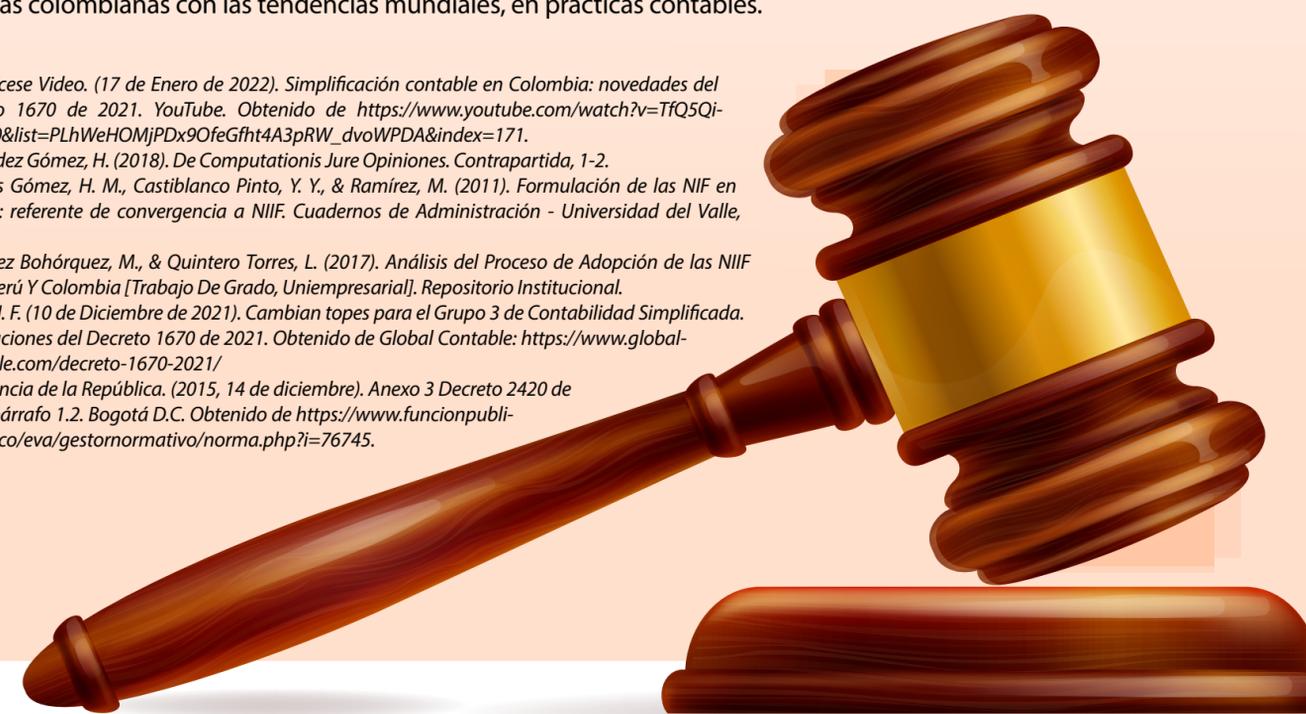




De esta manera se amplió el espectro, para que un número mayor de entidades tengan la oportunidad de simplificar sus procesos a la hora de establecer su contabilidad, pues si bien es cierto las NIIF (Completas y Pymes), se han convertido en un referente de la información contable y financiera mundial, estas fueron concebidas para empresas que cotizan en bolsa (obligación pública de rendir cuentas) o empresas muy grandes y complejas que tengan problemas de separación de propiedad y control (gobierno corporativo). Entre las principales características de esta contabilidad simplificada tenemos que: a) se basará 100% en el costo (igual que lo fiscal), b) se mantiene el principio de acumulación (causación) y c) no se requerirá que se “contabilicen las estimaciones de NIIF” (intereses implícitos, costo amortizado, valores presentes, dos vidas útiles de PPE, dos deterioros de cuentas por cobrar, etc.); teniendo en cuenta la frase que emitió el contador público Juan Fernando Mejía, en entrevista con el portal Actualícese el 17 de enero de 2022: “Más del 90% de las NIIF se basan en estimaciones” y la mayoría de estas estimaciones no son aceptadas fiscalmente (art 21, parágrafo 6 E.T.), de lo contrario implicaría partidas conciliatorias, que sería un gran esfuerzo para las microempresas. En el mundo se maneja este concepto diferenciador del uso de las NIIF, y la contabilidad simplificada, ONU mediante el ISAR, “que es el principal cuerpo contable de los gobiernos que participan en Naciones Unidas” (Bermúdez Gómez, 2018), ha venido trabajando desde el año 2000 en el documento “Directrices para la contabilidad e Información Financiera de las Pequeñas y Medianas Empresas” el cual se aborda desde niveles (4) de cómo debe ser este manejo diferenciador, adicionalmente a esto, países como Perú y México, solo hacen obligatorio la aplicación de NIIF para empresas que cotizan en bolsa, México desde el año 2002 “estableció el Consejo Mexicano de Normas de Información Financiera (CINIF) como un organismo independiente” (Fuentes Gómez, Castiblanco Pinto, & Ramírez, 2011), quien está encargado de crear una reglamentación contable propia, que si bien se basa en las directrices internacionales, es un cuerpo contable propio. En el caso peruano la Ley N.º 29720, en su artículo 5 expresa que las empresas con más de 3 mil UIT deban presentar sus estados financieros auditados a la Superintendencia del Mercado de Valores, estos estados financieros deben ser presentados según la normatividad internacional, sin embargo la relación costo – beneficio, afectaba a la empresas de menor tamaño por ende “el 5 de Abril del 2016, mediante Resolución del Tribunal Constitucional N. 00009-2014-PI/TC, la aplicación de las NIIF quedo sin efecto para las entidades NO públicas quedando derogado su proceso.” (Martínez Bohórquez & Quintero Torres, 2017)

Para concluir, en el mundo se entiende que para ciertos usuarios o grupos de empresas se requiere de una forma simplificada de llevar contabilidad, partiendo del principio de relación costo – beneficio, pues esto ayuda en gran medida a facilitar la toma de decisiones empresariales, con la entrada en vigencia del Decreto 1670 de 2021, se está alineando a las microempresas colombianas con las tendencias mundiales, en prácticas contables.

*Actualícese Video. (17 de Enero de 2022). Simplificación contable en Colombia: novedades del Decreto 1670 de 2021. YouTube. Obtenido de [https://www.youtube.com/watch?v=TfQ5Qi-WXmr0&list=PLhWeHOMjPDx9OfGfht4A3pRW\\_dvoWPDA&index=171](https://www.youtube.com/watch?v=TfQ5Qi-WXmr0&list=PLhWeHOMjPDx9OfGfht4A3pRW_dvoWPDA&index=171).  
Bermúdez Gómez, H. (2018). De Computationis Jure Opiniones. Contrapartida, 1-2.  
Fuentes Gómez, H. M., Castiblanco Pinto, Y. Y., & Ramírez, M. (2011). Formulación de las NIF en México: referente de convergencia a NIIF. Cuadernos de Administración - Universidad del Valle, 11-30.  
Martínez Bohórquez, M., & Quintero Torres, L. (2017). Análisis del Proceso de Adopción de las NIIF entre Perú Y Colombia [Trabajo De Grado, Uniempresarial]. Repositorio Institucional.  
Mejía, J. F. (10 de Diciembre de 2021). Cambian topes para el Grupo 3 de Contabilidad Simplificada. Implicaciones del Decreto 1670 de 2021. Obtenido de Global Contable: <https://www.globalcontable.com/decreto-1670-2021/>  
Presidencia de la República. (2015, 14 de diciembre). Anexo 3 Decreto 2420 de 2015, párrafo 1.2. Bogotá D.C. Obtenido de <https://www.funcionpublica.gov.co/eva/gestornormativo/norma.php?i=76745>.*



## SIMPLIFICACIÓN CONTABLE

APROXIMACIÓN AL DECRETO 1670 DE 2021

Hernando Benavides Cuayal

En el año 2009 se emite la Ley 1314, la cual establece la convergencia hacia estándares internacionales de información financiera y de aseguramiento de la información y se dan otras disposiciones, posteriormente en el año 2012 el Consejo Técnico de la Contaduría Pública (CTCP) emite su Direccionamiento Estratégico, en el cual estableció tres grupos de empresas para la adopción de las Normas Internacionales de Información Financiera (NIIF), según correspondiera. Para el caso del grupo 3, los requisitos se establecieron en: a) planta de personal no superior a diez (10) trabajadores, b) activos totales por un valor inferior a quinientos (500) SMMLV y c) que tengan ingresos brutos anuales inferiores a seis mil (6.000) SMMLV (DUR 2420, 2015). Esta reglamentación, basada en el artículo 2 de la Ley 590 del 2000, hizo que el grupo tres o de contabilidad simplificada se convirtiera en uno muy reducido, esto debido a que el número de empleados se convirtió en un factor determinante para ello. Sin embargo, en el 2019, el Decreto 957 modificó el ya mencionado artículo 2 de la Ley 590 del 2000, dejando atrás los tópicos como número de empleados y valor de los activos y solo se enfocó en el valor de los ingresos, para ello el Decreto 1670 del 2021 estableció los nuevos requisitos de la siguiente manera, que tendrán vigencia desde el 1 de enero de 2023.

Tabla 1. Nuevos requisitos para pertenecer al Grupo 3

Nuevos requisitos para pertenecer al Grupo 3 (más sencillos que los anteriores)			
1. No mantener inversiones en instrumentos de patrimonio en subsidiarias, negocios conjuntos o asociadas;			
2. No estar obligados a presentar estados financieros combinados, consolidados o separados;			
3. No realizar transacciones relacionadas con pagos basados en acciones;			
4. No mantener planes de beneficios postempleo por beneficios definidos;			
5. No ser una cooperativa de ahorro y crédito, y			
6. No obtener ingresos de actividades ordinarias que superen los topes para microempresas de acuerdo al sector al que pertenezcan, conforme lo establecido en el DUR 1074 del 2015, del Sector Comercio, Industria y Turismo.			
Sector	Ingresos anuales en UVT	Ingresos anuales en \$ (Ref. 2022)	Ingresos mensuales en \$ (Ref. 2022)
Manufacturero	23.563	\$ 895.488.252	\$74.624.021
Servicios	32.988	\$ 1.253.675.952	\$ 104.472.996
Comercio	44.769	\$1.701.401.076	\$ 141.783.423

Si incumple alguno de los anteriores puntos, para pertenecer al grupo 3, entonces es grupo 2. Los del Grupo 2 NIIF PYMES, según la norma son quienes “no cumplen los requisitos para ser del grupo 3 ni los requisitos del Grupo 1”

Fuente: <https://www.globalcontable.com/decreto-1670-2021/>